

Дзиро поместил меня в центр тренировочной площадки, как непослушного щенка. - Почему Симидзу? - спросил Дзиро.

- Сейчас увидишь, - ответил Сакумо.

- Нара ближе подходит к его уровню мастерства.

- Нара находится под Гендзюцу Узумаки, парень тоже думал, что столкнется с Сабуро.

Дзиро приподнял бровь. - Хитрый ребенок.

- Только не после того как привыкнешь в его трюкам.

- Насколько он хорош в Гендзюцу?

- Он знал только одно, но сам придумал остальные.

- Узумаки, как правило, ненавидят Гендзюцу.

- Он знает, иначе у него могло бы быть несколько десятков за поясом.

- Что ты имеешь в виду?

- Знаешь, я тебя слышу, - перебил я.

Сакумо закатил глаза. - Тебе есть что проиграть.

- Алоэ! - Зарычал я на него. - Я не так уж плох!

- Ты генин, - фыркнул Арата. - Генины как правило - бесполезны.

- Ты не лучше, - прошипел я и принял свою стойку "генина", целенаправленное искажение стиля Тайдзюцу Конохи.

- Точно, ты даже стоять не можешь нормально!

Я не стал ждать, пока Сакумо официально начнет матч. Я подался вперед, намеренно чрезмерно вытягивая руку. Арата поймал это.

- Видишь, это только доказывает - черт! - Мужчина отбросил меня назад, когда я применил крошечный кусочек ирэндзюцу, чтобы перерезать ему нервы в локте. - Что, черт возьми, это было, Узумаки? - Он потребовал ответа, пытаясь заставить свою руку работать, но она не ответила. И не будет, по крайней мере, пока я не исправлю это.

- Отнесись к нему серьезно, Симидзу. Не забывай, что это я учил его, - сказал Сакумо, а Дзиро рассмеялся.

- Ага, но не можешь приписывать себе все мои уловки!

- На этот раз ты играешь по-настоящему, Узумаки.

Я использовал Каварими, чтобы приземлиться на одном из деревьев, чтобы избежать попытки Араты наложить Гендзюцу. Спустя мгновение между нами возникла стена воды, созданная одной рукой. Три куная пролетели сквозь нее, когда я заменил себя бревном на поляне, только чтобы взвизгнуть, когда я поставил ловушку, которую никогда не заметит Шимидзу и снова заменил себя, но не после того, как мне удалось установить вторую ловушку. Через поляну была моя слабая веревка, достаточно высоко чтобы быть вне досягаемости Араты. Я выбежал в центр поляны.

- Сдавайся, - сказал я Арате, закрыв руками печать кабана. - Я уже победил.

- Твой ребенок идиот, - прокомментировал Дзиро, - но у него хорошая любовь к воде.

- Просто смотри, - ответил Сакумо.

- Я думаю, ты ошибаешься, Узумаки, - сказал он прямо позади меня. Я подпрыгнул прямо вверх, схватив веревку, а он схватил меня за лодыжку. Приложив всю свою силу и немного чакры, я перерезал нервы его руке и подбросил его в воздух. Пока он с проклятиями летел вверх, я выпустил Гендзюцу на веревке, и мои руки промелькнули через несколько печатей.

- Дзюцу тюрьмы ветра! - Я плакал, когда моя спина приземлялась на веревку, и я балансировал. Когда я подпрыгнул, вокруг Араты образовалась кружащаяся воздушная тюрьма. - Сдайся, - приказал я, когда ниндзя парил в нескольких футах надо мной. И Сабуру, и Дзиро разинули рот, а Сакумо только рассмеялся.

- Сдаюсь, - с рычанием сказал Арата.

Я спустил тюрьму на землю и спрыгнул на землю перед ударом Дзиро. - Это связано с ветром, но я вижу, в чем ты запутался, Дзиро.

