

Похитителя уколола совесть. Лоренцо невольно пробормотал:

— Он наблюдал за нами откуда-то? Страшно...

— Саймон, развяжи мешок.

— А, брат, это...

Прежде чем Лоренцо успел придумать оправдание, герцог отдал приказ Саймону. Розалия затаила дыхание, услышав шорох развязываемой ткани. А затем...

— ...Это ковёр.

— Это ковёр.

— Ковёр?

Проговорили по очереди Лоренцо, Саймон и герцог Валенсия. При появлении ковра они не могли не бросить подозрительный взгляд на Лоренцо.

— Что это за ковёр?

— Это подарок для одного моего знакомого. Я пообещал ему давным-давно. Ты же знаешь, у меня много друзей.

— Ты поэтому уезжаешь?

— Да, на пару дней. Я отлучусь ненадолго, но не беспокойся за Джулиана.

— ...Хорошо. Ты не будешь ничего делать опрометчиво без причины в этой сложной ситуации.

Герцог Валенсия отступил, но на его лице всё ещё было легкое сомнение. Это было неизбежно. В конце концов, его младший брат вёл себя слишком подозрительно. Лоренцо поспешно сменил тему, пока его не поймали.

— Кстати, брат... А где жила Роза раньше? Почему она хотела вернуться?

— Почему ты спрашиваешь об этом?

— Мне просто любопытно. Раз Роза — принцесса Валенсия, то может получить всё на свете, но она всё равно хочет вернуться.

Герцог Валенсия растеряно ответил. Он чувствовал, что не может промолчать под настойчивым взглядом Лоренцо.

— До того, как приехать сюда, Розалия жила на улице Шварц.

— Улица Шварца — это трущобы. Нет, важнее то, что она расположена на территории Ориксов, верно? Это же недалеко от дома Лампейджев? Обычно ты не едешь на восток, но проделал весь этот путь туда? Как вы познакомились?

— Тебе не нужно знать подробности.

На этот раз Лоренцо смотрел с подозрением на герцога Валенсию. Потому что его брат говорил уклончиво и не отвечал на его вопросы.

— Ты что-то скрываешь. Может ты морил ребёнка голодом? В противном случае, зачем ей возвращаться в такое место?

Однако, услышав провокацию Лоренцо, разозлился не герцог, а Саймон.

— Господин Лоренцо, пожалуйста, воздержитесь от домыслов.

— Всё в порядке, Саймон. Я уверен, что именно по этой причине она хочет вернуться. Должно быть, я был недостаточно хорош.

Настроение герцога Валенси резко упало. Он выглядел точь-в-точь как Розалия до того, как её завернули в ковер.

— Говоришь, что недостаточно хорош... Ты точно тот самый человек, у которого была самая высокая самооценка в мире?!

Лоренцо поверил бы, если бы ему сказали, что это просто кто-то с таким же лицом или кто-то другой завладел телом его брата.

«Он сильно изменился с тех пор, как я видел его в последний раз. Не думал, что будет так легко отвлечь его от ковра».

— Тогда брат... Что ты будешь делать с Розой?

— Я должен говорить с ней неторопливо об этом. Я должен быть осторожен, потому что я не хочу больше, чтобы эта малышка пострадала. В конце концов, я не могу вечно скрывать от неё правду.

— Правду?

— Верно.

Лицо герцога Валенсии по-прежнему было равнодушным, но голос был полон нежности. Лоренцо ни с того, ни с сего посмотрел на ковёр, прежде чем сказать ему, что он надеется, что всё разрешится. Затем он отправился дальше вместе с ковром.

— Роза, ты слышала?

— ...Да.

Они были внутри кареты. Теперь, когда он остался наедине с ковром (Розалией), Лоренцо наконец-то смог говорить спокойно.

— Ты всё ещё собираешься уйти, даже после того, как услышал, что сказал брат?

— Да, мне нужно уйти.

Потому что она не могла бросить Джулиана на произвол. Розалия просто возвращалась туда, откуда пришла. Она была по-своему серьёзна. Но для Лоренцо это был просто говорящий коврик.

