***

- В настоящее время, «живы» Богиня Моря, Двуличная Богиня, Бог Света, Бог Торговли и Сделок. Также еще существуют Культы, Истинного создателя, Боги Войны и Бога Смерти, остальные сгинули в небытие, или практически сгинули. С кого ты хочешь, чтобы я начал?

- Меня интересует в первую очередь Бог Света и Торговли и Сделок, так как о них я знаю очень мало.

- Значит, начну с бога Торговли и Сделок, это был мой монстр торговли, довольно смышлёный парень, но себе на уме, хотя… почти все мои подчинённые были себе на уме. Не любил риск, старался минимизировать любые возможные проблемы, считал, что деньгами можно решить большинство проблем. Не участвовал в войне «богов», так как считал что убытки будут выше теоретической прибыли. О нем в целом давно ничего не слышно, наверное, с той самой войны. Дальше, Бог Света… он был, чем-то вроде главного инквизитора, его работа была связана и искоренением всех «следов» Демонических богов. Он их действительно не наводил, как он стал Богом Света, я понятия не имею, если только под светом здесь не подразумевается пылающие деревни и городки. Он единственный в ком у меня нет даже догадок как он стал тем кем стал… По характеру, это фанатик, который не остановится не перед чем, Он несомненно ненавидит тьму, которой считает Демонических богов, но ради своей цели он готов разнести все до основания на своем пути. По крайне мере таким он был раньше.

- Значит бизнесмен и фанатик… Что до остальных?

- Богиня Моря… до этого была ответственна за флот Империи, но она не была адмиралом, и не любило это, ей больше нравилось проектировать корабли, торговые, боевые, любые… довольно замкнутая, на встрече министров, говорила крайне мало и редко. Иногда казалось, что её там и нет вовсе. Следующая, Двуличная тварь, то есть Богиня Ночи. Была главой дипломатов Империи, очень эффектная леди, её характер прочитать тогда не мог никто, она могла быть тем, кем нужно в необходимой ситуации. Замечательное качество для дипломата. Но она убила меня, когда я был Богом Смерти, точнее она убила Бога Смерти, так вернее, ударом в спину.

- Как это случилось?

- Очень просто, я сражался с Богом Войны, он кстати был лучшим генералом Империи, но речь не об этом. Во время битвы, когда я практически победил его и был уже порядком измотан, мне в спину прилетел очень мощный удар, это все что я помню, но судя по тому, что Бог Войны тоже мертв, ему досталось также. Поэтому я считаю эту двуличную тварь опасной.

- Интересно… Мне стоит поговорить с главой её храма об этом при встрече, но быть осторожнее.

- Зачем? Удар в спину, он удар в спину в любом случае.

- Бог Пара и Механизмов, если он так хорош, как ты считаешь, он не стал бы особо с ней водиться, но у них некий своего рода если не союз, то сотрудничество.

- О том, что она сделала, возможно, никто не знает, но да ладно, как действовать решать тебе, я лишь предупредил.

- Теперь твой вопрос.

- Конечно, мой вопрос довольно… не настаиваю на полном ответе, но я хочу понять. Как ты связан с Хозяйкой Адского Двора? Она значительно старше тебя и пропала на много лет, ты не мог её знать… так как черт возьми?

- Ты про Ультиму? Однажды я её пытался спасти, но потерпел неудачу, одну за другой, но в итоге как-то получилось то, что получилось.

- Не понимаю… она ведь этернитас, а это значит, что бессмертна.

- Тогда она, не была бессмертна, да и сейчас она не обладает истинным бессмертием, просто её «ядра» тут нет, думаю больше мне добавить нечего.

- Хорошо, я ожидаю твоего вопроса.

- Сефирос Розенберг, что ты о нем знаешь?

- Нынешний глава Юнариса? Прости, но я о нем мало что знаю, только то, что узнал из отчетов разведки, в которых чуть ли не зарылся последние дни.

- Тем не менее, мне будет полезна любая информация.

- Один из детей Розвелла Розенберга, который был авиатором сознания Бога Пара и Механизмов. Остальные дети были убиты, как и сам Розвелл Розенберг. Сефирос Розенберг выжил каким-то чудом, судя по слухам его успел закрыть собой один из телохранителей императора который в тот момент был рядом с ним, но свидетелей этого нет. Сам телохранитель вскоре погиб от полученного повреждения. Его не хотели признавать, так как примерно за год до этого Розвелл Розенберг фактически отстранил его от власти. В итоге Империя развалилась на три страны, Юнарис, Зелод и Гриндия, которые в данный момент воюют. Сам же Сефирос Розенберг, довольно скрытен, и плохо идет на контакт с большинством людей, во дворце Юнариса его прозвали «нелюдимый Император». Неплохо ладит с Храмом Пара и Механизмов и некоторыми представителями доаркнических дворян. Это все…

- Понятно, не так уж много, но благодарю. Ожидаю вопроса.

