

"Я была плохой, плохой девочкой", - сказала Красная Королева на экране.

Все были удивлены, кроме Зила и Элис. Они давно ожидали, что озорной, смертоносный ИИ скоро появится.

"О, Боже мой", - закричал Мэтт, когда увидел, что было показано на экране, это напугало его до такой степени, что он чуть не описался.

"Что это, черт возьми, такое?" - спросил Каплан, наблюдая за огромным слиянием тканей и костей, питающихся телом, которое когда-то было Спенсером.

"Один из ранних экспериментов Уля, проведенных путем введения Т-вируса непосредственно в живую ткань. Результаты были нестабильными. Теперь, когда он питается свежей ДНК, он мутирует, становясь более сильным и быстрым охотником", - сказала Красная Королева, когда существо на экране начало извиваться и скулить, прежде чем из его вездесущего эпидермального слоя выступили более острые костные шипы.

"Отлично. Если вы знали, что он свободен, почему вы не предупредили нас?" - спросила Каплан, уже догадываясь, каким будет ответ.

"Потому что она берегла его для нас", - прокомментировала Элис.

Зил кивнул головой в знак согласия.

"Я не думал, что кто-нибудь из вас зайдет так далеко. Не без инфекции", - ответила Красная королева, "И, похоже, мои подозрения не были необоснованными",

"Почему вы не рассказали нам об антивирусе?" - спросила Алиса.

"После длительного заражения нет никакой гарантии, что это сработает", - ответила Красная Королева, затем указала на Зила. "Он подумал то же самое, он не решался дать антивирус даже решив убить вашего предыдущего компаньона, потому что это было бы пустой тратой ресурсов,"

Затем Красная Королева повторила инцидент в шахте, но в замедленном режиме, где действия Зила могли быть засвидетельствованы для всеобщего обозрения.

На видео была показана запись того, как Зил нападает на Рейн, в результате чего она попадает в орду зомби внизу. Зил хотел проклясть Красную Королеву за то, что она стукач, но знал, что его приоритетом должна быть Алиса.

Зил пожал плечами: "Я позвонил, так как ты боялся",

"Это никогда не было твоим решением", - сказала Алиса, и ее глаза на мгновение стали смертельными.

"Но ведь есть шанс, верно?" - спросил Мэтт Красную Королеву, пытаясь выйти из неловкой ситуации, которая вскоре может стать переломным моментом.

"Я не занимаюсь случайностями", - ответила Красная Королева, но у Зила это почти произвело на него впечатление одного из гангстеров, о которых он читал в прошлом.

"Вам требуется четырехзначный код доступа. Я могу дать вам код, но сначала вы должны кое-что сделать для меня", - заявила Красная Королева, отчего у всех на время скрутило живот.

Чего мог хотеть от них ИИ-убийца?

"Чего ты хочешь?" -спросил Зил, слегка заинтригованный псевдоразумным ИИ.

"Один из вашей группы заражен. Я требую его жизни за код",

"Антивирус прямо здесь, в наших руках. Это прямо здесь!" - крикнула в ответ Элис, указывая на тело Спенсер в видеопередаче.

"мне жаль. Это риск, на который я не могу пойти, - ответила Красная Королева.

"Она права. Это единственный способ. Тебе придется убить меня. Иначе мы все здесь умрем. Стекло укреплено, но оно не будет держаться вечно", - напомнил Каплан, уже подумывая о том, чтобы пожертвовать своей жизнью ради великого дела в качестве курса действий.

Зил хлопнул Каплана по затылку с такой силой, что в комнате воцарилась тишина.

"Безотказный", - прошептал Зил, разочарованно покачав головой.

Внезапно с противоположной стороны комнаты раздаются звуки ударов. Сквозь прозрачное стекло группа могла видеть существо, которое ранее съело Спенсер, пытающееся прорваться через класс, чтобы получить больше еды.

"Пожалуйста, не делай этого!" - взмолилась Элис.

"У тебя нет выбора. Убей его. Убейте его". Красная Королева начала скандировать, как культист, пытающийся соблазнить новобранца.

