

«По миру ходит чудовищное количество лживых домыслов,

а самое страшное, что половина из них - чистая правда.»

(Розвелл Розенберг)

С этими словами мужчина щелкнул пальцами и кабинет пропал, вокруг оказался какой-то холм и небольшое озеро, окруженное лесом со всех сторон.

- Это копия места недалеко от столицы моей бывшей империи, я там некогда вдали от любопытных глаз тренировался. Твоя задача выжить тридцать минут, используя все что пожелаешь. Можешь нападать на меня, прятаться, убегать или удивить меня чем-то интересным, мне все равно как именно ты будешь выживать. Запомни только одно, правил здесь нет и сдерживаться я не стану, а так как это место находится внутри моего сознания, мои силы здесь превосходят таковые в материальном мире. У тебя есть пять минут на ознакомление с местностью. После чего я начну на тебя охоту, действуй.

Некогда могущественный император начал быстро перемещаться и через несколько вдохов оказался на холме, где просто сел на траву и закрыл глаза.

У меня не было времени чтобы тратить его даром, я понимал, что слова про то, что Розвелл Розенберг не станет сдерживаться это правда. А значит мне необходимо как можно больше понять про это место, с другой стороны, я не мог ранее использовать свои силы... если не смогу их и дальше использовать, то все что мне останется это прятаться и надеяться на удачу. Значит эти пять минут мне следует потратить на попытки использовать свои способности.

Придя к подобному очевидному выводу, я просто попытался сконцентрироваться, так и не сдвинувшись с места. Моя попытка нащупать энергию закончилась ничем, вот только... Почему-то пред глазами возник образ золотой бабочки. Тот странный искажающийся образ, тот кто убил Лунария... почему я вижу образ его силы здесь и сейчас?

Поняв, что моя концентрация рушится посторонними мыслями, я прогнал все мысли о золотой бабочке и том существе, после чего вновь принялся пытаться нащупать свою энергию.

Перед моим мысленным взором предстал лабиринт... я уже когда-то видел его, но когда? Почему у него стены будто из стекла, но сквозь них невидны. Врата лабиринта манили меня к себе, но стоило мне попробовать двинуться в их сторону как все исчезло и вновь вокруг оказалась пустота, в которой блестела только появившаяся кажущаяся мне такой реальной золотая бабочка. Она медленно и грациозно полетела и села на мою руку. Я понимал, что эта бабочка вероятно состоит из силы того существа, так как откуда бы везлась здесь золотая бабочка. Но... она выглядела такой живой и другой... не внушая угрозы или страха.

Правда сейчас я заметил слабое красное свечение где-то у ног и в пустоте откуда-то оказалось небольшое семечко, которое как раз испускало этот свет, прошло еще мгновение, и роза развилась до ростка, еще миг и уже появляется бутон, еще секунда и роза раскрылась. Это был красивый алый цветок на стебле, усеянном шипами, но мне кое-что показалось... будто цветок тянулся ко мне своими лепестками.

А потом... я ощутил легкое покалывание и тепло на своем плече, обернув голову, мое взору предстал сгусток черного пламени, небольшой, не больше той золотой бабочки, он просто ровно горел и слегка покалывал мою кожу, но при этом согревал.

Да... моя форма здесь была похожа на человека, к сожалению, как именно выгляжу я не мог понять, но эти руки не принадлежали телу Кэссиэна.

Эти образы... что они значат и просто ли это образы, может нечто иное? Но у меня не было времени ломать над этим голову надо искать способ разблокировать свои силы. Вот только эти три образа не исчезли.

- Он не помнит...

- И правда...

- Это не удивительно...

Эти три образа начали разговаривать между собой как будто меня здесь нет. К сожалению, было невозможно понять, какой образ что именно говорил.

- Он полностью лишился воспоминаний?

- Возможно, но связь не разорвана, хоть и слаба.

- Я не позволю ему снова...

- Не позволишь? Из-за тебя он ... !

- Не обвиняй её, ты знаешь, что его решения... они его.

- Тебе вообще стоит помолчать, ты младше нас.

- Ты, между прочим, вышвырнула меня из того мира, где его осколок!

- Тебе там нечего делать, будешь лезть снов вышвырну.

- Только попробуй и мне придётся преподавать урок твоему основному телу, не забывай кто я.

- О... давай, ты уже развязала одну войну после того как он....

- Успокойтесь!

- Не лезь! - синхронно произнесло два голоса.

Слушая это у меня возникал лишь один вопрос «какого дьявола здесь происходит?». Но не успел я что-либо предпринять как меня вышвырнуло и вот я снова сижу у озера, а оставшееся время... было пять минут.

