Лакруа непроницаемо смотрит на него, что-то прикидывая. - Я думаю, что сейчас самое подходящее время, чтобы научить тебя, как это сделать самому. Я могу научить тебя упражнению, которое я использую сама, и если ты найдешь его ценным, ты можешь использовать его как инструмент для себя."

Она подождала, пока разочарование на его лице исчезнет и он ответит положительно, прежде чем продолжить.

"Бизнес-аналитика является важной частью процесса принятия правильных решений. На самом деле цель бизнес-аналитики-помочь фирме принимать решения. Ты когда-нибудь слышал этот термин раньше?"

Было также так здорово видеть, как этот конкретный молодой человек сосредоточился. Он прислушивался к советам и удивительно хорошо развивал свое критическое мышление. Прогресс был далеко за пределами того, что она испытывала в большинстве подростков.

- Нет, я с ним не знаком. - Он кивнул признавая свое невежество.

- Я и не ожидала этого. Я объясню это, потом расскажу тебе, на чем я сосредоточилась, а потом ты применишь это к своей ситуации."

"Бизнес-аналитика относится к аппарату и методологии, которые вы используете для сбора, анализа и сопоставления информации, которая затем используется для создания полезных идей и действенных разведданных для вашего бизнеса."

Увидев его ошеломленный взгляд, она продолжила с примером, чтобы академические термины можно было легко понять.

"Пример только одной методологии или аппарата, используемого Министерством магии, например, заключается в том, как он позволяет людям предоставлять обратную связь, отправляя письма непосредственно им, и они иногда просят обратной связи от широкой общественности. Это два способа, которыми они собирают информацию от своих клиентов, затем анализируют ответы и организуют их так, чтобы обратная связь была полезна для принятия решений."

-О, ладно, в этом есть смысл.... Как же вы тогда делаете это для своей академии?"

"Мы гораздо меньший бизнес, чем правительство. У меня очень мало сторон, от которых мне нужно получить информацию, и я делаю это лично. У меня есть два простых вопроса, которые я задаю людям непосредственно, когда приглашаю их на обед."

Гарри подался вперед, пока Лакруа делилась информацией о том, как она поддерживает успех своего бизнеса. Он не был бы неблагодарным, если бы делал меньше, чем мог, чтобы учиться у

нее.

"Первый вопрос, который я задаю, это то, что мы делаем хорошо, что нам нужно продолжать делать?"

Гарри склонил голову набок, обдумывая, в чем смысл вопроса.

- Это очень важный вопрос. По сути, я пытаюсь выяснить, что, по их мнению, делает нас успешными."

Это имело для него смысл. То, как вы видели себя и как другие видят вас, часто имеет несоответствия. Попытка получить честную обратную связь может оказаться весьма полезной.

- Второй вопрос прямо противоположный: как вы думаете, где мы могли бы сделать лучше? Это простой способ задавать много вопросов. Какие у них есть потребности, которые мы не удовлетворяем? где наши слабости? Где мы могли бы сделать лучше? И действительно, гораздо больше."

Она не стала дожидаться его ответа.

- Этим двум простым вопросам меня научила моя мать. Она научила меня использовать их для размышлений о моих балетных упражнениях. Где я преуспевал и где мог совершенствоваться. Это довольно просто применить к каждому аспекту вашей жизни."

- В сущности, все довольно просто. Итак, вы хотите, чтобы я сказал, что, по-моему, я хорошо справился с интервью и где я мог бы сделать лучше?"

"Да, всегда есть место для улучшения, и анализ ваших выступлений поможет вам достичь лучших результатов."

Он уже потратил довольно много своего свободного времени, размышляя именно об этом. Как он мог ответить на вопросы по-другому или даже пожалел об этом, не выходило у него из головы со времени интервью. Из-за этого у него было несколько готовых ответов.

-Я думал, что хорошо справляюсь, избегая тем, о которых не хотел говорить. Я подумал, что хорошо сделал, что на этот раз ни на кого не напал напрасно. Я высказывал критические замечания, но напрямую не обвинял. Я чувствовал, что был милостив в своем ответе людям, которые причинили мне зло, и я не выглядел хвастуном."

Он остановился, чтобы собраться с мыслями, и попытался понять, как его учитель танцев воспринимает его мысли. Как обычно, ему было трудно читать ее мысли, когда она не позволяла и ему. Она жестом велела ему продолжать.

"Я оставил интригу в тех областях, где я хотел, чтобы люди сосредоточились. Они будут гадать о моей паре на Святочном балу и о том, что я имел в виду, когда они скоро увидят результаты моего образования. Я не чувствовал себя жалобщиком в дискуссии о своей жизни. Я поднял логические вопросы о том, почему я предпочел бы иначе, но я позволил Сэм бежать со всем этим, зная, что могу повлиять на то, куда она пойдет."

Гарри остановился и подождал, пока она ответит на его мысли. Но она этого не сделала. - А где вы могли бы совершенствоваться?"

"Ну, мне было трудно найти грань между уверенностью и высокомерием, и я думаю, что я немного похож на слабака - что я слаб и ничего не знаю по частям... Я думаю, что с большим опытом я буду лучше отвечать на вопросы и общаться."

