

Санджи открыл дверь и поднявшись увидел сидящего, скрестив ноги, Зоро, и что-то обсуждающих Рика и Чоппера.

«Где Луффи?» (Санджи)

Вице-капитан указал подбородком налево, а олень - своей маленькой ручкой. Их капитан сидел на крыше, подтянув колени к груди.

«Куда ты ходил, Санджи?» (Чоппер)

«Я дежурил на полуострове. Я думал, что... может быть, Робин вернется». (Санджи)

«Мы должны спланировать ее поиски. Мы не можем бесцельно отправляться искать ее». (Рик)

«Разве ты не лучший следопыт Морского Дозора? Почему ты ее не нашел?» (Санджи)

Тон Санджи, когда он говорил с ним, начинал раздражать. И все же Рик терпел и не обращал на это внимания.

«Я отслеживал пиратов, большинство из них были тупыми, а у немногих, кто не был, не было необходимого опыта или людей, достаточно умных, чтобы спрятаться от меня. Робин? Она более чем умна и имеет двадцатилетний опыт. Если она не хочет, чтобы ее нашли, ее не найдут». (Рик)

«Тогда почему ты говоришь о ее поисках?» (Санджи)

«Потому что она Робин, наш товарищ по команде, и мы сделаем для нее все, даже если это бесполезно». (Рик)

«...» (Санджи)

«Я думаю, что сегодня обыщу улицы, если что-нибудь случится, давайте встретимся здесь, в гостинице». (Санджи)

«Я пойду туда!» (Чоппер)

«Возможно, вам нужно замаскироваться». (Рик)

«Зачем?» (Санджи и Чоппер)

«Что бы Робин вас не заметила. Хотя мне совсем не нравится эта мысль, что она, возможно, избегает нас». (Рик)

«Робин не сделает этого!» (Чоппер)

«Я знаю, но есть причина, по которой она ушла, и мы не можем быть беспечными». (Рик)

Прибежала Нами.

«Большие новости, ребята! Прошлой ночью кто-то пытался убить Айсберга! В него стреляли несколько раз». (Нами)

«Айсберг... ?!» (Луффи)

«Кто это?» - спросил Чоппер.

«Это мэр, а также парень, к которому нас послала Кокоро, а также президент компании, производящей корабли». (Рик)

«Вау, какой важный парень». (Санджи)

«В газете написано, что это величайшая катастрофа, которая когда-либо случалась в этом городе». (Нами)

«...я навещу его». (Луффи)

Он спрыгнул с крыши, на которой сидел, но его поднял Рик.

«Рик!» (Луффи)

«Этого парня здесь все уважают, и сейчас они, должно быть, очень злы и отчаянно пытаются найти нападавшего. Поскольку ты притягиваешь неприятности, я не удивлюсь, если люди будут преследовать тебя только потому, что ты пират, так что я иду с тобой». (Рик)

«Я тоже иду!» (Нами)

«Что насчет вас?» (Рик)

«Мы с Чоппером будем продолжать искать Робин». (Санджи)

«Я подожду и посмотрю, что будет дальше». (Зоро)

Чтобы не привлекать внимания, Луффи, Нами и Рик отправились в Док 1, используя ягара буль. Они были удивлены количеством людей, которые там собрались. Многие были на земле, но также и на ягара булях. Присутствовало более ста человек. Нами спросила гражданина на буле рядом с ней, как добраться до штаба Камбуза.

«Вы должны пройти через дверь Дока 1, но это бесполезно, только избранные могут войти, в основном это репортеры. Остальные просто надеются получить новости из первых рук. Они так беспокоятся о Мистере Айсберге».

Все вдруг услышали очень запоминающуюся, но очень громкую музыку.

«Что это?»(Нами)

«Это тот самый бандит Фрэнки! Я уверен, что это он пытался убить Мистера Айсберга прошлой ночью».(Гражданин)

На верхней части двери Дока 1 был розовый занавес, на котором виднелись тени мужчины и женщины по обе стороны. Они пели и танцевали в такт музыке. Когда занавес был убран, Фрэнки окликнул Луффи.

