

«Разве безумие — это зло?

Безумие — это лишь эмоции и желания

живущие в глубине каждого сердца»

- С удачным повышением последовательности, Кэссиэн Лаплас, - абсолютно спокойно произнес человек в черном балахоне, неспешно делая глоток чая.

Кэссиэн смотрел на знакомого ему человека широко раскрытыми глазами.

- Самдир? Сколько времени прошло? Точнее, какой сейчас год...

- Все ещё 1610 год, не знаю, что тебе за испытание досталось, но ты отсутствовал три с половиной декады. Для прохождения испытания на повышение пути, обычно уходит около периода. Единственное, что мы были не готовы, что этот родовой артефакт затащит тебя туда насильно. И да, сегодня, 3 день, 4 декады, периода Воды, - вывалил на юношу кучу информации Самдир.

- Всего тридцать четыре дня? Но я там был годы... Неужели возможно такая разница во времени, - растерялся юный Лаплас.

- Возможно, у каждого пути есть свои уникальные испытания, хотя бывают, и схожие... но это конфиденциальная информация. Поэтому, я бы советовал тебе особо об этом не болтать, - безразлично произнес мужчина, делая глоток чая.

Поднявшись на ноги, юноша ощутил нечто непривычное, что-то коснулось его спины, в области шеи и ключиц. Автоматически заведя туда руку, он прикоснулся к волосам... еще раз, осторожно проведя рукой, он убедился, что у него отросли волосы. Взяв одну прядь рукой, он смог переместить её достаточно, чтоб увидеть.

- КАК?! - непроизвольно вырвалось из горла Кэссиэна.

Его взгляд смотрел, на белоснежные, или даже скорее платиновые волосы, которые держала его рука.

- Ты еще не смотрел на себя в зеркало, - произнес мужчина, отложив кружку с чаем в сторону, - Кэссиэн, вероятно в тебе проснулась родословная Лапласов или что-то еще, но сейчас ты визуально, ты имеешь черты тех людей.

- Где зеркало?

- В этой комнате его нет, мы сейчас на корабле подплываем к Малорану. Это гибридное судно, Храма Пара и Механизмов, плавает и летает... страшная штука.

- Самдир... Где есть ближайшее зеркало?

- В каюте, Зарксиса Механикума. Это все же военный корабль, а не гражданский, здесь не так много подобных предметов.

- Верховный Понтифик здесь? Кто еще?

- Юноша, которого величают Император Юнариса, несколько епископов шестеренок, да и, пожалуй, больше никого примечательного.

- Понятно. Ты можешь сопроводить меня до каюты Верховного Понтифика?

- Ваша воля закон... просто, представители шестеренок, достаточно нервно реагируют на меня, если я брожу по их кораблю. Юный Лаплас, сам просил меня не создавать проблем.

- Хорошо, тогда ты можешь позвать сюда Императора Юнариса или Верховного Понтифика, не особо привлекая внимания?

- Без проблем, на самом деле... они просили, чтобы я сообщил им, если юный Лаплас очнешься. Так как я отказался кого-либо близко подпускать к вашему бессознательному телу.

- Понятно, благодарю за беспокойство.

Мужчина, достаточно быстро встал и покинул каюту.

В ту же секунду, привычный собеседник Кэссиэна из «мертвого мира» в виде его второго «я», вынырнул из глубин сознания юноши.

- Кэсс, вот ты и встретил других людей, и даже не прошло и полного периода, но разве наши годы общения прошли даром?

- Не было никаких годов общения! Ты сам признал, что не прошло и периода.

- Для них, да, для нас... для нас же прошли годы! Смирись, я это ты, а ты это я.

- Если ты это я, а я это ты, то будь любезен замолкни! Если я буду болтать сам с собой, думаю, меня сочтут обезумевшим и уничтожат, безумные мистики это серьезно.

- Кэсс, я не стану тебя подставлять, но так как ты, это я.. твоё второе «я», которое умрет только вместе с тобой. Так, что ты мой вечный спутник, а я твой.

- Моё персональное безумие? Просто замечательно... СПАСИБО ЧЕРТОВЫ ЛАПЛАСЫ!

- Не ори, ты так полоумный, да и, причем тут они? «Я» появился, исключительно благодаря тебе, твоему не желанию быть одному... Иногда мне кажется, что «мне» достался почти весь интеллект и критическое мышление, а тебе паранойя и истеричность.