- Все основные моменты. Позволь мне прояснить один из твоих вопросов. Главное различие между уверенностью и высокомерием заключается в том, где оно выражается. Уверенность-это внутреннее, а высокомерие-внешнее. Я учу своих танцоров говорить себе, что они могут что-то сделать, визуализировать это, верить в это, а затем заставить это произойти. Это часть укрепления их внутренней уверенности. Когда танцор затем постоянно говорит другим свой внутренний монолог, что они могут делать это каждый раз без сбоев до совершенства снова и снова, тогда они высокомерны. Видите разницу?"

- Да, но как это работает на интервью? Все, что я говорю, - внешнее." Лицо Гарри сморщилось в замешательстве. Лакруа снова порадовался тому, как быстро он принял совет. Он сразу же уловил проблему с ее объяснением.

- Разница в том, как ты что-то говоришь. Твоя реплика о твоем магическом образовании была хорошо сделана. У тебя была уверенность в том, что твой прогресс проявится, и ты заявил, что позволишь своим действиям говорить сами за себя. Ты сказал бы это только в том случае, если бы был уверен. В то время как высокомерие заставило бы тебя превозносить, как далеко ты опережаешь своих сверстников, и пытаться рассказать людям, насколько ты великолепен."

Это имело смысл. Говорить себе, что он поймает снитч в каждой игре, потому что он знал, что он лучший ловец, было уверенностью. Говорить своим товарищам по команде, что никто не может победить его, потому что он был лучшим ловцом в Хогвартсе, было высокомерием.

- О, в этом есть смысл, тогда это было что-то, что я сделал хорошо?" - спросил он, все еще ища поддержки у тех, кто имел над ним власть.

- В целом ты неплохо справился. Конечно, есть место для улучшения, и это прекрасно ведет ко второй части совета, который я хотела бы тебе дать."

Прежде чем продолжить, она убедилась, что полностью завладела его вниманием.

- Ты слышал от меня подобные слова, но это идиома, которой научила меня моя мать.

Истинный успех начинается с неудачи. Успешные люди не боятся неудачи, они не боятся выставить себя дураком, а успешные люди имеют мужество падать и снова подниматься столько раз, сколько требуется. Величайшие танцоры падали больше всех, и при этом они извлекали уроки и самоотверженность, необходимые для того, чтобы стать великими."

Гарри с серьезным лицом обдумывал этот совет. Это напоминало мысли, которыми она делилась с ним ранее, и это был хороший совет. Страх неудачи может остановить человека от того, чтобы подталкивать себя. Неужели он сдерживал себя из страха? Страх стать знаменитостью? Страх оказаться в центре внимания? Страх перед будущими ожиданиями, если он выделится сейчас?

- Я думаю, что ты хорошо справился с этой задачей. В этот момент тебе не нужно заводить врагов, и тебя изображают как симпатичного молодого человека, вступающего в свои права. Возможно, немного слабовато звучит, как ты говоришь, но тебе всего четырнадцать."

Это было справедливо. Трудно представить себе влиятельную фигуру, когда он еще слишком молод, чтобы быть эмансипированным. Как сказал Сэм, шестнадцать-это нормально, а четырнадцать-неслыханно. Трудно командовать без опыта, подкрепляющего себя. Ему понадобятся действия, чтобы устоять.

- Я не специалист по связям со СМИ, просто не хотел, чтобы ты в юном возрасте пренебрегал влиятельными политиками и создавал себе противников, которые вполне могли бы продержаться всю тою жизнь. Условие было поставлено, чтобы защитить репутацию моей академии, так как я встречалась с тобой тогда всего несколько минут. Я заняла позицию, которая, как я вижу, не была нужна в ретроспективе. Эмоции, неопытность и наивность были виноваты в твоем первом интервью, а не гнев и потребность наброситься на любую манеру воспринимаемого пренебрежения."

Гарри гордился тем, что ее мнение о нем изменилось. Она упомянула об этом, когда обсуждала, возьмет ли он Анну Фейруэй в качестве своей спутницы, но он ценил мнение Лакруа. Слышать, как ее честные отзывы положительно отражаются на нем, было приятно.

- Я все еще придерживаюсь своего совета подумай о том, чтобы нанять агентов. Они помогут тебе и снимут с тебя большую часть давления. Они также найдут для тебя финансовые возможности, и это само по себе может быть чем-то для тебя, чтобы рассмотреть. Многие будут работать только на комиссионной основе, и вам не придется беспокоиться о том, что вы напрасно истощаете свои собственные финансы."

Гарри уже обдумывал идею агента. Это могло помочь, но он чувствовал, что это может подождать. У него имелась еще одна необходимая для этого возможность-Святочный бал, и это не должно было стать большой проблемой. Большинство вопросов, вероятно, будет сосредоточено на его свидании. Он не хотел посвящать свое и без того ограниченное время занятиям. Обеспечение его эмансипации и изучение магии были его главными приоритетами. Уроки танцев убивали все его свободное время. После Святочного бала он мог потратить некоторое время на размышления.

- Спасибо за все, мадам. Я действительно ценю это."

http://tl.rulate.ru/book/52666/1370419