«Выходи, Соломенная Шляпа! Ты заплатишь за то, что сделал с моими людьми и моим домом!» (Фрэнки)

Он был взбешен! По правде... а может, и нет, если бы его дружки не избили Усоппа и не украли 700 миллионов, они остались бы живы и здоровы, а его дом не пострадал.

«Что, черт возьми, с этим чудаком?» (Луффи)

«Он только что сказал Фрэнки?!» (Нами)

«Мы уже заплатили кровью нашего друга и 700 миллионами! А теперь будь мужчиной и признайся в своих действиях и действиях своих друзей, потому что больше ты от нас ничего не получишь! Или ты хочешь, чтобы мы нанесли тебе второй визит? Он плохо закончился для них в прошлый раз, а на этот раз плохо кончится для тебя!» (Рик)

«Рик, не провоцируй его!» (Нами)

«Подожди! Это он?!» (Луффи)

Фрэнки уставился вниз, желая увидеть, кто посмел так разговаривать с ним и унижил его людей. Быстро оглядевшись, он нашел человека в соломенной шляпе, которого искал.

«Нашел тебя, соломенная шляпа!»

«Да, я Луффи». (Луффи)

Горожане отбежали от него, поскольку хорошо знали, что, когда Фрэнки впадает в бешенство, никто не должен оставаться поблизости. После обмена оскорблениями и угрозами Луффи и Фрэнки начали драться. Фрэнки нырнул в воду, дыхнув огнем на Луффи и Нами, а когда вынырнул - разнес на куски их ягара буля. Рик подхватил Нами, не давая ей упасть в воду, и спланировал к земле возле двери Дока 1. Двери, с которой столкнулся Луффи после того, как его ударили в живот. Бой продолжался в Доке 1, битва Луффи и Фрэнки разрушила все строения внутри. Их прервали, когда на сцену вышли Паули, Луччи, Каку и еще двое парней. Фрэнки затеял словесную перепалку с Каку по поводу разрушенной верфи и прерывания боя.

«Просто подожди, Каку, мы отправим письмо. Сейчас есть кое-что более важное, чем это...»
(Паули)

Он окликнул Луффи.

«Эй, Соломенная Шляпа... Как ты смеешь появляться здесь после того, что ты сделал!» (Паули)

«Что? Мы слышали новости о мистере Айсберге и пришли посмотреть, не...» (Луффи)

«Ты не насытился моей семьей, да? Ты отправились за Галлей-ла? У тебя что, синдром восьмиклассника?» (Фрэнки)

«Мы ничего не сделали!» (Луффи)

«Если ты собираешься лгать, мне просто придется арестовать тебя!» (Паули)

Он бросил веревки в Луффи, чтобы связать его, но безрезультатно. Борьба началась снова, но совсем по-другому, Луффи больше не противостоял одному Фрэнки, а Фрэнки и главных работников верфи. 1 против 6. Луффи держался, как мог. К счастью для Рика, Нами была слишком сосредоточена на происходящем, чтобы попросить его поддержать Луффи. В противном случае это сорвало бы его план.

«Какого черта ты на меня нападаешь?!» (Луффи)

«Это вы пробрались в штаб-квартиру и выстрелили в Айсберга прошлой ночью!» (Паули)

Эта новость потрясла всех: Фрэнки, горожан, Луффи и Нами. Толпа горожан пришла в неистовство и хотела крови экипажа. Один мужчина схватил Нами сзади.

'Ладно, хватит, время действовать'.

Бывший морской дозорный ударил мужчину, державшего Нами, и вырубил его, отбросив на несколько футов. Когда окружающие их граждане начали приближаться, он подхватил Нами, взлетел высоко в воздух и используя гравитацию, заставил их упасть на колени. Он привлек Луффи к себе, прежде чем закричать на толпу.