— Говорящий ковёр, если будешь столько беспокоиться, то не вырастешь. Ты должна стать как этот свёрнутый ковёр — большой и пухлой.

Лоренцо крепко обнял ковер. Он не мог не обнять Розалию. Он с лёгкостью мог представить себе её мрачное лицо, даже несмотря на то, что она была завернута. Розалии это не нравилось. Она отвергла объятия Лоренцо. С криками «Отпустите меня! Отпустите!» экипаж быстро направился в сторону улицы Шварц.

И не потребовалось много времени, чтобы сердитый рёв герцога «Ло-рен-цо!» громким эхом раздался в поместье Валенсия.

— Апчхи!

— Мистер Лоренцо, вы простудились?

— Нет, но почему-то у меня вдруг мороз по коже пробежал. Может быть, кто-то планирует убить меня. Ха-ха, — глухо рассмеялся Лоренцо. Посмотрев на себя в отражение, он не мог не подумать о том, что его, возможно, ждёт смерть. — Ты беспокоишься обо мне? Я так тронут. Всё-таки люди должны жить дольше. Но я больше беспокоюсь о своей племяннице.

— Нет, если вы простыли, я возьму другой экипаж.

Розалия, которая наконец освободилась от ковра, отползла в сторону, увеличивая расстояние между собой и Лоренцо.

— Ты такая бессердечная. Даже несмотря на то, что твой дядя проделал весь этот путь, полный решимости защитить Розу, даже если мне переломают кости.

— Вы действительно не против, если вам сломают кости?

— Не совсем, но...

— Значит, вы просто мелете языком. Ничего вы не настроены решительно.

Холод её ответа можно было сравнить с холодом снежных полей Севера. Лоренцо преувеличенно схватился за грудь, чтобы показать, что ему больно.

— Если бы мой брат знал, что я отправлюсь в захватывающее путешествие с тобой вдвоем, то он определённо переломал бы мне кости.

— Это не путешествие, поэтому с вами всё будет в порядке. Не говорите странных слов.

Она была упряма, как сталь. Розалия не оставляла ему маневра для ответа. Когда Лоренцо понял, что больше не может жаловаться, он просто забился в угол и засопел. Розалия увидела, что Лоренцо отодвинулся от неё, поэтому повернулась и посмотрела в окно.

«Я не знаю точно, где она живёт. Но раз она — Святая, то должна лечить людей».

В свое время именно Святая, а не Розалия, смогла найти герцога Валенсию в тот день. И, основываясь на этой части из романа, Святая жила рядом с ней, поэтому Розалия должна была с лёгкостью найти её.

«Нас постоянно сравнивали, потому что между нами было так много общего, за исключением наших характеров. Мы были так близко, хотя даже не знали друг друга».

Это облегчит ей поиски Святой, но Розалия всё равно не могла не чувствовать горечи по этому поводу. С этого момента ей придётся смириться с отсутствием механической птицы, которую она оставила в углу своей комнаты. Розалия думала, что все будет хорошо, потому что у нее был невероятный помощник. Но...

— ...Не могу в это поверить.

— Ты же тоже это слышала. Мы обыскали весь район, но нет никого, кто бы соответствовал описанию человека, которого ты ищешь.

— Может пропустили какое-нибудь место?

— Мы прошли все переулки, а также улицы, расположенные вокруг места, о котором ты упомянула. Я знаю, все лазы во всей Империи, и я говорю тебе, что здесь нет такого человека.

— Мистер Лоренцо из Валенсии, откуда вы знаете все места в мире?

— Потому что я свободен, как ветер. В отличие от брата, я был везде.

Говоря это, он подмигнул Розалии. Она не смогла удержаться и отодвинула от себя напиток, который пила, подальше. Розалия была уверена, что если это не сделает, то снова покажет великолепное шоу фонтанов.

— Странно. Это действительно странно.

— Роза, когда ты говоришь такое с серьёзным лицом, это причиняет мне боль. Я не такой уж странный человек.

— Мистер Лоренцо, конечно, тоже странный, но...

