

Судьба? Глаза Фан Юя слегка дрогнули.

"Виноват, тебе не повезло и ты встретил меня", - взгляд старика был острым, и когда его голос прозвучал, он поднял правую руку. Несколько небольших кинжалов, окруженных черным воздухом, вылетели из его рукавов и указали прямо на Фан Юя.

Лицо Фан Юя оставалось спокойным, и он махнул правой рукой.

"Щёлк!"

Эти маленькие кинжалы все были отбиты Фан Юем.

Увидев эту сцену, лицо старика слегка изменилось. Сила Фан Юя оказалась сильнее, чем он ожидал. Молодые воины, с которыми он ранее сталкивался, в основном не могли уклониться от его ударов.

"Сюз Сю?" - Фан Юй немного прищурился, увидев черную энергию, обвивающую эти кинжалы.

Старик пришел в себя и вытащил из-за пояса невероятно острый серебряный шип, устремившись к Фан Юю. Его скорость была очень высокой, совершенно не похожей на старика семидесяти или восьмидесяти лет.

Менее чем за две секунды он оказался перед Фан Юем, поднял серебряный шип, окутанный черной энергией, и пронзил левую грудь Фан Юя.

Фан Юй стоял на месте, протянул руку и прямо схватил серебряный шип. Старик зловеще улыбнулся. Ядовитый газ, окутывающий его серебряный шип, был чрезвычайно разъедающим. Когда Фан Юй держал шип так, его рука мгновенно должна была стать беспомощной!

Но в следующую секунду лицо старика изменилось.

"Трещина!"

Не только рука Фан Юя не была разъедена до костей, но он даже сломал свой серебряный шип!

Лицо старика резко изменилось, и он собрался отступить. Фан Юй ударил его в грудь ладонью.

"Бум!"

Старик почувствовал острую боль в груди, выплюнул большое количество крови, вылетел более чем на десять метров и несколько раз перекатился по земле, прежде чем остановиться.

Как это возможно?!

Старик лежал на земле, с трудом поднимая голову и глядя на медленно приближающегося к нему Фан Юя, его глаза были полны ужаса.

Этот мальчик явно обладает только пятью изначальными! Как он может быть таким сильным?

Старик все еще хотел встать, но его тело больше не могло этого поддержать.

Неужели.. сегодня я встречу свою смерть?

Он не может смириться с этим!

Он поглотил сущность стольких молодых воинов, прежде чем дожил до этого дня!

Несмотря на то, что его внешность очень старая, его тело ничем не отличается от молодого человека!

Пока он будет продолжать поглощать чужие души таким образом, он сможет жить вечно, и будет жить вечно!

"Мальчик, если ты придешь сюда снова, то большая сделка умрет!" - старик рявкнул и достал из одежды бутылку-тыкву размером с ладонь.

Фан Юй поднял бровь и продолжил двигаться вперед.

"Ты.. тогда умрем вместе!" - старик стиснул зубы и снял крышку с бутылки-тыквы.

"Ом.."

Из бутылки-тыквы вылетело несколько смуглых насекомых.

Увидев этих летящих насекомых, лицо старика побледнело, и его сердце охватил ужас.

Это те самые трупные пчелы, которых он выращивал, размером с муху, с ядовитым жалом на теле, крайне ядовитые. Стоит им коснуться кожи человека, и тот умрет мгновенно.

Такие трупные пчелы культивируются из трупов, они чрезвычайно злобны, агрессивны и неконтролируемы. Как только они встречают что-то чужое, они атакуют без колебаний.

Поэтому даже сам старик не осмеливался выпускать трупных пчел, потому что зло в его теле еще недостаточно сильно, и его самого могли атаковать эти трупные пчелы как чужака.

Но сейчас ему грозит опасность, и у него нет выбора.

Остается рассчитывать только на удачу.

Хотя зло в его теле не достигло уровня трупных пчел, он убил множество людей, по крайней мере, это зло сильнее, чем у Фан Юя.

Между ними двумя трупные пчелы неизбежно будут атаковать того, у кого зло слабее.

И верно, рой трупных пчел тут же устремился к Фан Юю, как только вылетел из бутылки-тыквы.

На лице старика появилась жестокая улыбка, и он уже видел трагическую смерть Фан Юя.

"Трупные пчелы?"

Фан Юй не ожидал, что все еще есть люди, культивирующие такие вещи.

Много лет назад одна злая секта исследовала трупных пчел, чтобы справиться с праведной сектой, что привело к чрезвычайно серьезным последствиям и многочисленным жертвам. Пострадали не только дети праведной секты, но и простые люди, а даже сама злая секта, многие погибли.

Позже праведная секта объединилась, чтобы уничтожить злую секту, и приказала убить всех

трупных пчел.

Спустя почти три года полного уничтожения, трупные пчелы, наконец, были полностью истреблены.