«ПОСЛУШАЙТЕ, ВЫ, ТУПОГОЛОВЫЕ ЛЮДИ С ДЕРЬМОМ ВМЕСТО МОЗГОВ!» (Рик)

Это привлекло внимание всех, кто был слишком занят, чтобы задаваться вопросом, что давило на их плечи и почему они не могли встать.

«Рик, что ты делаешь?» "(Луффи)

«Мы невиновны, пожалуйста, позвольте мне отстоять честь». (Рик)

«...» (Луффи)

«Хорошо, сделай это». (Луффи)

Повернувшись к толпе, вице-капитан снова заговорил, но уже не так громко.

«Мы не нападали на Айберга прошлой ночью, и мы можем это доказать!» (Рик)

«Ну, конечно! Ты думаешь, мы тебе поверим?!» (Паули)

Рик, который намеренно оставил членов верфи не тронутыми, применил к ним гораздо большую гравитацию, заставив их опуститься на колени. Удивительно, но Луччи и Каку не сопротивлялись.

'Это странно... Почему они ведут себя так, словно она влияет на них? С их подготовкой они не должны ничего не почувствовать'.

«Нам - нет? Но владельцу уважаемой гостиницы, в которой мы провели всю ночь? ДА! Теперь второе доказательство того, что мы не несем ответственности за текущее состояние Айсберга...» (Рик)

Он заставил тяжелую железную дверь Дока 1 парить, чтобы все могли видеть, что он

собирается сделать. Он легко разорвал ее на несколько частей.

«Если бы мы хотели, чтобы Айсберг умер, мы бы так и сделали. Мы бы не воспользовались оружием, не выстрелили в него несколько раз, даже не проверив, действительно ли он мертв. Третье доказательство: зачем нам пытаться убить его, если у нас нет корабля, чтобы покинуть остров? Мы бы сделали это ПОСЛЕ того, как у нас появился способ исчезнуть». (Рик)

«Вы могли бы сесть на морской поезд!» (Паули)

«Конечно, и быть арестованным Правительственными Чиновниками? Чувак, ты действительно тупой ублюдок». (Рик)

«...» (Поли)

«Четвертое доказательство, у нас нет никаких причин нападать на него! Мы встретились с ним вчера днем, и ты был там, придурок, убегая с нашими деньгами, чтобы выплатить свой долг!»

«Ты лжешь!»

«Вранье!»

«Поли бы так не поступил!»

«Вот как? Как насчет этого, Паули, не хочешь прокомментировать?» (Рик)

«Все было не так! Я спасался от кредиторов! Я увидел несколько людей Фрэнки на ягара булях и столкнул их в воду, чтобы покататься. Но это были ваши деньги! И ты получил их обратно! И бонусов в качестве моих извинений!» (Паули)

Признание Паули успокоило немногих протестующих в толпе.

«Все так. Что важно, так это люди Фрэнки! Видите ли, они снова попытались украсть наши деньги, но на этот раз они похитили нашего друга, охранявшего их, и избили его до полусмерти! В отместку мы избили их и разрушили дом Фрэнки. А теперь давайте посмотрим. Кто затаил злобу на нашу команду и Айсберга, и сейчас все разрушает, разыгрывая из себя жертву? Кто еще, кроме Фрэнки?!» (Рик)

«Что?! Это чушь! Я даже не знал, что в Айсберга стреляли! И что ты имеешь в виду, говоря, что я имею на него зуб? Я ничего не знаю». (Фрэнки)

«Ты ревновала. Он — мэр! Величайший плотник в мире, а ты просто неудачник-корабельный

рабочий, который стал бандитом и демонтажником судов. Я так понимаю, ты думал, что сможешь избавиться от нас и Айсберга махом! Повесил на нас его убийство и следом напал на нас, просто чтобы ты мог предстать героем в глазах всех. Фрэнки свершил правосудие над пиратской командой, убившей всеобщего героя, Айсберга!»

