Глава 1: Высшая школа мертвых

Жадные люди.

Жадные мужчины помимо власти и богатства, но и женщины.

Адам Смит-человек нормальный и естественно имеет желание обычных мужчин, то есть власти, богатства и женщин.

Однако его семья, к сожалению, была обычной, без силы и власти, не похожая на семьи чиновников второго или третьего поколения, они родились с силой и богатством, которые можно использовать, чтобы легко получить женщину, подобную богине для обычных людей.

Если вы так думаете, то вы ошибаетесь. В субботу Адаму исполнилось 5 лет, в него попал метеорит, к счастью, он не погиб, даже стал известным. Очнувшись в больнице, Адам был очень взволнован. Как весенний отаку, он все еще знал, что то, что произошло в его уме, - это то, что система дяебут в романе. Но система сказала, что его возраст на тот момент слишком ранний, поэтому система не была тогда активной. До этого года ему было 19 лет.

Система была названа им системой сбора богинь, и ее функция состоит в том, чтобы отправить Адама в кино-или телевизионную драму, аниме, игру или роман, чтобы собрать женщин-богинь уровня персонажа в мире. Но не роман в виде рукописного текста, а роман был экранизирован.

Различная красота, возникающая в уме Адама, много раз появлялась в их уме. Разум Адама. Трудно контролировать себя, когда думаешь, что нападешь на них и получишь их тело и разум.

[Поздравляю с официальным открытием системы, если вы хотите открыть pajet beginners?]

- все еще спрашиваешь? Открой!", - приказывает Адам

"Открываем пакет Новичка, поздравляем хозяина с получением Дворца Богини, Таланта, Сундука с сокровищами, решения оптимизации генетических усовершенствований и пакета даров жизненных навыков."

Дворец Богини: Здание, имеющее решающее значение для коллекционной системы богини. Богиня, на которую напали, может жить во Дворце Богини.

Эффект архитектурный: После того, как имя богини может быть нанесено на хрустальный дворец богини, богиня может остаться молодой, а не старой и упасть к хозяину без причины, даже позволить хозяину открыть гарем.

Сундук с сокровищами талантов: После открытия сундука с сокровищами талант будет получен случайным образом.

Оптимизатор Генетический Продвинутый: позволяет реконструировать организм для достижения совершенства.

Пакет подарочный из жизненных навыков: после вскрытия упаковки подарка, вы получите три жизненных навыка случайным образом.

Адам очень возбужден, поэтому вытирает слюну с уголка рта и вскоре поклонение Дворцу Богини согласно системе подсказок.

Тогда Адам попытался войти во Дворец Богини, и он был очарован красотой.

Это был большой остров с горами и реками, лесами и озерами, лугами и снежными горами. В сочетании с красотой природы можно было увидеть различную архитектуру, например китайский сад, есть также замок в западном стиле, в кувшинах можно найти сад вишни в японском стиле, а также там можно найти дерево домового эльфа.

Простое предложение может удовлетворить эстетические потребности каждой богини.

- Система, а что, если там не устраивает это место?"

[Система: Я отвечаю за сборку! ]

После того, как Адам увидел Дворец Богини, его глаза остановились на сундуке с сокровищами. Я не знаю, является ли он императором Европы или нет? Систему сбора богини можно получить, значит, он должен быть европейского происхождения.

"Открой ящик таланта, поздравляю хозяина с даром Абсолютного Обаяния. "

Абсолютное обаяние: Те, кто обладает этим талантом, естественно, имеют сильную привязанность к противоположному полу, и им легко получить хорошее мнение о противоположном поле.

(Предупреждение: любая женщина, увидевшая хозяев, непременно заинтересуется, даже если это богиня Чанъэ)

Я мужчина, то есть у меня есть близость с сильными женщинами и я легко могу произвести хорошее впечатление на женщину, что очень помогает моей собственной стратегии.

- Система, ты такая внимательная, да?"

