

В предыдущих главах:

Гарри Поттер размышляет о своих родителях. Случайно находит начатое письмо Нимфадоре Тонкс, которое решает закончить и всё же отправить. На следующий день после вечерней тренировки по квиддичу, парень видит бредущую к Запретному лесу Дафну Гринграсс. Догнав её, парень осознает, что ошибся.

Гарри вдруг понимает, осознает, что его новая знакомая что-то значит для него. Какая-то особенная. Её глаза, смотрящие на него без страха, всколыхнули в его душе странное чувство. Он решает помочь ей, проведя до гостиной Когтеврана. Разгадав загадку, они прошли внутрь и одна из мечт Гарри исполнилась — попасть в чужую гостиную. С ним связывается по сквозному зеркалу Джемма и они обсуждают, как можно справиться со Снейпом.

— Я не совсем понимаю, — протянул Гарри. — Я знаю, как тогда происходили расследования. Крауч был во главе Министерства и по любому подозрению людей хватали, выясняли всё, что они знают, могли даже напоить сывороткой правдой даже без суда. Почему это не было сделано со Снейпом?

— Ну всё не совсем так. Главой Министерства тогда была Багнолд, — начала девушка и Гарри заметил, что она несколько нервничает, стиль её речи изменился, в частности она не стала называть имя министра, упомянув лишь фамилию. — Крауч был главой правопорядка. Но в основном ты прав. Во время, когда Сам-Знаешь-Кто... была война с ним, то Крауч вёл суды именно так. Он не сдерживался, словно оборотень, порвав цепи закона. Ну а потом Сам-Знаешь-Кто пропал. И... Крауч же не дурак. Ему все эти полномочия были даны лишь во время этой Гражданской войны. А теперь, когда он нацелился на пост Министра магии, ему, наоборот, нужно было всё делать чисто и красиво, чтобы даже единорог ничего не заметил. Чтобы заработать политические очки, чтобы люди понимали, чтобы те люди, которые боялись его власти и методов, ощущая и зная об действиях его людей и мракоборцев вне закона, увидели в нём другую сторону. Всё надо было делать по закону. Поэтому всё это уже происходило по закону.

— И там в бумагах ничего про этого нет, почему не использовали сыворотку правды?

— Так. — Джемма перевернула страницу. — Здесь не указано. Наверно, сочли нецелесообразным.

— Это почему ещё?

— Ну это же профессор зельеварения. Ему чай сварить так же сложно, как антидот к сыворотке правды. А ещё зелье правды очень мощное, дорогое и токсичное. Зачем тратить галеоны в пустую, если эффект неясен.

Гарри задумался, а Джемма продолжила.

— Далее отмечается, что продолжил работать в школе. Аналитический отчёт о возможности того, что он является членом Ордена Феникса...

— А что это? — уцепился Гарри.

— Хм, — зашурстела листами Фарли. — Где-то была о нём бумажка. Сейчас не найду. Ну если кратко, то это организация Дамблдора. Они боролись против Сам-Знаешь-Кого. Твои родители тоже в ней состояли.

— Мерлин меня прокляни, — ошеломлённо и восхищённо протянул Гарри. — Это удивительно... Я не знал. В вырезках Дерекса ничего не было об этом.

— Ну это просто объяснить. Дерек всё же искал информацию про Тёмного Лорда, а не про его противников. Даже про Пожирателей Смерти у него очень мало данных, он лишь вскользь их рассматривал. Да и про Орден Феникса очень мало что известно. Вроде Дамблдор его распустил, когда Сам-Знаешь-Кто исчез. Так, я продолжаю?

— Да.

— В отчёте лишь допускается, что Снейп был в Ордене Феникса. Заключение специалиста то, что это маловероятно. А вот, — она вытащила следующий лист, расписанный мелким почерком, — отчёт от мистера Джон Лангарм о смерти Грейнджер два года назад.

— Это?..