«Это ложь!» (Фрэнки)

«Оу, правда?» (Рик)

«Да!» (Фрэнки)

Рик повернулся к толпе.

«Хорошо, люди, будьте честны. Сколько из вас сразу подумало, что именно Фрэнки был ответственен за попытку убийства Айсберга? Давайте, подними руки». (Рик)

Он перестал использовать гравитацию и отпустил людей. Встав в тишине, многие подняли руки.

«Итак, с одной стороны — пиратская команда, которая вчера встретила с Айсбергом, и не ссорилась с ним, а с другой стороны — местный головорез, который всегда доставлял неприятности и таил обиду. Как вы думаете, кто с большей вероятностью совершил это преступление?» (Рик)

Тишина все еще стояла, люди больше не знали, что сказать, но Паули нарушил ее.

«Айберг сказал, что видел одного из твоих товарищей прошлой ночью, прежде чем в него выстрелили! Нико Робин»(Паули)

«Чушь собачья! Робин никогда бы так не поступила!» (Луффи)

«Он знает, что он видел!» (Паули)

«К твоему сведению, она исчезла от нас вчера еще до того, как мы тебя встретили. И Луффи прав, она не из тех, кто так делает. Кроме того, ты уверен, что показания кого-то, кто чудом избежал смерти после того, как в него стреляли несколько раз, и кто только что вышел из комы, надежны? Итак, мы пришли сегодня сюда, чтобы проверить как дела у Айсберга, как и все остальные, но я понимаю, что ему нужно немного отдохнуть, поэтому мы сейчас уйдем и вернемся позже». (Рик)

«Ни за что на свете ты никуда не пойдешь! Ты причинил боль моим людям, разрушил мой дом, обвинил меня в попытке убить Айсберга, и думаешь, что сможешь вот так просто уйти?»

(Фрэнки)

«Да». (Рик)

Одна рука Фрэнки обхватила другую.

«COUP DE VENT!» (Фрэнки)

