

Фигура взмахнула рукой, и мир вокруг казалось, потерял краски, став монохромным.

- Слушай же меня, старый друг... Ты был разбит на «осколки», попав в коварную ловушку, но, как мне известно, ты знал куда шел и пошел в капкан по своей воле, они думают, что обманули тебя, но нет. Ты обманул их, пять из семи... сущностей. Что до двух не принявших участие, одна воздержалась, а вторая... была не в курсе, так как была на твоей стороне. Попав в ловушку, ты был разбит на эти пресловутые «осколки», и стал тем, кем являешься сейчас. Но, вот зачем ты шагнул в ту ловушку, зная о ней, неизвестно никому кроме тебя. В любом случае, слишком многое я не могу рассказать, так как сейчас не способен сейчас понять, осознать... ты как лягушка на дне колодца - после чего он замолк.

- И к чему ты мне это рассказал «старый друг»? - пытаюсь вытянуть из этого странного существа, больше информации я решил задать вопрос, как только он замолк.

- Что бы ты престал задавать сам себе бессмысленные вопросы и просто жил в этом мире, хоть он и мир-тюрьма по своей природе, хоть и не способный удержать подобных нам или тем семи.

- Твоя история и мотивы звучат крайне подозрительно.

- И? Это повод мне не верить? Зачем мне тебя обманывать?

- Как ты отметил сам «я сейчас не способен сейчас понять, ты как лягушка на дне колодца», - вернул я ему его же слова.

- Хах, - усмехнулась фигура, - конечно, сейчас ты не понимаешь многого, так как твоя память... пострадала... просто прислушайся ко мне и живи тут спокойно.

Но в эту созданная этим существом полусфера с треском рассыпалась, и в мир вернулись цвета. С той стороны барьера стояла Лунария во взгляде которой я впервые заметил, как плещется сама тьма. Но стояла она лишь секунды, рывок и вот она раскрытой ладонью наносит удар по этой сущности «старого друга».

Но промахивается, слегка сдвинувшись неизвестно когда, фигура контратаковала, выставив вперед ладонь, из которой вырвался поток золотистой энергии в форме бабочек. Которые из-за расстояния менее шага моментально облепили девушку и взорвались подобно небольшим зарядам взрывчатки. Все происходило очень быстро, не успело золотое свечение от взрывов рассеяться, как девушка в ошметках от того, что было одеждой и ожогах и ранах покрывающих тело, нанесла удар ногой с разворота. Мерцающая фигура, подняла руку чтобы заблокировать удар нацеленный в его голову, но в последнюю долю секунды, траектория удара изменилась и нога угодила прямо в живот фигуры. От удара произошла «вспышка тьмы», но... каким-то образом удар попал в небольшую преграду из золотых бабочек, которые приняв урон облепили ногу девушки и вновь взорвались золотистой энергией. На этот раз Лунарию отбросило на метр, а нога напоминала больше кусок обожжённого мяса, чем часть тела человека, особенно живого, кажется, она потеряла сознание.

Все это заняло не более нескольких секунд, я просто не успел отреагировать.

Мерцающая фигура посмотрела на лежащие обожжённое тело девушки, и вытянуло руку в её направлении, кажется, он собирался её добить. Я сделал шаг вперед, став между ним и Лунарией.

- Отойди, - коротко сказала мерцающая вновь начавшая искажаться фигура.

- Остановись, - также коротко ответил я.

- ... - но сущность лишь промолчала.

- Отойди, ты ничего не сделаешь, - раздался ослабленный голос другого «я» Лунарии позади меня.

Я проигнорировал эти слова, молча оставшись на месте.

«Старый друг» молча смотрел на меня, после чего из его руки вновь вырвался поток бабочке, несколько десятков золотых бабочке, на невероятной скорости неслись ко мне. Видимо, меня сейчас тоже взорвут, подумал я. Но приблизившись на расстояние нескольких сантиметров, они разделились на четыре потока, и обогнули меня с четырёх стороне, не снижая скорости, и рванули к лежащему телу Лунарии облепив его и взорвавшись золотыми вспышками.

Как только золотистое сияние погасло, на месте оказалось пусто, просто ничего, даже крови не осталось.

- Тц, - донеслось от искажающейся фигуры, - Не мешайся впредь, здесь в этом мирке тебе меня не превзойти, - сказала фигура в пустоту.

- Ты... ты убил Лунарию, - на удивление спокойно или так мне по крайне мере показалось, произнес я, все еще смотря на место где недавно было тело девушки.