Когда они приехали на улицу Шварц, главным приоритетом Розалии были поиски Святой. Встреча с мадам Памелой была сейчас для неё не главной. Розалия не собиралась позволять Лоренцо всё время таскаться за ней по пятам, но он оказался для неё полезнее, чем она думала. Однако, несмотря на его помощь, она так и не смогла найти ни единого следа Святой.

— Я могу лишь сказать, что нам нужно расширить зону поиска. Но ребёнок не может пройти много за полдня, — Лоренцо открыл карту и постучал указательным пальцем по красному кружку. — Не расширить ли нам зону поисков?

— Нет, думаю, не стоит.

Розалия отчетливо помнила содержание книги. Там ясно говорилось, что Святая встретила герцога Валенсию «случайно».

«Дети в глухом переулке обычно не покидают территорию для сбора, которую для них попечитель. Если они покинут свой район, то их могут избить члены банды в других районах».

Именно поэтому Розалия считала, что нет необходимости расширять зону поиска.

— Девочка твоего возраст с серебристыми волосами, которую зовут Корделия. Ты дала довольно много информации и это описание довольно бросается в глаза, но мы действительно ничего не нашли.

Розалия приподняла одну бровь и крепко обняла свою тряпичную куклу.

«Всё станет бессмысленно, если я не найду Святую. Я также не смогу снять проклятие Джулиана. Почему я не могу её найти?»

Если бы не герцог Валенсия, Джулиан, Блейк и Эдмонд, Розалия бы усомнилась в том, что всё это было в книге. Однако все их описания идеально совпадали.

Столкнувшись с неожиданной неудачей, Розалия взглянула на карту.

— Но кто эта Корделия, которую мы ищем? Подруга, с которой ты рассталась? Или, может быть, сестра?

— Нет.

Они не были ни подругами, ни сестрами. Розалия категорически опровергла его слова. Она совсем не находила это забавным.

— Мы ни то, ни другое.

Её руки, державшие тряпичную куклу, напряглись. Выглядело так, словно она душила куклу, — так крепко Розалия держась за неё.

— Но Роза, люди, которые заботились о тебе раньше...

Лоренцо быстро перешел к другой истории. Была ещё одна вещь, которую он тайно разузнал, когда с Розалией искал ребёнка по имени Корделия. Информация о месте, куда она хотела

вернуться. Возможно, из-за того, что дороги были слишком узкими, но он мог легко расслышать разговоры о банде, внезапно растворившейся в воздухе.

«Это совпадает с появлением Розы в герцогстве. Я думал, что он не заботился о ней, но, похоже, это было сделано под его руководством. Не могу поверить, что люди верят, что это дело рук призраков».

Он интуитивно чувствовал, что правда, которую герцог Валенсия упомянул перед тем, как они покинули поместье, касалась пропавшей банды. Однако это касалось только герцога Валенсия и Розалии, и они сами должны были поговорить об этом. Он подумал, что ему следует просто посмотреть, как будет развиваться их история.

— Мистер Лоренцо? Что-то случилось?

Лоренцо довольно долго молчал. Розалия посмотрела на него и увидела, что он выглядит так, словно увидел привидение. Его лицо напряглось, и он смотрел в одну точку. Затем Лоренцо схватил её за руку.

— Роза.

— Да?

— А ты знала, что у меня две специальности? Находить людей и прятать их.

Розалия не могла поверить, что у него есть такие особые таланты. Она никогда раньше не слышала о чем-то подобном. Розалия в замешательстве склонила голову. Она действительно не понимала, о чем он говорит.

— Вот почему... — Лоренцо схватил Розалию за руку и... — Беги!

Он вскочил со своего места и бегом потащил её прочь.

— ЛО-РЕН-ЦО!!!

Крик, раздавшийся за спиной Розалии, показался ей знакомым. Но он был громким, яростным и свирепым.

«Дяденька».

Прошло меньше суток, как она сбежала из дома, но Розалию и Лоренцо уже преследовали.

<http://tl.rulate.ru/book/52499/1724373>