Киборг использовал свою знаменитую атаку на Рика, все еще держащего рядом Нами и Луффи. Бывший морской дозорный увернулся, поднявшись в небо. Не желая больше оставаться здесь, он быстро улетел.

~~~~~

«Рик, какого черта?» - сказал Луффи своему вице-капитану. Очевидно, он был не очень доволен тем, как все обернулось.

«Что не так? Я более или менее снял с нас все обвинения, переложив вину на Фрэнки. Теперь люди пойдут за ним». (Рик)

«Ты должен был позволить мне избить его перед уходом!» (Луффи)

«Подожди, ты злишься, потому что я помешал тебе надрать задницу Фрэнки?» (Рик)

«Да, а что?» (Луффи)

«Луффи, то, что сделал Рик, было правильно. Теперь за нами не гоняется весь город, они слишком заняты, охотясь за Фрэнки, мы можем пробраться в штаб-квартиру Галлей-ла и увидеть Айсберга. Взгляни, где Рик высадил нас». (Нами)

Луффи огляделся и увидел, что они находятся на крыше здания, выходящего на штаб-квартиру Галлей-ла, где в настоящее время восстанавливается Айсберг.

«Ты привел нас сюда?» (Луффи)

«Ты сказал, что хочешь поговорить с ним, верно?» (Рик)

«Спасибо!» (Луффи)

«Теперь нам нужно подождать, чтобы войти внутрь...» (Рик)

«Увидимся позже, ребята!» (Луффи)

Не сказав больше ничего, Луффи бросился к штаб-квартире, разбил окно и приземлился внутри. Рабочие немедленно подняли тревогу, и все, как внутри, так и снаружи, бросились за ним.

«...» (Рик)

«...» (Нами)

Рик закрыл глаза и очень, очень медленно вдохнул, затем вздохнул.

«Ты знаешь, что "подождать" - это не то слово, которое он понимает...» (Нами)

«Неужели это мое заблуждение - надеяться, что он научится этому?» (Рик)

«Нет, но я думаю, что ты напрасно надеешься».

«...я думаю, ты права...Но должен ли он был входить через нижнее окно, когда Айсберг, вероятно, находится на последнем этаже?»

Нами просто рассмеялась и сменила тему.

«Кстати, спасибо, что спас от этого парня».

«Тебе не нужно благодарить, это моя работа».

«Ну, я рада, что ее делаешь ты, потому что ты действительно хорош в этом».

«Да, но мне кажется, что не очень».

«Что ты имеешь в виду?»

«Усопп уволился, Робин ушла. И хотя я знаю, что они вернутся, все равно чувствую, что потерпел неудачу».

Нами ничего не возразила, просто положив руку ему на голову и начала гладить.

«Эй! Это я так делаю!» (Рик)

«Возможно, но ты, похоже, нуждаешься в этом». (Нами)

Он вздохнул и склонился, чтобы положить голову ей на колени.

«Тогда убери». (Рик)

«Тебе стало ужасно удобно, не так ли?» (Нами)

«Что я могу сказать, Виви была права насчет этого. Если тебе это не нравится, почему бы тебе просто не остановиться?»

«Это удивительно расслабляет. Так вот почему ты это делаешь?»

«Не скажу».

«Хорошо, храни свои секретики».

Они оставались в таком положении и ждали, когда Луффи вернется. Что бы ни происходило внутри, там было шумно. Рик полез в сумку на талии и достав что-то, передал Нами.

«Нами, когда придет время... отдай это Робин, пожалуйста».

«Что это?»

Она смотрела на маленькую деревянную шкатулку.

«Внутри этой коробки — Лог Пос О'Хары». (Рик)

«Это тот, которым ты пользовался, чтобы попасть туда 10 лет назад?» (Нами)

«Да. Насколько я знаю, есть еще один, и он находится во владении Морского Дозора, так что не потеряй и не повреди его».

Это было ложью, или, возможно, так оно и было. Правда заключалась в том, что Рик не знал. Он получил свой через Систему, но ему приходилось скрывать свою ложь о том, как он его получил.

«Почему ты отдаешь его мне, а не непосредственно Робин?»

«Потому что ее здесь нет?»

«Умник! Почему ты отдал его сейчас, а не ей позже?»

«Предчувствие, что я должен был сделать».

«Опять твое предчувствие?»

«Да».

«Разве у тебя нет информации о нашей ситуации?»

«Да...»

«Ты сказал, что все будет хорошо, но сейчас это говорит об обратном».

«Допустим, все станет еще хуже, прежде чем все будет хорошо. Это приемлемый ответ?»

«Это и беспокоит меня больше всего».

«Тогда, сейчас я должен сохранить свои "предчувствия"».

В этот момент Луффи пролез через самое высокое окно в здании и добрался до них.

«Тебе удалось поговорить с Айсбергом?» (Рик)

«Да...» (Луффи)

«Это правда? Это действительно была Робин?» (Нами)

«Он действительно видел Робин». (Луффи)

«Зачем Робин делать это?» (Нами)