Затем все электронное в комнате выключается, когда Каплан нажимает на выключатель, который он установил в главный компьютер "Красной королевы".

"Она не хотела открывать дверь, - сказал Каплан, - Поэтому мне пришлось поджарить ее,"

Затем Каплан бросает выключатель в воду. Зил подошел к двери и с легкостью распахнул ее. Элис, Мэтт и Каплан просто устремили на него невозмутимый взгляд.

"Вот, возьми!" - сказал Зил, протягивая Каплану антивирус из множества флаконов, окружающих его талию.

Зил, Мэтт, Каплан и Элис затем выскакивают из комнаты, как раз вовремя, так как окно поддалось и существо ворвалось внутрь.

Закрыв за ними дверь, Зил испытал огромное облегчение от того, что ему не пришлось бороться с этим монстром, так как это потребовало бы большей части его оставшейся выносливости и техники саморазрушения.

Группа выбралась из Улья и направилась к поезду, оставив позади худшие из препятствий.

В тот момент, когда они вышли из Улья, у всех, кроме Зила, была продумана вся их жизнь.

У Мэтта было достаточно доказательств, чтобы связаться со своими влиятельными сторонниками, чтобы осудить корпорацию "Амбрелла", даже если этого было недостаточно, чтобы их свергнуть, это все равно нанесло бы серьезный ущерб.

Капкан подумывал о том, чтобы уйти из "Амбреллы" и путешествовать до конца своих дней, так как за последние пару часов у него было достаточно приключений, чтобы хватило на пару жизней.

Элис сначала подумывала присоединиться к Мэтту, но также хотела остепениться и завести семью, у нее была большая ненависть к "Амбрелле", но не настолько, чтобы провести всю свою жизнь в битве, в которой невозможно победить.

Зил не строил никаких планов и ненавидел строить долгосрочные планы, так как это всегда будет кусать его за задницу. В настоящее время заботы Зила ограничивались бегством от Вселенной к Вселенной, чтобы избежать врагов, которые, без сомнения, искали его.

Когда они сели в поезд и поехали по железной дороге к точке входа в Улей, все почувствовали, что движутся в будущее – светлое будущее.

Внезапно Алиса внезапно начала стрелять в конце поезда. Массивное существо, убившее Спенсера, запрыгнуло в маленький поезд.

Вблизи существо казалось еще более устрашающим, когти существа разрывали металл поезда, как будто это был нож в масле.

Алиса закончила оставшуюся часть своей обоймы в голове монстра, но это не заставило его смягчиться. Затем Зил замедлил свое восприятие времени и с кинжалами в руках начал вырезать куски плоти монстра.

Монстр выплюнул язык, Зил отлично увернулся, но Капкану позади него не повезло, так как пуля попала ему в живот.

Капкан некоторое время вертелся, прежде чем выпасть из поезда, что, в свою очередь, позволило Мэтту прибить язык монстра к полу поезда с помощью балки.

Однако во время этого процесса Мэтт позволил порезать себе плечо.

Видя, что ситуация не улучшится, Алиса устала на Зила рядом с монстром и отвязала ближайшие балки. Это заставило их стрелять как в Зила, так и в существо.

Используя последнюю каплю своей энергии, которая подавляла нанит, Зил замедлил свое восприятие времени до ползания, уклоняясь от всех лучей.

Зилу даже удалось перенаправить некоторые лучи, которые в противном случае не попали бы в цель.

К тому времени, как все лучи прогнали монстра с поезда, тело Зила было покрыто застывшей кровью и дымилось с головы до ног, он едва мог двигаться. Это был эффект использования методов саморазрушения, чтобы ускорить движение его тела.

"Ты пережил это, да?" - сказала Алиса, подходя к Зилу с пистолетом в руке.

Все, что он мог сделать, это горько усмехнуться, недооценив ее уважение к товариществу.

"Назови мне хоть одну причину, по которой я не должен использовать этот пистолет и всадить в тебя два, как ты сделал с Рейном?" - спросила Алиса, холодно глядя на Зила.