Но ответа мне не было. Обернувшись, я увидел, что искажающаяся фигура бесследно пропала. Но его последние слова... та сущность внутри Лунарии видимо выжила. Я упал на колени не в силах принять гибель или возможно исчезновение девушки.

- Пора... - донесся до меня в пустой комнате такой знакомый, но незнакомый голос, чей пол было невозможно определить.

- Нет... останови это - почему-то инстинктивно ответил я.

- Уверен...? – голос звучал ровно, но это точно был вопрос.

- Да? – мой голос звучал неуверенно, секунду назад мне казалось, что я понимаю, о чем этот голос со мной говорит, а сейчас... не уверен?

- Сомнения... Что ж, - голос затих, на мгновение, и зазвучал иначе, очень знакомо, явно кому-то, подражая, - Голову поднимая...

Услышав этот голос и слова, во мне что-то как будто встрепенулось, пробудилось, не знаю, как описать, но...

- Не отступлю я ни шагу назад, даже если мосты все сгорят! – выкрикнул я такие чужие, но знакомые слова.

- Да... помнишь... это... - вновь голос вернулся к прежде интонации.

- Я ведь часть кого-то ведь так? – спросил я зная, что владелец неизвестного но знакомого голоса меня слышит, он или оно или она, да не важно.. был здесь кем бы оно ни было.

- Осколок... Фрагмент...

- Кто-то или что-то не хочет меня видеть «цельным», да?

- Очевидно...

- Тогда... - я поднялся с колен, во мне как будто что-то действительно пробудилось, что-то, что всегда было частью меня, но спало беспробудным сном, - вопреки всему, фрагменты настоящего себя соберу, мне пора покинуть этот мир-тюрьму. Я не знаю в чем дело, но я, ощущая, что мне нужна помощь, ты ведь не даешь сейчас, чему-то случится, верно?

- Нет... не помогу...

- Как будет угодно, - ответил я.

- Уравнять...

- О чем ты?

Голос замолк. Я сидел в тишине, ожидая, что что-то произойдет... но ничего не происходило.

После исчезновения из кабинета Кэссиэна, искажающаяся фигура, появилась в пустоте космоса окружающего планету. Пооядй к какому-то одну ей ведомому куску пустого пространства и начала чертить какие-то древние символы. Закончив чертить сложную вязь символов фигура развернулась и смотрела на планету... пять минут примерно наблюдая за планетой, фигура обернулась обратно и вновь начертила сложную вязь символов... но что бы не должна была сделать эта вязь, ничего не происходило.

Раз за разом фигура повторяла вязь символов и была явно раздражена.

Но в своих попытках фигура не заметила, как кое-кто появился в пустоте рядом и наблюдал за ней уже какое-то время.

Это был стоящий в космической пустоте крестьянин, русая борода, короткие такие же русые волосы, слегка загорелая кожа. Но глаза... в них была пустота, где мерцали вспышки подобные звездам.

Он молча наблюдал за бесполезными попытками искажающейся и мерцающей сущности, после чего также бесшумно как явился, ушел.

- Незаможное! Почему механизм не работает, я ведь в нем разобрался! - уже вслух ругалась фигура.

Находясь в своем кабинете в одиночестве, я понял что ничего, кажется, не случится, или оно случилось, и я узнаю позже, хотя возможно тот голос, что-то сделает, даже если не поможет на прямую. Ведь он зачем-то уже напомнил мне кое о чем.

Я потерял Лунарию, точнее тело и возможно личность, но та штука внутри, что утверждала что «она» это и есть Лунария, точно должна быть жива, по крайней мере мне хочется в это верить.

Но Ультима ведь должна быть еще здесь? Возможно, я что-то смогу узнать у неё.

Она поможет мне сломать этот мир, я в одиночку сейчас не способен на это, слишком слаб, и не могу стать сильнее, здесь неоткуда получать энергию, хотя стоит поискать лучше, может

что-то и есть. Кто еще... Точно та точка силы, которую я обнаружил, когда просканировал планету. Там что-то или кто-то мощный, это мне не будет лишним. Так называемые «демонические» боги, возможно, что-то да стоят. Обычные «боги» бесполезны, если не откажутся от этого «плетения». Что же еще... Возможно что-то посоветует Ультима. Да и мой сосед из головы с аспектом разрушения, еще где-то здесь, его сила будет кстати. На мерцающую сущность надежды нет, оно враг, если не будет мешать уже хорошо, но вряд ли этот «старый друг» будет себя хорошо вести.

Ну что ж пора вступить в бой и сокрушить этот мир-тюрьму.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/52454/2792998>