— Сотрудник Министерства, старший инспектор из отдела обеспечения магического правопорядка.

— Погоди, ты говорила что у тебя есть идеи почему Снейпа взяли в Хогвартс.

— Да, это весьма странно, ты не находишь? До него работал профессор Слизнорт, опытный старый волшебник. Но тут же назначили недавнего выпускника сразу на важную должность, — Джемма чуть запнулась и Гарри улыбнулся, понимая, что её саму тоже взяли на одну из важнейших должностей в Министерстве сразу после выпуска. — Да-да, но это не объясняет, как он стал Пожирателем. Сам он заявил, что поводом для этого должна была быть какая-то важная информация, переданная Сам-Знаешь-Кому в апреле 1980 года. Что он делал после этого полтора года до устройства в Хогвартс? Почему Снейпа вообще допустили до Сам-Знаешь-Кого? Ты же понимаешь, Гарри, что Тёмный Лорд полукровок не любил, — Джемма выделила последнее слово, показывая на самом деле, как он относился к ним, — а ведь Снейп утверждал, что готовил нужные зелья для него.

— Возможно, ему поставили Чёрную метку из-за хороших зелий?

— Скажи ещё, что гоблины начнут раздавать галлеоны, — не поверила Джемма. — Чтобы варить зелья Метка не нужна. Это знак высокого доверия.

— Может, он убил какого-то? — предположил Гарри.

— Этого мало. Пойми, Гарри, Тёмный Лорд повязывает кровью тех, кто получает Чёрную Метку. Обычно это кровавая инициация. Будущий Пожиратель должен доказать ему свою верность, показать, что относится к маглам, как животным. Я не мало прочитала об этом в бумагах. Маг должен был убить магла. Скорей всего прямо на глазах Сам-Знаешь-Кого. Возможно, даже он проверял, может ли его будущий слуга использовать полный набор Непростительных проклятий. И после этого выбора у Пожирателя не было. Или служба Тёмному Лорду или пожизненное заключение в Азкабан. Но самый важный факт! Это касалось только чистокровных волшебников! А Северус Снейп полукровка и все про это знали. Наверняка, чтобы выслужиться и быть хоть немного своим среди других, чтобы про него хоть немного узнал Сам-Знаешь-Кто, он убил не одного магла. Но Метку так и не получил. Оборотень Сивый тоже много кого убил, но критерий отбора в Пожиратели Смерти очень строг. Но всё же Снейп чем-то смог удивить Тёмного Лорда. И раз его взяли в Пожиратели, значит что-то да и умеет. Ценная боевая единица. И скорей всего именно его направил в Хогвартс сам Тёмный Лорд, а значит общался с ним лично. Вряд ли Тёмный Лорд общается со всякой шушерой.

Джемма замолчала, восстанавливая дыхание после эмоциональной речи.

— Понятно.

— Возвращаемся к мистеру Лангарму. Он пишет, что магловку убил тролль... Это мы и сами знаем. О, вот здесь он делает вывод, что самостоятельно чудовище проникнуть в школу не могло, а значит кто-то его пустил внутрь.

— Дамблдор заявил, что это был профессор Квиррелл, — прервал её Гарри.

— Да. И до этого дойдём, — она бросила на него быстрый и оценивающий взгляд, словно подозревая в чём-то. — Тут кстати есть и объяснительная от профессора Квиррелла, что он обнаружил тролля в подземельях, где он искал боггарта к своему уроку. Ещё Лангарм пишет в своём отчёте, что по его решению тролля приговорили к смерти. Хм, непорядок. Он мог подать рапорт на этот счёт, а решение принимает Отдел регулирования магических популяций и контроля над ними. А рапорта я не вижу, да и писать прямо в отчёте о расследовании смерти маглорождённой решение о приговоре к троллю. Что-то в отделе Боунс совсем распоясались. О, а это думаю тебя заинтересует. Лангарм прямо пишет, что допрашивал Снейпа, подозревая именно его. Упомянул про рану у того на ноге. Со словом директора Дамблдора, это укус, нанесённый трёхговым огромным псом.