Быстро став, я побежал в лес, времени не было, надо скрыться принимать бой сейчас было бы самоубийством.

В лесу было на удивление много огромных деревьев за которыми могло бы спрятаться даже два человека моего телосложения. Но вот я услышал крик:

- Время вышло, - подобно сверхзвуковой волне по пространству пронесся мужской голос.

После чего наступила вновь тишина лишь легкий шелест листьев.

У меня было не так много вариантов действий, сейчас я мог только прятаться, моя задача выжить в течение тридцати минут, думаю это реально. Надо найти место, где деревья растут еще гуще чем здесь, возможно, где есть какой-нибудь незаметный овраг или нечто вроде этого. Надо двигаться максимально бесшумно, не факт, что он меня услышит с такого расстояния, но мало ли.

Так двигаясь не толь быстро, но настолько бесшумно насколько был способен я искал более подходящие место чтобы спрятаться. Как до меня донесся звук рассекаемого воздуха где-то относительно недалеко от меня, а прошло ведь не более пяти минут с момента начала. Машинально я рванул за ближайшее дерево и замер, стараясь даже не дышать. Но следующие, «шух» прозвучало уже где-то совсем рядом. Не успел я и опомнится как моё пронзила резкая боль, инстинктивно схватившись за предплечье я о шутил нечто имевшие острие. Повернув голову, я увидел, как по руке стекает кровь, а из предплечья торчит заточенная палка или ветка, размером примерно в полметра или около того. Она пронзила мою плоть насквозь и частично вышла с другой стороны и все еще подрагивала. От боли мне захотелось закричать, рука просто безвольно повисла несмотря на то, что я все это увидел осознание и реакция тела пришли только сейчас.

Прижавшись к дереву и изнывая от боли, я первым делом хотел вытащить эту заточенную ветку из своей плоти, но, когда я уже схватился за заточенный конец и хотел толкнуть палку наружу или протянуть насквозь. Как в моем сознании словно молния пронеслось, что сквозная

дыра в предплечье размером не менее пяти сантиметров приведет лишь к неконтролируемой кровопотере и гиповолемическому шоку, как следствие к стремительному снижению артериального давления. Который позже проявится в помутнении сознания и последующей его потерей и естественно смертью, при отсевшей своевременной квалифицированной помощи. Дьявол... откуда у меня в голове эти странные слова и почему их понимаю.

Тем не менее руку я отдернул, прошло всего около пары минут с момента получения ранения как в окружающем пространстве вновь был слышен звук «всух». Еще одна смертоносная палка? Или может на этот раз что-то серьезнее... Наученный горьким опытом, что пытаться затаиться бессмысленно, я решил сменить позицию, правда это к оказалось очень сложно, торчащая из предплечья палка мешала мне двигаться, а при каждом шаге кровь начинала течь с новой силой. Я был уверен, что за мной остается дорожка из капель или даже лужиц крови. Пройдя около сотни метров, до меня вновь донесся этот опасный звук рассекаемого воздуха, как вновь ощутил острую боль на этот раз в правом бедре и моментально потеряв равновесие упал на землю. Очередная деревяшка торчала из моего бедра правда на этот раз, кажется, меня не пробило насквозь, но учитывая боль. возможно у меня была сломана или как минимум повреждена кость.

И это просто чертовы деревяшки, на лбу появилась холодная испарина, как только представилось что было бы будь это не дерево, а металл. Боль и злость на свое бессилие смешались в моем разуме. Очередная вспышка боли на этот раз где-то в области живота, её затмило чувство унижения... этот мир, я существо, что превосходит его, но меня унижает какой-то отголосок мертвеца!? Как я до этого докатился?! Хотя, сам не лучше, просто осколок какого-то мертвеца, ведь так...

Жизнь покидала это тело буквально с каждой секундой, но у меня ничего не выходило сделать, чтоб как-то этому противостоять. Конечно, мне по большому счету всё равно на это тело, но это глупо, так лишиться тела. Как... как этот отголосок трупа сумел ограничить мою силу?! Странно, но на пороге смерти этого тела, мне пришел в голову верный вопрос. Он слабее меня, но как-то ограничил, да и то ментальное пространство, значит и этого тела здесь не должно быть в прямом смысле слова. И тогда выходит наиболее вероятны два варианта. Первый - это место реально и моё тело оказалось здесь, что с его силой вряд ли реально. Второй, я сам себя ограничил восприятием единым целым с этим телом и выход из этой ситуации очевиден.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/52454/3362968>