

Глава 7.

Увидев, что Лу Сюань уже ушёл, преподаватель по боевым искусствам рассердился и не мог сказать ни слова.

«Учитель не стоит злиться на этого отброса. В любом случае, через пять дней его обязательно выгонят из академии!» - справедливо заметил третий принц.

Лонг Сюэ взглянула на третьего принца, который был похож на злодея, вздохнула, покачала головой и продолжила заниматься практикой.

Академия Лин Сяо находится менее чем в нескольких десятках километрах от города Ушань, и для воина не потребуется много времени добраться туда.

Таким образом, Лу Сюань мог просто пойти домой.

«Аура вокруг такая тонкая. Даже если я вернусь домой, я не смогу постоянно практиковать без духовной формации».

«Духовная формация также требует много духовных камней, чтобы формация была эффективной» - Лу Сюань нахмурился.

В древние времена существовала поговорка о бедных и богатых культиваторах, тем более, о дао.

«Любой ресурс совершенствования, не может избежать денежных затрат!»

Но даже если Лу Сюань был единственным в семье, ему не могли предоставить огромные ресурсы для развития.

«Точно».

В сознании Лу Сюаня была вспышка, он еще был слишком сильный, чтобы заменить личность Лу Сюана. У него явно была гора сокровищ, но он весь день тратил свои силы на получение серебряных монет.

В прошлой жизни он был непобедимым Императором У Цзунем.

Независимо от того, какие передовые практики или боевые искусства были он хорошо помнит их.

А так же алхимию, формации и переработку предметов, но это ещё не все его знания.

Небольшая утечка его знаний может превратить маленькую семью в гегемона, похожего на империю.

Он, конечно, не откажется от таких упражнений на уровне бога, как «Бессмертный Тактика», и даже не скажет никому, что у него есть такая внеземная практика, конечно, «Кованого тела» также невозможна.

Казалось бы, начать можно только с боевых искусств.

Лу Сюань, как великий император, естественно, хорошо знал боевые искусства.

Конечно, уровень боевых искусств не может быть слишком высоким, иначе это вызовет внимание многих сил.

Золотого ранга высшего качества.

«Меч Бен Лея» - лучший выбор.

Не говоря уже о силе или редких боевых искусств, основанных на громе, безусловно удастся продать за хорошую цену.

Лу Сюань сразу же нашел бумагу и ручку, чтобы молча записал "методы и движения меча Бен Лэй".

«Все готово», - сказал Лу Сюань, положив ручку и бумагу «Техника меча Бен Лея».

Всего существует четыре стиля, один из которых более мощный, чем другой.

Четвертая формула более чем в четыре раза сильнее первой.

«К сожалению, не могу написать полную версию «Технику меча Бен Лея» - Лу Сюань покачала головой.

Полная версия «Техника меча Бен Лея» - это боевой навык среднего класса таинственного ранга, в общей сложности девять стилей, один стиль сильнее, чем другой, сила первых четырех типов увеличивается в два раза, а после четырех типов каждый из них получает резкое повышение, девятый стиль сильнее в восемьдесят один раз. Что также может мотивировать воинов таинственного царства, сила которого сравнима с боевыми искусствами высокого уровня таинственного ранга.

Этого должно быть достаточно, чтобы иметь эти четыре стиля. Когда все было готово, Лу Сюань пришёл на мистический рынок.

Мистический рынок отличается от простого рынка смертных.

В мистический рынок может войти только воин дао.

Мистический рынок разделен на множество областей: эликсира, духовных зверей, рабов и аукциона.

Стоит отметить, что магазины в районе эликсиров напечатаны с тем же логотипом, небольшим штативом с горящим серебристо-белым пламенем.

Этот знак Лу Сюаню очень знаком, точно такой же, как знак, который дал ему Лин Лао, логотип гильдии алхимиков.

Однако это не время для встреч, и это не основной отдел гильдии алхимиков. Несколько магазинов не стоят его внимания.

Войдя в мистический рынок, Лу Сюань направился прямо к аукциону.