- Если мы одно, и тоже, то ничего подобного быть не может.

- Ну... в нашей памяти, есть фраза, из не принадлежащих нам знаний «Гениальность и безумие, две стороны одной медали», пожалуй она отлично описывает наши взаимоотношения.

- ... замолкни. Если кто-то увидит, как я спорю сам с собой...

- Я и не собирался спорить сам с собой... просто, напомнил, что я никуда не делся после того, как ты меня породил.

- Замечательно... напомнил? А теперь, иди обратно в ту дыру, откуда вылез.

- Как же ты жесток сам с собой, но да ладно, приближаются звуки шагов, мне и правда, пока лучше помолчать.

- Наконец-то, он замолк, - вздохнул парень.

И буквально, через несколько мгновений, с легким скрипом открылась дверь каюты. И в помещение зашли три человека, фигура в бронзовой маске и капюшоне, одетая в коричневую мантию с орнаментами шестеренок, молодой мужчина, с гетерохронией глаз, в самой простой, серой форме имперской армии, ну и Самдир в своём черном балахоне.

«Гетерохромия? Что это за слово? Опять эти чужие знания в моей голове? Я понимаю их смысл, это значит, что у человека глаза разного цвета... интересно, чей это язык и знания вдруг появились у меня» - промелькнула мысль в разуме Кэссиэна.

Как только все трое разместились в каюте, первым заговорил Серифрос Розенберг.

- Кэссиэн, ты, как бы так... сильно изменился внешне, как ты себя ощущаешь?

- Не только внешне, его энергия, она изменила цвет, - как будто констатируя факт, произнёс Верховный Понтифик.

- И правда, я забыл об этом упомянуть...

- Серифрос, Зарксис... я не заметил изменений в себе, кроме немного отросших волос и изменения их цвета на какой-то серебристо-белый. Мне бы хотелось взглянуть на себе в зеркало, вы пугаете меня своими словами...

- Зеркало? Это не проблема, предлагаю переместиться в мою каюту, - предложил Зарксис Механикум.

- Главная шестеренка, ты ведь понимаешь, что юного Лапласа не должны видеть, твои люди. Пока он внешне был непримечателен, проблем не было, но сейчас...

- Самдир, прекрати меня называть «главной ветеранкой» имей, хоть малейшее чувство такта. Что касается характерной внешности нашего юного друга, это не проблема, если он будет передвигаться вместе со мной. Никто не обратит на него особого внимания, если он будет в какой-нибудь накидке Храма Пара и Механизмов.

С этими словами, он снял мантию и капюшон с себя, под которыми оказались вполне обычный дублет и брюки, из какой-то коричневой ткани. И ловким движением накинул его на сидящую, на кровати фигуру Кэссиэна.

- Проблема решена.

- Неплохо, главная шестерёнка, - будто похвалили его человек в черном балахоне.

В этот момент, всем пристывающим, показалось, что лицо под маской свело судорогой от наглости этого человека.

Тело юноши было ещё слабым, и он с трудом поднялся. Заметив это, справа от него появилась фигура Самдира, которая не дала бы ему упасть, в случае если юноша потеряет равновесие.

Император Юнариса, как бы невзначай, занял позицию слева от юноши, параллельно человеку в черном балахоне. Чуть перед ними шел Верховный понтифик.

Юный Лаплас, идя за спиной Зарксиса, вдруг обратил внимание на цвет волос, которые были видны, так как тот был без капюшона. Это могло бы развеять или укрепить его подозрения о личности Верховного Понтифика. К его удивлению, волосы человека идущего перед ним, имели два цвета... Если на них падал свет от ламп, они становились как будто медными, в то время как в темноте они были светло русыми.

Размышляя каждый о своем, группа быстро добралась до места назначения.

ВНИМАНИЕ!!! Разбивка стандартной главы на 2 части, тестовая, как вариант, для более частой выкладки (примерно: 1 раз в 4-6 дней). Или лучше выкладывать главы такого же размера как ранее, но примерно раз в 8-12 дней. Оставляйте комментарии на данную тему в главе, при отсутствие комментариев или незначительном количестве возражений, считаю, эксперимент с разделением главы на 2 части успешным и далее будут выкладки в подобном стиле, то есть глава 1.1., 1.2., 2.1.,2.2 итп

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/52454/1387734>