«Она этого и не делала. Я отказываюсь верить, что она это сделала. Он сказал, что видел ее, а не то, что это она стреляла в него». (Рик)

«Я тоже в это не верю!» (Луффи)

«Нам нужно найти ее, и быстро. Поскольку Айсберг уверен, что это была она, то мое перекалывание вины на Фрэнки, теперь бесполезно. Пройдет совсем немного времени, и за нами снова будет охотиться весь остров. Мы должны быть осторожны». (Рик)

Рик заставил их воспарить и покинул это место в направлении гостиницы, где они остановились. По дороге Луффи увидел, как Зоро прячется от преследователей, и бывший дозорный поднял его. Прибыв в гостиницу, они увидели, как несколько рабочих из Галлей-ла обыскивают это место. Они решили приземлиться на крыше неподалеку и подождать Санджи и Чоппера. Последний вскоре присоединился к ним, поднявшись на здание, в котором они находились. Он нашел их по запаху. Он сказал им, что Санджи и он действительно нашли Робин.

«Она сказала, что не вернется с нами, что это было прощание». (Чоппер)

«ЧТО?!»

«Она также сказала, что была там, когда застрелили мистера Айсберга. Что причина, по которой нас всех разыскивают, в том, что она сделала нас своими козлами отпущения, а затем сказала, что мы никогда больше ее не увидим после сегодняшнего дня и прощания». (Чоппер)

«ЭТО ПРАВДА? РОБИН ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ТАК СКАЗАЛА?» (Луффи)

Чоппер просто кивнул, глядя в землю.

«Всем пора очнуться. Мы встретили Робин как врага, а потом пустили ее на корабль. Она бы не ушла из-за страха после всего этого. Нам нужно выяснить до захода солнца, друг она или враг». (Зоро)

«Айсберг все еще жив. Если она сказала, что это она напала на него прошлой ночью, то нам нужно быть рядом с ним сегодня вечером, потому что она, вероятно, закончит работу». (Рик)

«О чем ты?» (Нами)

«Она сказала, что мы никогда не встретимся с ней после "сегодня". Это похоже на то, будто она объявляет, что собирается сделать что-то, что ухудшит наши отношения. И прямо сейчас единственное, о чем я могу думать, это...» (Зоро)

«Успешное убийство мэра». (Нами)

«Но это может быть ловушкой...» (Рик)

«Чтобы нас нашли на месте преступления. Это подстава». (Зоро)

«Вы двое говорите так, как будто она наш враг!» (Нами)

«Я так не думаю, иначе она бы нас не предупредила». (Рик)

«Я не понимаю, зачем предупреждать, если она возлагает вину на нас? Разве это не контрпродуктивно?» (Чоппер)

«Единственный способ узнать это - быть сегодня вечером в штаб-квартире Галлей-ла».(Рик)

«Вопрос в том, появимся ли мы на месте преступления?» (Зоро)

Все повернулись к Луффи, ожидая его приказа. Он посмотрел на них всех.

«Мы пойдем».

Команда решила медленно и незаметно продвигаться к штаб-квартире Галлей-ла, однако Рика с ними не оказалось. Он сказал им полуправду, что должен предупредить Усоппа, так как он был бывшим их членом, и так же мог быть замешан. Так же ему нужно было кое-что проверить, и это было важно, поэтому Рик ушел, прежде чем кто-либо из них смог что-либо сказать.

Когда он прибыл на Мэрри, там никого не было, поэтому он вернулся в гостиницу, чтобы подготовить следующий шаг своего плана. Рабочие ушли; он прокрался в комнату, в которой спал, и переоделся в ту одежду, которую недавно купил, а затем отправился в конечный пункт своего назначения.

~~~~~

CP9, Робин, захваченный Фрэнки и Усопп добрались до последнего морского поезда на Голубой Станции. Подготовленные убийцы правительства выполнили свою миссию. Наконец-то у них были два человека, которых они искали годами. Фрэнки - киборг, чье настоящее имя было Катти Флам, наследник чертежа древнего оружия Плутон и Нико Робин, единственная, кто мог читать иероглифы и воскресить то же самое древнее оружие. Фрэнки и Усоппа усадили в шестой вагон. Когда они добрались до второго вагона и вошли в него, они были удивлены, увидев там кого-то. Этот вагон предназначался только для членов CP9. Его костюм, шляпа и пальто были белыми. Мужчина сидел на одном из сидений и непринужденно пил чай.

«Я предупреждал вас, что последствия будут ужасны, если вы каким-либо образом вмешаетесь в мою миссию. А теперь, пожалуйста, просвети меня, почему CP9 решили бросить вызов CP0».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/52574/1603146>