Я возвращаюсь в свою палатку с наступлением темноты и уже чувствую, что мое тело болит после встречи с гоблинами сегодня, и, дважды проверяя периметр веревки, чтобы убедиться, что она не закалена, я думаю про себя.

«Кажется, все в порядке».

Затем я разжигаю костер и начинаю осторожно снимать шкуру с животного, которое я хранил в заколдованной коробке, которую дал мне мой отец, и пока моя еда готовится на огне, я сажусь на один из корней огромного дерева. что торчит из земли, я двигаюсь, пытаясь устроиться поудобнее, затем вздыхаю, глядя на ночное небо, и спрашиваю себя.

«Какого черта я больше этим занимаюсь?»

Я вспоминаю ту ночь, которую я провел с Рози перед отъездом из Арсе, когда Рози спросила меня.

"Хочешь провести ночь со мной?"

Я чувствую, как у меня отвисает челюсть, и я заикаюсь.

"э-э-э-извините, я не думаю, что правильно вас понял, но вы только что сказали, не хочу ли я остаться на ночь?"

она явно немного взволнована моим ответом, она не говорит ни слова и кивает, тогда я думаю про себя.

"Скажи да! Скажи да! У тебя больше не будет такой возможности, идиот!"

Я чувствую ухмылку, расплывающуюся от уха до уха на моем лице.

она игриво пихает меня и нервно хихикает, а потом дразняще поет, как ребенок.

«Я уже могу сказать, о чем ты думаешь с этой жуткой извращенной улыбкой».

Я смеюсь и отвечаю тем же.

«Ты не должен говорить, у тебя такая же извращенная улыбка, как у меня».

и с этим вся неловкая атмосфера, которая была в воздухе, исчезла, и тогда мы обнимаем друг друга и начинаем заниматься любовью. Закончив, мы с Рози не ложимся спать, так как мы не могли заснуть, было где-то около полуночи, и все, о чем я могу думать, это то, что я больше не девственник, и как я пережил долгожданную Вальхаллу. о чем мы, девственницы, всегда мечтали, мы просто спокойно лежим на кровати, еще не уснув, и я все еще чувствую ее теплое тело рядом со мной, я медленно поворачиваюсь на бок, чтобы оказаться лицом к ней, она тоже делает то же самое и затем нежно глажу ее руку и прерываю мирную тишину словами:

«Я действительно хочу пойти с тобой, особенно после того, как узнал, что ты чувствуешь ко мне сегодня вечером».

Затем с любопытством спрашивает Рози.

"так что вас останавливает?"

Я не могу сказать ей, что ищу способ стать сильнее, потому что в этот момент и зная, как она

ко мне относится, я чувствую, что откажусь от той цели, которую поставил перед собой с тех пор, как меня отвергли из магии. академии и просто жить с Рози, но потом в моей голове все еще крутится затяжная мысль о том, что я слаб с магией, потому что мир в этом мире нестабилен, и война может вспыхнуть в любое время между людьми и драгоноидами. и теперь, когда я подтвердил свои чувства к Рози, я не могу не представить себе сценарии, в которых я беспомощно наблюдаю, как Рози умирает прямо у меня на глазах, потому что я был слишком слаб, чтобы сделать что-нибудь, чтобы остановить это, и эта мысль сыграла бы в мой разум на повторе, я тогда отвечаю ей.

«Я хочу исследовать этот мир и испытать неизвестные вещи без сожалений».

то, что я сказал, не полная ложь, но я не могу сказать ей, что я ищу любые средства, необходимые, чтобы стать сильнее, она гладит меня по щеке и говорит.

«Я понимаю, и хотя я хочу помешать тебе уйти, я не буду».

она целует меня, а затем тихо шепчет.

«Я подожду, пока ты вернешься ко мне, и когда ты это сделаешь, ты расскажешь мне истории о своих приключениях».

Затем я разрушаю созданное мною серьезное настроение.

"так скажи мне, когда именно ты понял, что испытываешь ко мне чувства?"

Рози отвечает.

«Ну, это случилось после того, как ты победил меня в той дуэли один на один, которая была у нас, когда мы были детьми».

— удивленно отвечаю я.

"действительно, это удивительно."

Я тогда с любопытством спрашиваю

— Значит, в академии не было парней, которыми ты интересовался?

явно дразня меня, отвечает она.

«Да, было несколько симпатичных парней, которые просили моей руки».

Я пытаюсь отыграть это, как будто меня это не беспокоит.

"Да, похоже, ты выбрал самого красивого из всех."

обращаясь ко мне, она оглядывает комнату, и ответы все еще дразнят меня.

«Кто этот красивый парень? Потому что я его нигде не вижу».

затем она целует меня, говорит улыбаясь.

— Я просто шучу, тебе не нужно так волноваться.

Я дуюсь.

— Я не взволнован, о чем ты говоришь?

она снова целует меня.

«Не волнуйся, Коллин, ты единственный, на кого я положил глаз, и мне не терпелось рассказать тебе о своих чувствах».

После этого я нашел вескую причину жить и почему я сделаю все возможное, чтобы остаться в живых, а также сделал невероятное воспоминание с Рози той ночью, и это то, что я буду держать близко к сердцу, когда я буду вспоминать об этом, Меня прерывает запах чего-то горящего, затем я быстро протягиваю руку к сгоревшему животному и откусываю, дав ему немного остыть, затем борюсь с желанием выплюнуть и думаю про себя.

"на вкус как сожженная курица."

Доедаю пригоревшую еду, затем тушу костер и направляюсь к палатке, но когда уже собираюсь войти, слышу грохот консервных банок с периметра, быстро хватаю короткий меч и кинжал, которые внутри моей палатки, и я делаю глубокий вдох и медленно направляюсь в направлении, откуда доносился звук.

http://tl.rulate.ru/book/52473/2395430