"Я не могу", - сказал Зил, сожалея только о том, что он действительно не испытывал страха

перед смертью, но его сердце немного болело от потери того, что казалось "любовью"?

Элис на мгновение уставилась в глаза Зила и, наконец, увидела, что он не чувствует вины. Для него было естественно убить Рейна.

"Я не могу убить человека, который с самого начала не понимает, что он сделал не так", - сказала Алиса, затем взяла Зила и прислонила его к стене.

"Хороший ход", - сказал Зил со смешком. "Если бы ты убил меня, мы бы все умерли,"

Зил не преувеличивал, поскольку его наниты должны были взорваться в момент его смерти.

Наниты были сродни нескольким ядерным зарядам, когда-то прерванным при загрузке. Зил всегда держал карту в рукаве, так как именно так его учил выживать его учитель.

После дезориентирующей и сбивающей с толку битвы трое выживших вышли из поезда, который остановился. На полпути вверх по лестнице, с едва функционирующим телом, Зил почувствовал, что его наниты вот-вот погрузятся в спячку.

Вся информация, которую он получал из близлежащих сетей, доводила его разум до предела. И все же ему удалось разглядеть солдат, собравшихся снаружи.

Зил схватил Алису и сказал: "Пей!"

Зил перерезал себе запястье и предложил Элис сделать глоток.

"Это единственный способ, которым они не разлучат нас, и мы оба выживем. Я не могу потерять тебя, иначе моя душа будет ранена, и точно так же ты не можешь потерять меня", - сказал Зил.

Может быть, искренность в его глазах говорила с Алисой, она сделала, как ей сказали, и выпила огромное количество крови Зила.

Это обожгло ей горло, но ей все еще нравился вкус его крови. Это вызывало чувство эйфории, как наркотик, которым ты никогда не мог насытиться.

Элис вынуждена была признать, чем больше она пила, тем больше улучшался вкус, пока ее тело больше не могло терпеть.

После того, как Элис насытилась, Зил бросился по лестнице, пока они поднимались, пряча металлы, которые он украл из ящиков при входе.

"Для чего это?" - спросил Мэтт, который уже некоторое время ухаживал за своей раной.

Зил подумал было предложить ему антивирус, прежде чем прятать все это, но решил не делать этого. Это было бы пустой тратой времени после обнаружения карантинной зоны, которая находилась снаружи.

Без сомнения, у корпорации "Амбрелла" были планы по борьбе с ними.

Зил и Элис теперь поддерживали друг друга, когда они подошли к центру особняка, Мэтт просто шел, не подозревая о том, что ждало снаружи.

По сигналу вошла группа врачей, схватила и привязала Мэтта к носилкам, унося его на глазах

у слабых Зила и Элис.

Зил собирался впасть в физическую спячку, чтобы его тело могло соединиться с нанитами на молекулярном уровне.

Элис схватила Зила, но тоже упала, почувствовав, что ее сознание угасло. Она чувствовала, как кровь Зила бурлит в ее теле.

"Он мутирует", - сказал врач, указывая на Мэтта.

"Я хочу, чтобы он участвовал в программе "Немезида"", - сказал ведущий врач, затем продолжил осматривать Элис и Зила.

"Я хочу, чтобы ее поместили в карантин. Тщательное наблюдение и полная серия анализов крови. Давайте посмотрим, не заражена ли она. Отвезите ее в центр Раккун-Сити. Затем соберите команду. Мы снова открываем Улей.

Я хочу знать, что там произошло. Просто сделай это. Что касается его. Я хочу, чтобы он участвовал в программе Исхода, проводил с ним то же лечение, что и с девушкой, но разделил их", - Доктор закончил говорить и сразу же ушел.

Алиса и Зил погрузились в сон, чтобы соединиться с нанитами, которые будут сопровождать их на протяжении всего их путешествия по Мультивселенной Безумия.

<http://tl.rulate.ru/book/52638/1524813>