
Я спал... и видел сон.

Мир огромный, нет даже не мир... вселенные? То же не то... Мироздания? Опять не то... что же это?

Но не успел попытаться понять, что это как «картинка сменилась». Вокруг ничего, просто белое бесконечное пространство, в котором стоит два черных стула и стол, на котором находятся фрукты и два бокала с алой жидкостью.

Подойдя к ним, я понял, что стулья и стол сделаны из какого-то чёрного кристалла или нечто похожего. Откуда-то мне было известно, что это приглашение и если я сяду на стул я его приму, а пройдя мимо отклоню.

Немного подумав, я сел на стул, ожидая, что будет дальше.

- Ты решил принять мое приглашение, я рад, - раздался голос и через секунду на стуле появился чей-то силуэт, который постепенно превратился в мужчину средних лет, в простой средневековой одежде.

На самом деле он был похож на типичного крестьянина, русая борода, короткие такие же русые волосы, немного загорелая кожа. Единственное, что было не так, это глаза, в них была пустота, где периодически мерцали вспышки, как будто там было звездное небо.

- Я принял тот облик, что тебя сейчас устроит, максимально безобидный и нейтральный, - беззаботно произнес крестьянин.

- Благодарю вас, но как к вам обращаться?

- Не беспокойся о формальностях, здесь все равно кроме меня и одной седьмой тебя никого и нет.

- Одной седьмой?

- Да, ты осколок от себя прежнего, в данном случае... ох точно, тебе желательно это вспомнить самому, хотя по правде... это на самом деле не играет столь значимой роли, о об этом лучше никому не знать.

- Я знаю, что часть чего-то... значит одна седьмая от себя прежнего? Спасибо за эту информацию, вы ведь не случайно это сказали.

- Не думай слишком много, я мог сказать это и случайно. Я здесь, чтобы проверить тебя, так как... после некоторых событий, этот ты должен быть совсем не здесь. Один конкретный мир в одной из многочисленных галактик, в рамках одного из тысяч мирозданий, вот место где ты должен был находиться, но ты оказался тут. Но я вижу, что она тебя и тут уже нашла и не только она, а кое-кого ты сам притянул сюда пусть и не осознанно.

- Да вы правы, - мне хотелось сказать совсем не это, но почему-то мог лишь согласиться.

- Мы еще встретимся с тобой в виде других частей или уже вновь цельного тебя. Но говорить с одной седьмой тебя не столь занято, - с этими словами он взял какой-то причудливый фрукт похожий на персик, усеянный мясистыми наростами, похожими на небольшие конусы и откусил его.

Видя, как он наслаждается неизвестным фруктом, я решил также попробовать что-нибудь, протянув руку к ней, вдруг приблизился бокал с алой жидкостью.

- Хороший выбор! – похвалили меня мужчины.

Мне не оставалось ничего, как попробовать жидкость в бокале. Сделав небольшой глоток, я ощутил вязкое горько-сладкое чувство, мой разум начал затуманиваться.

- Наслаждайся, а мне пора, но мы обязательно еще встретимся с другими твоими осколками или цельным тобой... - голос мужчины доносился как будто все дальше и дальше.

Выпив вино с тем странным существом, которое предстало в виде обычного гуманоидного мужчины, я оказался вновь в теле Кэссиэна. Но, моя голова раскалывалась, а также я ощущал какие-то изменения в своем ментальном мире и своем разуме, но не мог осознать их, но что-то было иначе и это факт.

Открыв глаза, я увидел, что на кровати слева от меня спала Ультима, а справа Лунария. К сожалению, понять, сколько прошло времени в комнате, было невозможно из-за отсутствия окон, но когда я «уснул» был вечер, а раз они спят сейчас или ночь или ранее утро, а значит прошло не так много времени.

Решив никого не беспокоить, я неподвижно замер. Задумавшись, о мелькающих воспоминаниях. Там были очень странные картины, непроглядное космическое пространство, в котором светились бесчисленные звезды, и были неисчислимы планеты, там были огромные механизмы, движущиеся в этой космической пустоте, которая была совсем не так пуста, как могло показаться. Горчащие, замерзающие, стираемые в порошок планеты и системы миров,

невероятно могущественные существа... все это было когда-то в прошлом, к сожалению все, что я мог ухватить это размытые образы, ничего не было точно понятно.

Но также были и спокойные картины пустоты, какого-то небытия или невероятно красивых видов космоса, где кто-то был рядом со мной, но кто я никак не мог увидеть, было лишь ощущение, но н образа, ничего другого я не видел. Как много непонятного, но мне все больше хочется узнать, кто я. Неужели этого ты добивался, неизвестный мужчина?

Усмехнувшись про себя, я решил побыстрее закончить с этой «тюрьмой», которая по своей природе просто очень интересная и нестандартно сделанная ловушка.

Что же мне необходимо сделать сначала... И так, есть не решенная проблема с «еретическими книгами», если быть точным то двумя, одна убили Кэссина в самом начале, вторая пыталась подчинить это тело не так давно. Стоит ли тратить на них время? Вряд-ли, если они не будут мешаться и дальше, если же нет, то уничтожу. Далее... «Созвездие» некая страна, которая должна быть подчинена мне как некоему «Лапласу», возможно стоит использовать это место как базу для планирования дальнейших действий? Пожалуй, это будет удобно. Хотя и это место сойдет, если выселить отсюда всех, кроме этих двух девушек, но местные люди странные и могут неправильно понять меня, а они мне еще могут пригодиться, особенно те, что с «Земли».