Сакумо хлопнул меня по затылку. - У нас здесь фамилии, Узумаки.

- Насколько я знаю, нет такой вещи, как тюрьма ветра, - проворчал Сабуро.

- Очевидно, он существует, Нара, потому что я использовал её.

- Заткнитесь, вы оба, - отрезал Дзиро. - Ты не учил его этому, Хатаке, так что за история?

Сакумо ухмыльнулся.

- Время для историй - это здорово и все такое, но я действительно хочу снова использовать свои руки. Как долго это продлится, Узумаки? - перебил Арата.

- Вечно, - ухмыльнулся я, когда он зарычал. - Но я могу это исправить, если дашь мне десять минут, - быстро добавил я.

Мы все сели, и я начал восстанавливать все перерезанные нервы Араты, пока Сакумо рассказывал историю.

- Мальчик понял, что ходил по воде вскоре после того, как я заставил его выполнять упражнения по контролю чакры. Он стал высокомерным и подумал, что он единственный, кто может это сделать.

Я поморщился. Это был не один из самых ярких моих дней. Я не знал, как это сделать, но я совершенно забыл, что ходьба по воде не была чудом в этом мире.

- Он бросил мне вызов чтоб я поймал его, если я смогу, и вышел на середину озера. Я уже был возмущен тем, что он отказался от тренировок, чтобы экспериментировать самостоятельно, поэтому я двинулся туда быстрее, чем он мог видеть, закрыл его в водной тюрьме и сказал ему, что если он сможет выбраться до заката, я начну обучать его дзюцу, а если он не сможет, то в следующем году ниндзюцу не будет.

- Я понял как это сделать! - Вмешался я: - Но тогда у меня не было чакры, чтобы это сделать!

- Да, он выяснил, как, но договор заключался в том, что ты должен уйти.

- Водная тюрьма неизбежна, - заявил Сабуро.

- Seriously, в чем твоя проблема со мной? - потребовал я, вскочив на ноги и оставив Арату сидеть с нерабочими руками. - Почему тебе надо во всем мне противоречить?

- Ты просто ребенок, у которого в животе запечатан монстр, которого ты не можешь контролировать!

- Я прекрасно могу управлять Кьюби!

- Оно сбежит и все разрушит, и во всем будет твоя вина!

- Во-первых, Кьюби - это не оно, а он. Во-вторых, я не смог бы ослабить печать прямо сейчас, даже если бы попытался, так что Кьюби в ближайшее время не сбежит. В-третьих, действительно есть очень маленький шанс, что Кьюби сбежит. НО! Это будет не моя вина, потому что я не решил, что Кьюби должен быть снова запечатан.

- Что бы ты знаешь? Ты просто плаксивый засранец!

- Может не будешь переходить на личности? Или ты пытаешься себя дискредитировать?

Быстрее, чем я мог видеть, Сабуро рванул вперед и ударил меня кулаком по носу. Моя голова откинулась назад, и я едва сумел заблокировать второй удар в лицо, только чтобы его ступня развернулась и коснулась моих ребер. Я укрепил их чакрой, чтобы они не сломались, но это все равно выбило меня из колеи.

Говорят, что я неплохо справлялся с болью, но это был один из аспектов моего обучения, которым Сакумо не хотел заниматься. Этому навыку обычно обучали новых чунинов, а не до генинов. Учитывая, что мое тело все ещё развивалось, было слишком легко нанести травму, и она не правильно заживёт, затем превратиться в постоянную проблему.

Я заблокировал второй удар по голове и перепрыгнул через низкий удар, но вдруг из ниоткуда вышла еще одна нога и попала мне в живот. Я воспользовался возможностью, чтобы отступить как можно дальше. У Дзиро, Такуми и Сакумо были тени, связывающие их на месте, и они выглядели ужасающе разъяренными. Арата был без сознания, поэтому я был полностью один.

<http://tl.rulate.ru/book/52801/1342327>