И вот спустя примерно полчаса, зал будто «ожил», что же до Дуэйра, его отнесли в одну из небольших комнат, примыкающих к залу, чтобы он был всегда под наблюдением в случае чего. Но самое удивительное, что... никто не подавал виду, что что-то произошло, хоть и выглядели слегка растерянными.

Помимо этого... никто не просил меня дать ответ об объединении семей, у меня все больше закрадывались смутные подозрения, что сила этого незнакомца, не просто всех «погрузила в транс», но и что-то сделала с их памятью или восприятием.

Тут до меня донеслись обрывки разговора между сестрой Дуэйра и Мелиорой и Лунарией.

- Мел, ты не видела, куда делся мой беспокойный братец? Я думала он, как обычно препирается с твоим отцом или с тобой, но я его негде не вижу.
- Нет Каэ, я его не видела, последний раз я его видела, когда ты была с ним, думаю его надо поискать
- Я тоже не видела его Дуэйра, раздался голос Лунарии.

Дальше подслушивать разговор я не стал, но мои подозрения, что с их памятью связанной с незваным гостем, не все в порядке, она стёрта или заменена чем-то. Так незаметно для себя я отошел в один их углов зала и погрузился в свои мысли.

Я наблюдала за Кэссиэном Лапласом, и видела его легкую растерянность, когда он осматривал зал, будто что-то ожидая. Но потом видимо так ничего и не обнаружив неспешно ретировался в угол зала и облокотившись спиной на стену замер подобно изваянию, только изредкое моргание глаз выдавало, то что он не спит.

Мне казалось, что я что-то пропустила, также вопрос Каэлы, о её брате Дуэйре, будто я его видела недавно, но это все было столь смутно, будто во сне.

Милиора, также периодически следила за Лапласом, но больше всего меня удивил отец. Сейчас, он, несмотря на то, что танцевал с Садирой Реди, практически неотрывно следил за парнем. Алден Ситрия вовсе куда-то запропастился как и глава рода Во́лластон.

Как только я вновь продолжила наблюдать за ним, то обнаружила, что он разговаривает с Милиорой Ситрией, которая судя по тому, что стояла в углу, где парень был ранее, сама подошла к нему. Я решила подойти ближе, чтобы подслушать их разговор, но пока я неспешно шла, старясь не привлекать внимания, они пошли в центр зала, где было освобождено место

для танцев.

Интересно, почему Милиора позвала его танцевать? Почему он согласился? Вероятно, дело в том, что его отстраненное поведение сейчас не самая лучшая стратегия поэтому? Или нет? Хм... а парень вообще умеет танцевать? Хотя его, скорее всего, обучали в Храме Пара и Механизмов как минимум теории.

Оказалось, что Лаплас умеет танцевать, хоть и было видно, что ему недостает практики, как и мне на самом деле. Как только танец закончился, он направился к выходу из зала, оставив позади Милиору и моего отца с Садирой которые пытались что-то ему сказать или спросить, я же также решила проследовать к выходу из зала.

Следуя на незначительном расстоянии, и не скрываясь через некоторое время, я оказалась на улице рядом с гостиницей. Парень молча разлегся на лужайке позади строения гостиницы и пустым взглядом уставился в небо.

После танца мне казалось, что из меня выкачали все силы, я помню, что у меня что-то спрашивали, но я не обращая внимания поддавшись странному наитию, вышел на улицу. И буквально упав на какой-то газон, уставился в небо, в этот момент меня ничего не интересовало, мне просто нужно было... отдохнуть от всего и всех. Тут я ощутил, что кто-то совсем лег рядом со мной не дальше расстояния вытянутой руки. Но мне не хватало сил даже повернуть голову, чтобы увидеть, кто это, поэтому я предпочел сделать вид, что не заметил чьего-либо присутствия. В моей голове все никак не прекращали звучать слова незнакомца в багровой маске, «ЭТО НЕ ТВОЯ СИЛА!». Смотря в пустое ночное небо, освященное лишь тусклым алым светом Мортора, я задавался вопросом, какой очередной поворот судьбы меня ждет? Сначала проклятая книга... я ведь тогда умер, но жив... но тот кто жив это ли я? Те сны, странные воспоминания, видения.

- Моя жизнь, ведь одно сплошное недоразумение... - выдохнув прохладный ночной воздух, с моих губ сорвались слова.

Удивительно, но не мое персонально безумие, не тот, кто находился рядом, не решился меня сейчас беспокоить. Вдруг меня вновь охватило странное чувство наития, и я встал и пошел, сам не зная куда, я лишь знал, что сейчас мне надо куда-то туда. Ведомый чем-то чему не способен противостоять я выхожу на прибрежную линию, вблизи городского порта. И завороженно, будто впервые в жизни смотрю на морскую гладь и слабые волны, что накатывают на прибрежный темный песок с камнями и отступают обратно в практически чёрное море с алыми отблесками от Мортора, которое этот миг казалось мне таким необъятным и мирным.