— Эм-м, — протянул Гарри. — Что-то я не понял, откуда взялся пёс?

— Об этом здесь ни слова.

— Ты похоже не особо удивлена?

— Когда читала в первый раз, то конечно удивилась, — призналась Фарли. — Про Грейнджер и Снейпа в отчёте больше нет ничего.

— А где её похоронили? — внезапно спросил Гарри. И видя непонимающее лицо Фарли, уточнил, — Грейнджер, эту гриффиндорку.

Лицо Джемма приняло беспристрастное выражение, но парень безошибочно понял, что той не нравится его интерес к маглорождённой, как и то, что ей придётся об этом читать.

— Что-то об этом было, — мягко сказала девушка, не зная, что Гарри догадался об её мыслях. — Её тело отдали маглам. Рапорт написать он не подумал, а имена их указал. Совсем не умеет расставлять приоритеты.

— А как их зовут?

— Ричард Грейнджер и Мария Грейнджер, — она бросила на него острый взгляд. — Похоронили её на кладбище в Кингстон-апон-Темс. О, а это ведь город совсем рядом от города твоих маглов, да? От Литтл Уингинга.

— Да, — согласился парень, понимая, что умершая гриффиндорка жила от него в десяти минутах езды.

— Ну же, Гарри, не вешай нос, — вдруг приободрила его Фарли и тепло улыбнулась. — Не вспоминай о ней, это прошлое. Идём дальше? Тут ещё много страниц, а завтра мне в Министерство, а тебе на занятия.

— Хорошо, давай, — встряхнулся Гарри.

— Что есть у нас ещё? — она перелистнула страницу и снова посмотрела в зеркало. Её тёмные глаза впились в его лицо. — Здесь про Уизли. Читать?

— Да, — холодно согласился Гарри, ощущая, как у него перехватило дыхание под конец, а сердце словно провалилось.

"Она была как мягкий и тёплый огонь. Вы с ней так похожи".

— Джиневра Молли Уизли пропала 29 мая 1993 года в Хогвартсе в середине дня. Последним её

видел Колин Криви, гриффиндорец, первый курс, когда они вышли с урока профессора Флитвика. На следующем уроке у профессора МакГонагалл она не появилась, в результате чего была поднята тревога. Была обнаружена надпись кровью «Ее скелет будет пребывать в Комнате вечно». Так, есть аналитическая выписка про Тайную Комнату, но здесь ничего важного. Предполагаемое мистическое хранилище тёмного артефакта основателя Хогвартса Салазара Слизерина. Используется, чтобы изгнать маглорождённых.

Джемма ещё долго читала про легенду о Тайной комнате, а перед Гарри представал улыбающийся Том Реддл, который только что убил девочку Уизли и собирался пытать и мучить его самого.

—...предполагаемый злоумышленник, подписавшийся как наследник, в данное время разыскивается. Ученики Хогвартса эвакуированы, а сам замок обследован мракоборцами. Вот и отчет об обыске, — она выудила следующую бумажку. — Да тут весь состав мракоборцев расписался. Даже Грозного Глаза привлекли. Только результата ноль, стареет этот параноик. Куда ему до магии самого Наследника, — Джемма посмотрела на Гарри, но тот никак не отреагировал, погружённый в свои мысли. Она кашлянула, привлекала его внимание, а потом закончила, — в итоге расследование закончено, а Уизли объявлена пропавшей.

Джемма опять замолчала, а Гарри вспомнил её желание выяснить про дневник. За те несколько недель на него столько навалилось, что он так и не рассказал ей, что отдал его Дамблдору. Он рассчитывал об этом сказать, но потом случилось нападение близнецов Уизли. Потом как-то всё это вывалилось у него из памяти, он был загружен грудой дел. А когда вспоминал, то было слишком поздно, чтобы связаться с ней или во время уроков. Да и потом он решил ей уже сообщить, когда Дамблдор уже уничтожит дневник.

