

## Глава 15: Потерянный кулон-ключ

Когда Регис пересек горы, покрытые зеленью, в серебряно-белой короне, в поле зрения появилась его цель, деревня Атрея.

Только густой лес находится между ним и его целью.

Регис шел по заколдованному лесу, пульсирующему жизнью. Забытые древесные ветки трескались под его ногами, трава гнулась под его ступенями, влажная от недавнего дождя. Регис трепетал перед размером и величием деревьев. Каждое раскидистое дерево, которое проходило под ним, напоминало ему бдительного защитника, их корни уходили в лесную подстилку, как лабиринт. Их узловатые ветви закручивались вверх, насколько он мог поднять голову. Шепчущий ветер разносил мшистый аромат земли и сладкий аромат красивых цветов.

Звезды были похожи на прозрачные снежинки, покоящиеся на редких листьях. Гул насекомых и щебетание птиц завершали гармонию. Умиротворяющая симфония; успокаивающая мелодия. Регис позволил себе погрузиться в успокаивающий покой, соблазненный тишиной. Он понимал, почему жители села останутся здесь на несколько поколений. Это было мирно и освежающе. Регис даже сравнил его с легендарным раем Эдема.

Хотя погода была холодной и Регис свернулся в своем капюшоне, это не помешало ему проникнуться чувством внутреннего покоя, поскольку он наконец понял, о чем проповедают монахи и эксперты по медитации на Земле.

Вдруг в тихом лесу раздался грохот. Регис поворачивал голову влево и вправо, пытаясь определить, какой монстр будет сражаться. Но это было просто его желудок, протестующий против того, чтобы он наполнился.

«Я ничего не ел со вчерашнего утра. Почему голод настиг меня прямо сейчас?» - спросил Регис, схватившись за живот. Ему казалось, что его внутренности засасывает черная дыра.

(Когда твоя душа переселилась в тело Атрея, она нуждалась в уходе, или, точнее говоря, его травмы были фатальными, особенно после того, как он умер от удушья. Его внутренние органы отключились. Так что я наполнила своей энергией для исцеления и это давало вам достаточно сил для движения. Но со всеми боями и чрезмерной ходьбой, силы истощились раньше положенного.)

«Я ничего не знаю о растительности этого мира. Я даже не могу собирать фрукты». - посетовал Регис.

(Вы можете попытать удачу.)

«Удачу? Извини, но нет. Единственное решение, которое я мог придумать, - это подождать, пока я доберусь до деревни, а затем попытаться найти что-нибудь поесть».

(Бесплатно?)

«Я, конечно же, заплачу. Но примут ли жители деревни в качестве оплаты ядра монстров?»

(Как вы думаете, такая отдаленная деревня примет волшебные камни?)

«Им нужно время от времени пополнять запасы, они могут выкупить их в любом близком

городе, верно?»

(Что ж, вы правы. Но как вы собираетесь это сделать?)

«Что ты имеешь в виду, как? Скажу им, с...» - ответил Регис, когда его голос прозвучал высоким и уверенным, а затем заколебался, как струйка дыма.

«Генезис, помоги мне, я не знаю языка, на котором они говорят». - потребовал Регис.

(Я ничего не могу сделать, вы должны сами найти решение.) - ответила Генезис, почти разразившись смехом.

«Эй, кажется, тебе весело?»

(Я надеялась, что вы не заметите проблемы. Ваша реакция была бы бесценной.)

«Но подождите, если бы я не знал языка, как я мог общаться с фрагментами души Атрея и понимать воспоминания, которые он показал мне?» - спросил Регис, когда его поразило внезапное осознание этого.

(Вы оба были в зеркальном мире. Как вы думаете, в зеркальном царстве будет другой язык? Плюс, вы технически разговаривали сами с собой и говорили о своих воспоминаниях. Нужно ли мне объяснять больше?)

Пока Регис ломал голову, пытаясь найти решение проблемы. Он прибыл на широкую поляну, где упали деревья, открыв облачное небо и долгожданную деревню. Появились деревянные дома, каменные переходы и люди, ремонтирующие свои небольшие фермы.

Регис использовал воспоминания о встрече с фрагментом памяти Атрея. Он смог определить точное местоположение дома Атрея Рида. Это была его первая остановка. Хотя проблема с питанием должна была стоять на первом месте в его приоритетах. Регис решил, что сначала лучше выполнить квест; так как есть шанс, что новая функция ему поможет.

К счастью, дом Атрея был изолирован от остальных жителей деревни. Регис не мог понять почему. Но он был благодарен, что это было так, потому что он избежал неприятностей с другими жителями деревни, поскольку для них Атрей мертв.

Регис подошел к дому мальчика. В доме пахло старостью, в отличие от других домов, которые видел Регис, которые казались крепкими и прочными. Появился тот, который рухнет от единого удара.

Он прикоснулся к дереву, ощутив его текстуру, которая не уступает холодным зимам и жарким летом. Старая крыша веками защищала дом. Регис знал, что так больше не будет, так как догм грозил сломаться в любой момент. Окна без стекла были закрыты приколотыми простынями, поэтому он не мог заглянуть внутрь. Старый дом принес сцену мимолетных лет, которые быстро прошли мимо.

Регис толкнул старую дверь, но, вопреки его ожиданиям, дверь рухнула на пол, подняв пыль. Он вошел и бросил беглый взгляд на внутреннюю часть дома. Единственное слово, которое может описать это, - беспокойство. Каждый предмет мебели от стульев, кровати, матраса, стола и тарелок; все было разбито и разорвано.

Он знал, что только братья Дейлз могли такое сделать, но почему? Причина только одна -

ключ.

Регис почувствовал, как внутри него накатывает волна гнева, угрожающая вырваться наружу. Но он смог взять это под контроль, сделав несколько глубоких вдохов и охладив голову.

Он снова начал поиски с той маленькой надеждой, что предатели не нашли подвеску. Но как он и ожидал, ключ был во владении братьев.

Пока Регис шел по деревне, таким же образом он пытался найти дом братьев Дейлз. Его остановил пожилой мужчина.

«Вы, должно быть, путешественник». - сказал старик с широкой улыбкой на морщинистом лице.

Регис только в замешательстве склонил голову набок, так как не понял ни единого слова, сказанного старым фермером.

«Вы, должно быть, проголодались после долгой прогулки. Через горы трудно пройти. Вот немного еды. Они предназначены для маленького мальчика. Но, к сожалению, он недавно умер». Добавил фермер, когда он открыл тележку, которую тащил, и дал Регису горячий хлеб и тушеное мясо, заключенные в коробку. Поскольку он не узнал лицо Региса, скрытое под капюшоном его пальто.

Регис отступил и выбрал то, что ему показалось наиболее уважительным способом сказать «Спасибо». Он коротко поклонился старому доброму фермеру. Они оба мало что знали об иронии судьбы.

Когда Регис собирался уходить, краем глаза уловив что-то сияющее, он сосредоточился на этом. И вот. Это был брат Дейлз, старший с темными волосами носил подвеску-ключ на шее и шел со своим маленьким братом.

Регис, увидев перед собой такую картину, начал следовать за ними. После этого он положил еду в инвентарь. Преследование продолжалось до дома братьев Дейлз.

Внезапно два брата кивнули, и младший нацелил лук на Региса.

«Кто ты? И почему преследуешь нас?» - спросил лучник, натягивая тетиву.

Регис снова не понял ни слова, сказанного темноволосым братом. Но это не было чем-то приятным, судя по направленной в него стреле и гневному выражению их лиц. Он только указал на кулон-ключ, висящий на шее старшего брата, жестом отдавая его ему.