Сев на какой-то крупный камень я расслабился, мой взгляд был направлен куда-то за горизонт, что именно там хотел разглядеть, даже мне самому было неведомо. Человек, что был со мной на газоне перед гостинице, также был где-то рядом со мной, а также... я был уверен, что где-то здесь Самдир.

- Как мне стать тем, кем я должен стать? Зачем... Зачем все это? Почему я пытаюсь быть Лапласом? Может я и правда... Вовсе не Лаплас и тогда действительно эта сила не моя, а лишь... Кэссиэн Саммэнус у которого есть только старший брат Тимэус и младшая сестра Силена и нет никаких сил и статуса. Простой смертный, а не мистик и дворянин разве я способен что-о сделать? Все это чужая жизнь, а не моя... - очень тихо я проговаривал свои мысли, сам не осознавая этого.

Тихий вздох позади меня, был полон каким-то непередаваемым букетом эмоций.

- Прости, что нарушаю эту тишину... но, ты и правда, был тем, кто был в Просперо. Парень... нет, Кэссиэн, тогда, даже не будучи Лапласом, ты спас мою жизнь, при этом, не сказав и слова об этом. Не говори, что ты не помнишь об этом, я знаю, что ты помнишь, хоть это было и на миг, но ты когда увидел меня в зале гостиницы при первом визите, твой взгляд вздрогнул, и теперь, когда мне известно, что тот человек, это ты, мне предельно ясно, что ты все помнишь.
- А, да... помню тебя Лу́нария Вайсман. Что относительно спасения твоей жизни, там все запутанно, что даже я не уверен, как это произошло. В общем, не считай, что чем-то обязана мне, не оборачиваюсь, апатично ответил я. Почему-то я не так представлял себе этот разговор, но сейчас... мне было все равно, все, что имело значение это смутное ощущение наития, что привело меня сюда.
- Ты не понимаешь? Даже не будучи Лапласом мистиком и дворянином, ты уже был способен сделать нечто, что вряд ли сделает большинство людей и мистиков. Статус Лапласа дает тебе больше возможностей, это правда. Но, неужели он искажает твою личность?
- Нет, это ты не понимаешь... Вот скажи мне, что произошло сегодня когда я выступал с речью на банкете?
- Ты прочел речь... потом мы продолжили банкет.
- Не верно, ты не помнишь... о том, что там был гость, человек в багровой маске, он сказал нечто, что не дает мне покоя.
- И что же он сказал?
- «Так как сила не твоя, не ты её контролируешь, позже ты поймешь о чем я.», более того он в упомянул про Рилиан Лаплас.
- Ты уверен, что стоит верить этому «человеку в багровой маске»? Но, даже если... эта сила не твоя, разве у тебя нет твоей силы? Или возможно ты сможешь обратить эту чужую силу в свою, вздохнув произнесла девушка, Кстати, кто такая Рилиан Лаплас? Я не помню никого подобного в роде Лапласов, а я изучала историю этого рода не так давно из-за тебя, между прочим.

- Не уверен, что он говорил всю правду, но, если бы он хотел... его визит бы пережили единицы в зале, но он ничего не сдала, кроме как что-то сделала с Дуэйром который попытался его атаковать. Что до Рилиан, это имя третей глав рода, которую именовали «Королева Стекла», насколько я понимаю, её считают предателем рода людского, но я знаю, что это не так.

- Неужели этот человек в маске настолько силен? Быть не может... «Королеву стекла» звали Рилиан? Откуда ты знаешь её имя... его должны были стереть отовсюду.

- Спроси своего отца или кого-то из других глав родов, они все видели этого человека, кстати, он заблокировал мою мистическую силу, сейчас, я обычный человек на какое-то время. Что до имени, ты ведь не поверишь, если скажу, что разговаривал с ней... с Рилиан Лаплас.

- То есть... ты разговаривал с ней? Как? Она давно мертва, проклята, забыта! Она предала весь людской род...

- Это не так, да она сейчас мертва, но нет, она не предавала, я не знаю обстоятельств, но вероятно это был единственный выбор, - уверено произнес я.

- Почему ты так в этом уверен? Ты был там?

- Нет, но я видел нечто иное... Не важно, я не знаю как это объяснить, да и не зачем это. Просто знай, что со мной происходит не мало вещей, кото...- не успел я договорить, как все мои инстинкты взвыли и сам не понимая как это сделал я повернулся на месте и поднял руку в странном жесте и ощутил, как поймал нечто холодное, нет теплое и продолговатое.

Потратив менее секунды и переведя взгляд на предмет, увидел, как моя рука, сжимает лезвие метательного ножа, на котором светится какая-то мистическая вязь символов... а потом мой взор поглотила яркая вспышка и всполохи огня.

Где-то на грани угасающего сознания, которое тонуло в всепоглощающем ощущении боли, я слышал, как серия выстрелов разорвала тишину, точнее это были единственные звуки, что достигали меня сквозь сильный гул в ушах.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/52454/1872184