Что потом? Хм... Есть в этом мире еще очень интересная точка, где находится какая-то по сравнению с местными мощная энергия, если это какой-то артефакт он может пригодиться, а если некто-то, то возможно мы найдем общий язык или... будем сражаться, как знать.

На самом деле можно обойтись без всего этого и просто убить это тело, и я вырвусь из этой ловушки, но что-то мне подсказывает, что оставшись тут, я больше приобрету, чем потеряю.

Да и... эти две девушки, умерев не факт, что я вновь встречу тех, кто стоит за ними, а они что-то обо мне знают, возможно, я смогу получить какую-то информацию.

Значит... Мне пора переделать известную личность Кэссиэна, менять имя не вижу смысла, так как не помню своего, поэтому... пусть будет так. Хотя, вероятно не все воспринимают меня как Кэсстэна и так.

Так прошло время до утра.

12 день, 1 декады, ранее утро, периода Сна, места нахождение не известно, база или храм Истинного Создателя.

Я с самого раннего утра попросил Ультиму найти этого «Истинного создателя» как хозяина этого места и попросить его собрать всех, чем быстрее, тем лучше. Лунария ушла вместе с ней, сказав, что так будет проще убедить всех, что это и правда срочно.

Мне же просто оставалось немного продумать речь, она должна была положить начало... концу этого места.

Менее чем через час раздался стук в дверь, и, не дожидаясь ответа, в дверях мелькнули огненно-рыжие волосы. Ультима была одета в ярко алую хорошо приталенную кожаную броню.

- Все будут собраны через двадцать минут, я провожу тебя на место.

- Ясно, Лунария где?

- Она будет ждать на месте, у неё возникли проблемы... ничего серьезного, просто это займет немного больше времени, чем изначально планировалось.

- Понятно, что ж пойдём.

Пройдя через часть комплекса, в полной тишине, мы вышли на площадку, где вероятно проходили построения пары сотен воинов или что-то в этом роде. В этот момент у меня зародились смутные сомнения, что здесь что-то не так... Посмотрев на карту в своем разуме, я понял, что действительно, что-то пошло не так. Так как за этой площадкой, находилась другая, значительно больше этой, где находилось чуть больше тысячи человек.

- Ультима, почему там дальше, так много людей?, Решил я сразу прояснить ситуацию.

Слегка повернув голову, девушка ответила.

- Мы собрали всех, кто был здесь, к сожалению, мои подчиненные далеко и я не смогла бы собрать их, как и войска доарканических дворян...

- ... под всеми я подразумевал руководство, а не всех живых на этой базе и уж тем более из всех этих местных сил, - приложив руку ко лбу, я думал, что кажется, кто-то и правда меня неверно понял.

- Ничего страшного, позже ты выступишь с речью перед всеми, жаль, что этим ребятам повезло быть первым, - полностью проигнорировав мои слова, ответила девушка.

- Я не собираюсь перед ними выступать, зачем мне это?

- Ты ведь хочешь сказать, что-то важное, так? Что-то что затронет этот мир, не зря ведь ты проснулся именно сейчас.

- О как...

- Ты сам сказал, что Кэссиэн «умер», - пожала плечами Ультима, - но он не существовал бы без тебя, поэтому... по сути ты это тоже он, пусть и на лишь пока живет это тело.

- ..., - я мог лишь промолчать в ответ.

Пройдя в тишине еще пару минут, и поднявшись по лестнице, я увидел четыре человека. Мархосиаса, Дуэйра, Алдена и Максимуса Аркануса, подойдя ближе, Ультима чуть обогнала меня и стала с ними. Все они были одеты как обычно в свои цвета, но одежда, была слегка другая, более... военная.

- Все будет готово через пять минут, - подал голос Максимус Арканус, посмотрев на меня.

- Кэссиэн Лаплас, - кивнул слегка головой Мархосиас, и остальные двое присевающих доарканических дворян.

- Не Лаплас, вы знаете, кольца больше нет, оно расплавилось, насколько я знаю, Лунария должна была показать вам, то, что стало с той безделушкой.

- Давай обсудим это позже, - примирительно поднял руку Алден, показывая, что сейчас, по их мнению, не время для этого разговора.

- Да, ты с ними еще наговоришься особенно про «Лапласов», сейчас куда важнее... что мы здесь, и ты должен нам что-то сказать, - вновь донесся до меня голос Ультимы. Почему-то в присудивши других, если это не Лунария и я она говорила немного иначе, более властно.

- Вы не правильно меня поняли, не нужно было собирать всех, - постарался вновь я избежать этого, но, увы...

- Эти две девушки убедили всех, что должны быть все, честно говоря, это интригует, что именно ты хотел бы рассказать - отозвался Максимус Арканус, - а теперь, тебе пора, иди вперед, мы пятеро пойдем сразу за тобой, - несмотря на спокойный голос, в нем было какое-то предвкушение.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/52454/2323428>