— Насчёт Сама-Знаешь-Кого, — он посмотрел на усталое лицо девушки. — Ты хотела узнать в своём архиве про дневник, про Реддла, про Волан-де-Морта. Есть результаты?

— Отрывистые и неполные, — честно сказала Джемма, явно уже с трудом переключаясь на новую тему. — Есть досье на самого Тёмного Лорда.

— Ты нашла архив про самого Тёмного Лорда?! — не поверил Гарри.

— Да, — самодовольно заявила Фарли. — И знаешь что? Нет никакого Тома Реддла! Ни малейшего упоминания в этих сотнях страниц!

— Но... Когда ты успела их прочесть?

— За сегодняшний день. Я очень быстро всё читаю. И если искать что-то конкретное, то это много времени не займёт. Я вот управилась за несколько часов. Сам-Знаешь-Кто появился в 60ых годах. Да, здесь есть множество фотографий. Правда почти все они касаются 70ых годов. А вот из 60ых годов почти ничего нет. Тех фотографий, которые были вместе с семьей Блэков или Лестрейндж в досье нет. Помнишь же их, я достала их у Дерека? Это немного странно.

— Странно что? — переспросил Гарри и тут же сам сообразил. — То, что тот ненормальный фанат Сама-Знаешь-Кого собрал некоторые фотографии, которых нет в архиве мракоборцев?..

— Именно! — подтвердила Джемма. — Я даже не могу понять...

— Возможно, архив корректировали. Вряд ли этим могущественным семьям, таким как Блэк или другим понравилось бы, что их связывает что-то с тем, на кого идёт охота всех магов страны. С этим убийцей.

Джемма соглашается, с удивлением. Она до этого сама не додумалась.

— А способы уничтожения дневника ты нашла? — вернулся к нужной теме Гарри.

— С этим надо обращаться в Отдел Тайн. А это уже сложнее, чем покопаться в Отделе обеспечения магического правопорядка.

— У тебя не получилось?

— Не сомневайся во мне, — она улыбнулась. — Я собрала и собираю ещё информацию, но думаю, что вывод может быть однозначным. Адское пламя. Более страшного заклятия не существует в мире. Оно всё уничтожает и именно ему под силу справиться с дневником. И если уж оно не уничтожит его, то ничто не уничтожит. Хотя есть ещё в Отделе Тайн Комната смерти, где стоит древняя Арка смерти.

— Арка смерти?

— Да, я видела её. Странное ощущение, когда находишься в этой комнате, если честно, — Джемма заговорила шёпотом. — Две огромные каменные колонны, а между то ли чуть изорванная чёрная ткань, который еле заметно колыхается, без малейшего ветерка. И она выглядит одинаково, даже если обойти с другой стороны. Раньше её использовали для казни преступников. Если отправить мага через неё, он исчезнет. Я думаю, что неплохо было бы дневник в неё швырнуть и посмотреть, что будет. Только незаметно это сделать невозможно. Даже меня сопровождали несколько сотрудников Отдела Тайн.

Гарри вдруг пожалел, что отдал дневник Дамблдору. Может не стоило решать всё единолично? Сейчас он решил поступить хитрее: спросив её мнение, как она думает.

— Как ты думаешь, что если отдать дневник Сама-Знаешь-Кого Дамблдору? Пусть он с ним разберётся.

— Дамблдору?! — чуть не вскрикнула Джемма и задумалась. — Я даже не знаю, — в итоге она сделала такой вердикт. — Не могу спрогнозировать, как он поступит. Как ты объяснишь, что он оказался у тебя в руках? Не опасно ли это? И какая будет от этого выгода?

— Разве уничтожение самого Тёмного Лорда не достаточная выгода? — спросил Гарри. — Меня больше беспокоит, сможет ли он его уничтожить.