- Что ты планируешь делать с Созвездием?

- Это очень простой вопрос, мне просто нужна некоторая территория, где я смогу делать все, что посчитаю необходимым.

- А что считается необходимым?

- Это уже второй вопрос, так что я не обязан отвечать. Всему своё время, да и увидеть лично разве не интереснее?

- Согласен, я был немного не сдержан.

- Вот и все, мне кажется, хватит пока с вопросами, возможно, однажды мы продолжим этот разговор. Думаю, мы оба получили достаточно информации для размышлений, - с этими словами я встал, и слегка кивнув головой, пошел к выходу из кабинета.

***

Вернувшись в предоставленную мне комнату, я обнаружил там спорящих Лунарию и Ультиму и вероятно они или столь увлечены спором, что не заметили меня или делают вид.

- Ты… не понимаешь, все это такое ощущение, что это уже было, не раз и не два, что-то точно не так, - донесся из-за приглушенный дверью голос Лунарии, кажется, она чуть ли не кричала.

- Да, я не понимаю, хоть и знаю, что Кэссиэн, способен порождать временные аномалии, в чем я убедилась лично… но зачем ему создавать их здесь? Да и может ли он делать это осознанно по крайне мере сейчас.

- Он не Кэссиэн, точнее он только здесь Кэссиэн, жаль вторая «я» не хочет мне назвать его имя, кем он был. Но вот временные аномалии, это немного не то о чем я говорю, понимаешь ли… со слов второй «я», этот мир изолирован от внешнего, что бы это не значило, и тут можно проворачивать множество вещей на которые во внешнем мире бы отреагировали. Она, то есть я… не важно, мы думаем, что кто-то здесь манипулирует временем и уже не первый раз, но нет никаких доказательств, кроме смутных ощущений и небольших странностей.

- Хорошо, давай предположим, что действительно что-то не так со временем, но почему я тогда не ощущаю ничего?

- Не знаю, может недостаточно сильна или менее чувствительна…

- Надо спросить Кэссиэна….

- Нет! Не надо, это просто мои догадки, к тому же… вторая «я», избегает его как огня, отказываясь объяснить что-то внятное по этому поводу.

- Хм… а это уже странно.

- Согласна, но она не разу не навредила мне или ему или тебе… Не считая того насильника.

- Какого?

- Давно… эти воспоминания вернулись ко мне недавно. Я была маленьким ребенком шести лет. Отец привез меня на бал в столицу королевства Ваал. Дальше воспоминания довольно спутанные, но я понимаю что произошло. Сын правителя Ваала, которому было вроде лет пятнадцать или шестнадцать, вывел меня в сад и попытался изнасиловать, на тот момент я не совсем понимала, что происходит, но мне стало страшно. Попытавшись закричать я поняла что не могу, возможно он как-то заблокировал это своей мистический силой или это был просто страх, но речь не об этом. В тот день впервые проснулась вторая «я», по крайне мере она дала о себе знать. Все что я помню это расслабленный голос, будто это был просто муравей… всего одно слово, «исчезни». И он исчез… вот он стоял передо мной с мерзкой ухмылкой, снимая кальсоны, и вот… я моргнула и его нет, все, что от него осталось это пара обуви, не капли крови или костей или права, ничего. Потом я закричала первым прибежал отце, не поняв, что происходит, потом он увидел обувь… там была битва мой отец против правителя Ваала… дальше я не помню. В целом из этой истории следует понять, что вторая «я» ужасает.

- Да уж звучит, очень... – на секунду замешкавшись Ультима добавила, - опасно.

В этот момент я открыл дверь и зашел, а комнату как не в чем не бывало. Но меня изнутри разгорался гнев, Королевство Ваал, я вам не завидую, мысленно сделав заметку, попробовал успокоиться. Значит, у меня бывают сильные эмоции, по крайне мере по сравнению с тем, что я ощущал раньше. Это странно, учитывая, что я им не хоть и доверяю больше чем местным, полным доверием назвать это сложно.

- Девушки, через два дня нас ждет очень много работы, поэтому я кратко расскажу вам, то, что я бы хотел вам поручить, после чего следует хорошенько отдохнуть.

Таким образом, эти двое к концу нашего разговора знали, чего я от них ожидаю, и в целом были согласны, в том, что им это по силам, хоть и не очень довольны тем, что им довольно часто придется быть далеко от меня. После чего я лег спать…

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/52454/2367491