Фан Юй думал, что метод культивирования трупных пчел давно был утерян, но не ожидал столкнуться с ним сегодня.

"Ха-ха-ха, мальчик, в тебе нет никакого зла, так что я вижу, как ты умрешь!" - старик дико рассмеялся.

На лице Фан Юя появилась улыбка.

"Откуда ты знаешь, что во мне нет зла?"

Произнеся это, Фан Юй окутался мощной аурой.

Круги темно-черной злой энергии обвили тело Фан Юя.

Направляясь к Фану Юю, мертвые пчелы остановились в воздухе, а затем резко развернулись и полетели к старику.

"Что? Как это возможно? Кто вы такой?" - побледневшее лицо старика исказилось от ужаса.

Фан Юй, будучи таким юным, излучал зловещую ауру, превосходящую эту группу мертвых пчел.

Сколько же людей пришлось убить, чтобы накопить столько темной энергии?

"Что.."

Рой мертвых пчел ринулся к лицу старика, жалят его без колебаний.

На глазах старик превратился в лужу плазмы.

"Как и ожидалось, они ядовиты".

Глаза Фан Юя сверкнули, и он забрал темную энергию со своего тела.

Теперь, когда эти мертвые пчелы были освобождены, их нужно было полностью уничтожить. Если бы им позволили улететь, последствия могли быть катастрофическими. Фан Юй не хотел снова вовлекать невинных.

Как только темная энергия исчезла с Фан Юя, рой мертвых пчел развернулся и быстро атаковал его.

Фан Юй стоял, позволяя пчелам приближаться к нему.

Рои мертвых пчел подняли свои ядовитые жала и пронзили лицо и шею Фан Юя.

"Бум!"

В этот момент тело Фан Юя вспыхнуло истинной энергией!

"Ом.."

Рой мертвых пчел издал вопль, когда коснулся этой свирепой энергии. Одна из пчел вспыхнула, и весь рой мгновенно вспыхнул!

В воздухе разлился запах гари, и пчелы один за другим превратились в пепел, падая на землю.

Всего за несколько десятков секунд рой мертвых пчел был полностью уничтожен.

Решив проблему с роем пчел, Фан Юй бросил взгляд на лужу плазмы неподалеку.

Не следует жить, совершая грехи. Это злое культивирование, в любую эпоху, является крысой, пересекающей дорогу, на которую все кричат и бьют.

Обдумав это, Фан Юй направился к темному пещерному входу перед ним.

Пещера была очень глубокой, и внутри было темно, но с глазами Фан Юя он все еще мог видеть четко.

Войдя внутрь, Фан Юй уловил отвратительный запах.

Запах гниющих трупов и запах крови!

Фан Юй слегка нахмурился и продолжил идти вперед.

Затем он увидел груды костей.

Недалеко от этих костей были несколько трупов.

"Этот старик убил много людей.."

Фан Юй шагнул вперед и посмотрел вниз на мумию на земле. Конечности этих мумий были очень скручены и выглядели странно.

Фан Юй сощурил глаза и понял, что этих людей живыми извлекли и превратили в трупы. Что касается того, как старый злодей это сделал, Фан Юй пока не знал.

Пещера не достигла конца, поэтому Фан Юй продолжил идти внутрь.

И действительно, свернув за угол, Фан Юй увидел несколько обычных трупов.

Эти трупы не превратились в сухие, но некоторые начали гнить.

На телах не было одежды, и все они были женщинами.

Очевидно, этих женщин убили после того, как старый злодей их изнасиловал.

Большинство трупов снаружи были мужчинами. Старый злодей использовал какую-то магию, чтобы извлечь из них сущность и превратить их в трупы.

Фан Юй много знал о черных искусствах, способных превращать людей в трупы, но ему было трудно догадаться, какой именно злодей это использовал.

Фан Юй огляделся и обнаружил на камне рядом с телом потрепанную книгу.

Фан Юй шагнул вперед, поднял книгу, перелистал несколько страниц, и в его глазах промелькнуло удивление.

Черное искусство, использованное злым стариком, было тем, чему учит эта книга.

"Дафа Похищения Сущности" поглощает жизненную сущность других и трансформирует ее в свою собственную сущность, тем самым поддерживая пик физических функций и продлевая жизнь.

Именно благодаря этой технике поглощения сущности старый злодей мог поддерживать свою невероятную скорость в столь преклонном возрасте.

В книге подробно объясняются принципы "Дафа Похищения Сущности", даже самые сложные аспекты четко изложены.

Фан Юй серьезно изучал ее, его глаза загорелись. Если тщательно изучить и модифицировать ключевые шаги этого черного искусства, оно может стать очень мощным методом культивирования.

Поэтому Фан Юй убрал книгу в карман и направился к выходу из пещеры.

Выйдя из пещеры, Фан Юй сел на дизельный велосипед и поехал в первобытный лес, ориентируясь по карте в телефоне.

<http://tl.rulate.ru/book/52689/3773173>