— Так-то Дамблдор единственный волшебник, кого боялся Сам-Знаешь-Кто. И если не принесёт никакой опасности... Хотя нет, риск всё равно есть. Возможно это правильный путь, но какую выгоду можно получить с Дамблдора?.. — Джемма явно задумалась, собираясь получить что-то для себя.

— Я подумаю над этим. И когда придумаю, то отдам дневник.

— Обязательно мне потом всё расскажи, — попросила Джемма.

— Хорошо, — Гарри устало потянулся. Время близилось к ночи.

— Ну, давай на этом пока закончим, — предложила девушка. — Мне вставать через шесть часов. У тебя никаких новостей нет в Хогвартсе?

— Да нет, — признался Гарри. Он ей раньше рассказал об своей просьбе к Люпину обучить его противостоять дементорам, но умолчал о том, что тогда его просьба превратилась в бой между ними. — Профессор Люпин пока молчит и я думаю, что завтра или на днях к нему снова подойду, но уже на перемене. Ах, Кэрроу подходил ко мне. Наверное, ты в курсе, что Селвин устраивает очередной карнавал, уже посвящённый Моргане?

— Как ты это назвал? — удивилась Джемма, даже потеряв остатки сна и наклонилась к зеркалу.

— А что такое? — сильно смутился Гарри, быстро вспоминая употребляют ли волшебники вообще это слово. Вроде бы он его услышал от Пэнси. Но сейчас он так устал, что не мог вспомнить точно. — Карнавал. А как правильно его называете вы?

— Ну, — тут уже замялась Фарли. — Определённого названия нет, но точно уж никакой не карнавал! Каждый раз вечер носит гордое имя того волшебника или события, которому посвящается. Вечер Морганы.

— Ладно-ладно, — сдался Гарри. — Так вот, ко мне подходил Кэрроу, но я отказался.

— Как отказался? — удивилась Джемма. — А почему?

— Ну у меня не хватает на всё время, — сказал ей часть правды Гарри, которому не хотелось признаваться, что ему не так уж и горит лишний раз общаться с Селвин.

— На это уж можно найти время, — заявила Джемма. — Такие мероприятия проводят два-три

раза в год, а то, что туда пригласили третьекурсника, так это вообще в первый раз на моей памяти. Я очень рекомендую тебе поучаствовать в нём, тем более раз всё организовала Корнелией. Пойми, вряд ли Кэрроу подошёл по своему разумению. Скорей всего его направила Селвин. И если ты так отказываешься, то это обидет её. Неплохо бы, если ты тогда всё таки согласился.

Гарри подавил унылый вздох.

— Хорошо, тогда я подойду к Кэрроу и скажу, что согласен, — почему-то эта идея не нравилось Гарри и Фарли почти сразу же сама объяснила причину.

— Не стоит. Сначала ты отказался участвовать, а потом передумал. Это покажет тебя с не самой лучшей стороны. Правильнее будет, если ты подойдёшь напрямую к Корделии. Сообщишь о предложении Кэрроу, скажешь, что не против участвовать, но если лишь она сама даёт на это согласие. Ведь именно она организатор, и её мнение, якобы, для тебя важно. — Джемма улыбнулась. — я знаю Селвин. В любой другой ситуации она была раскусила двойное дно, но всё, что касается дней древней магии и героев затмевает ей разум и она воспримет всё за чистый галлеон и будет очень довольна. Это самый лучший способ расположить её.

— Хорошо-о, — Гарри с трудом подавил зевок.

— Ладно, будем прощаться, — глаза Джеммы блеснули. — Перед пожеланием хороших снов, я хотела бы кое-что сказать. Ты, я вижу, плотно общаешься с Тонкс. Что ж, она может стать неплохим мракоборцем. Только как ты воспримешь то, что она является племянницей убийце Блэку? Двоюродной. Доверять ей не стоит. Она может выманить тебя из замка и привести прямо под его палочку. Спокойной ночи, Гарри.