

Чжэн Тан вышел из машины. Большая желтая собака приветствовала его, лая, словно сумасшедшая.

Многие собаки были такими. Они гнались за вами, заставляя вас убегать, и вы убегали от них, заставляя собаку бежать за вами. Бесконечный круг. Умные собаки не лаяли и не кусались. Чжэн Тан не убежал, потому что чувствовал, что эта собака не укусит его, а бабушка тем более не позволит укусить его.

Дедушка Цзяо наорал на собаку, заставляя ее оставить Чжэн Тана в покое. Поджав хвост она убежала на кухню. В этом доме было довольно много комнат. Многие использовались для хранения вещей. Дедушка Цзяо расчистил три комнаты для них. Одна для папы и мамы Цзяо, и по одному для Цзяо Юаня и Юзи.

Хотя Юзи не был его внучкой, дедушка и бабушка Цзяо очень хорошо относились к ней. Они даже расставили цветы в ее комнате, оживив серую комнату.

В комнате Юзи стояло кошачье дерево. Дедушка Цзяо сделал его самостоятельно. Ему кто-то распечатал картинку кошачьего дерева из Интернета. Оно выглядело хорошо, а материалы были добротными. Чжэн Тану понравилось.

Однако он все еще спал на кровати с Юзи. На кошачьем дереве он отдыхал в течение дня.

У бабушки Цзяо Вэя жили кролики, поэтому он принес двух поиграть с Цзяо Юанем и Юзи. Его бабушка беспокоилась о кошке, но расслабилась после того, как Чжэн Тан проигнорировал ее.

На следующий день после завтрака дедушка Цзяо ушел покупать продукты на новый год. Бабушка и Мама Цзяо остались дома, готовя мясо. Дети пошли к бабушке Цзяо Вэя посмотреть на кроликов.

Цзяо Вэй поставил миску перед клеткой. Кролики поддались впереди вылезли из клетки. Цзяо Юань и Юзи весело их подхватили.

Чжэн Тан некоторое время понаблюдал за ними, затем решил вернуться и вздремнуть. Когда он прыгнул на забор, он увидел выходящего Папу Цзяо из дома с мешком в руках.

Он знал Папу Цзяо достаточно хорошо, поэтому сразу понял, что он действовал странно.

Он прошел мимо нескольких кошек, спящих в стогах сена. Было холодно, поэтому кошки лишний раз не шевелились и проигнорировали нового черного кота.

Однако собака разорвала этот тихий мир. Она увидела его и тут же залаяла. К счастью, она было на поводке.

Папа Цзяо обернулся и заметил его. Его выражение несколько исказилось, и он вздохнул. «Лучше подойди поближе. Будь осторожен, вокруг много собак».

Чжэн Тан нравилось все интересное, он стал очень любопытным. Куда же отправился Папа Цзяо?

Они шли еще пять минут и остановились перед очень старым кирпичным домом. Окна были сделаны из бумаги. У владельца явно было не много денег.

Папа Цзяо несколько минут молча смотрел на дом, прежде чем подойти к двери.

Дверь была открыта, изнутри что-то светило. Чжэн Тан мог разглядеть пыль, разлетающуюся в воздухе от каждого движения. Рядом с дверью стояло деревянное кресло-качалка. На нем сидела старуха и, казалось, спала. На ней не было потрепанной старой одежды, как ожидал Чжэн Тан. Ее одежда была сделана из тонкого материала, но выглядела так, будто ее не беспокоил ее внешний вид.

Какой странный человек.

На ее коленях лежала трехногая трехцветная кошка. По сравнению с Ли Юаньбой, эта кошка была намного меньше и стройнее. Она обнаружила приближение людей и открыла глаза. Немного осмотревшись, она снова улеглась спать.

Папа Цзяо положил сумки на пол. Он привез лекарства и витамины, продукты из Чухуа. Он потратил немало денег на них.

Старуха открыла глаза. Она выглядела даже старше дедушки Цзяо, но ее глаза все еще светились ярким разумом.

Старушка посмотрела на Папу Цзяо, затем на Чжэн Тана.

Чжэн Тан почувствовал, как по его спине пробежала дрожь и спрятался за ногу Папы Цзяо.

«Это не тот кот», - безапелляционно сказала старушка.

Ее голос был ровным, Чжэн Тан не смог обнаружить эмоции.

<http://tl.rulate.ru/book/5251/287798>