[Я благодарен за благодарность хозяина]

Потирая руки, Адам открыл пакет с подарком для жизненных навыков.

"Открываю пакет жизненных навыков, поздравляю хозяина с очистительным заклинанием, мастера-повара, швею главную."

На мгновение в моей голове возник огромный поток информации.

Его мозг, казалось, разлетелся вдребезги, Адам стиснул зубы и обхватил голову руками, вспотев, как мякоть, и тут же пропитавшую его одежду.

Потребовалось много времени, чтобы эта информация полностью вошла в память Адама.

После длительного отдыха Адам восстановил свои силы, встал и, пошатываясь, побрел в ванную, снял с себя одежду и лег.

Внезапно в теле вспыхнуло пламя, которое охватило все тело в одно мгновение, заставив Адама почувствовать себя так, словно он железную руду кладет в печь сталеплавильного производства, которая скоро расплавится.

Адам свернулся калачиком в ванне, из пор вылезло большое количество грязи, и сразу же на поверхности тела образовался слой чернозема с отвратительным запахом.

В этот момент чувствовал себя Адам очень прекрасно, но чертовски болезненно. Адам тоже человек мужественный, даже закусил губы, но он не чувствовал что его сознание угасает.

Наконец огонь отступил, Адам чуть не застонал, но едва не упал в обморок из-за отвратительного запаха.

- Черт возьми, пахнет очень мерзко. Даже человеческие отходы лучше, чем это! "

Адам быстро открыл душевую головку, и вода стекала вниз.

Умывшись белым цветом, Адам как раз вышел из ванной со своей попкой, и он услышал настойчивость системы

[Космический челнок пространство-время, первый стартует через одну минуту. Пожалуйста, подготовьте хозяина, чтобы он сначала выбрал мир.]

Адам быстро прошел в комнату и переоделся, затем открыл папку со списком фильмов и аниме.

На экране системы было много фильмов и аниме. Кроме того, уровень сложности мира также определяется в папке masing2.

Но, по-вашему, что с самыми интересными женщинами ? Тогда вот мой ответ - "Высшая школа мертвых" !

- Система, отправь меня в мир "Школы мертвых" !"

[Разрешение на выход♡ ♡. Процесс в 3...2...1...]

==========

Пейзаж передо мной мгновенно изменился, Адам появился в комнатах в японском стиле, и в его голове появилось много воспоминаний.

Это мир Старшей школы мертвых, и сам Адам теперь американский студент-переселенец, учится в первом классе.

Его простая жизнь, смерть родителей оставили ему огромное наследство, ведь она не исчезла, и он может прожить жизнь без забот.

Умея спокойно вдохновляться, можно представить, как прекрасны женские фигуры в этом мире.

Саэко Бусудзима, Марикава Сидзука, Миямото Рей, Такаги Я, Такаги Юрико, Миямото Кирико, Минами Рика, Накаока Асами, все мои!

В это время жадность Адама к женщинам вспыхнула, как волна цунами и грозила потопить берега разума и самоконтроля.

Согласно информации, предоставленной системой, сейчас начало сентября, летние каникулы только что закончились, и сегодня четвертый учебный день.

Начало сюжета-это конец праздника весны и цветения вишни, поэтому это время должно наступить примерно за семь месяцев до вспышки вируса.

Адам начал думать о том, как атаковать богиню через поворот.

Конечно, больше всего хочет быть пойманной Марикава Сидзука. Когда мысли о груди выходили за рамки воображения, он чувствовал зуд в руках.

Личность Шизуки скорее бодоба, он может взять инициативу в атаку, и он прямо заявил, что хочет преследовать, а затем использовать мастера повара и портного майора в помощь.

Бусудзима Саэко была хороша в кендо, хотя она изменилась с помощью сложной генетики оптимизации жидкости и обладала отличной физической подготовкой, он еще не научился атаковать. Вы можете извлечь из этого выгоду, узнав от нее о кендо.

http://tl.rulate.ru/book/52636/1343976