Превосходные боевые искусства золотого ранга, это не то, что может купить обычный магазин.

Несмотря на то, что это только последнее боевое искусство в Лу Сюаня, но это определенно мощное боевое искусство, которое хорошо известно за пределами мира.

Судя по воспоминаниям, самым сильным боевым искусством в семье Лу Сюаня является только золотого ранга «Чжунпин», который уже является самым сильным боевым искусством в приграничном районе, и именно это боевое искусство дало статус семье Лу в городе Ушань.

Для какой-то маленькой семьи, боевая техника золотого ранга, уже была передаваемой из поколения в поколение семейным сокровищем.

Но Лу Сюаню не нужно переживать или беспокоиться.

До входа на мистический рынок он уже использовал еще одно боевое искусство «жуншу».

В отличие от простых смертных, если они специально не практикуют зрительную технику или не достигают таинственного царства, они просто не смогут увидеть его истинное лицо.

Однако ради страховки Лу Сюань надел черную мантию и надел маску.

Двойная страховка, на этот раз он более уверен.

Как только он вошёл в аукционную зону, подошла симпатичная горничная и с уважением сказала: «Сэр, чем могу вам помочь?»

Столкнувшись со странной одеждой Лу Сюаня, эта служанка не удивилась.

Люди, которые приходят в аукционный дом, более или менее странные.

«Пусть твой дьякон выйдет» - слегка сказал Лу Сюань.

Он немного изменил голос с помощью истинной ци, чтобы другие слышали голос в возрасте пятидесяти лет.

Горничная была поражена, и этот человек хотел увидеть дьякона, как только он вошел в дверь.

«Подождите минутку, пожалуйста, рабыня позовёт дьякона.» Немедля, горничная поспешила за кулисы.

Лу Сюань тоже не торопился, стоя рассматривал полки у двери.

Есть настоящие боевые инструменты, предназначенные для боевых искусств, а также мечи, используемые смертными.

Вскоре после этого первой вышла служанка, а за ней мужчина средних лет в черном халате с золотой полосой: «Мастер Дьякон, вот этот господин».

Дьякон взглянул на Лу Сюань, и его лицо внезапно замерло.

Прямо перед ним стоял человек в черном одеянии, но он сливался с небом и землей, не было никакого чувства присутствия.

И невозможно увидеть, какой уровень культивирования.

Вы должны знать, что у другой стороны есть только две возможности для практики: первая выполнять любую технику сокрытия.

Во-вторых, другая сторона выше вас как минимум на один или более уровней.

Дьякон Ман Да, также является пик золотого царства, всего в одном шаге от таинственного царства.

Сейчас он даже не почувствовал человека в черном одеянии, и в сочетании с этим чувством небесного единства, он представлял другого человека сильнее, чем он сам, и намного сильнее.

Это может быть девятый уровень таинственного царства.

Тем не менее, дьякон не имел понятия о «Бессмертной Технике» Лу Сюаня на уровне бога, он не выше дьякона, тем более он ниже его два царства, из-за этого он и не может чувствовать его истинное совершенствование.

И даже вся империя, не говоря уже о золотом царстве, даже если это пик таинственного царства.

Подумав об этом, дьякон сразу же стал почтительным, подошел к Лу Сюаню и прошептал: «Старший, говорить здесь не совсем неудобно, пожалуйста, пойдёмте в отдельную комнату, чтобы поговорить».

«Хорошо», - слегка сказал Лу Сюань.

Дьякон, как он уже давно обладал пиком золотого царства. Три тысячи лет назад, он был бы просто мелкой пешкой, даже не стоит упоминания.

Держа руки за спиной Лу Сюань зашел в комнату.

Дьякон увидел поведение человека в черном, что он был настолько ошеломлен, что он был более убежден в предыдущих предположениях.

Когда я пришел в заднюю комнату, она была большой и элегантно оформлена.

Горничная подала чашечку ароматного чая Лу Сюаню, сделал глоток и слегка сказал: «У меня есть вещь для продажи. Позовите главного мастера Цзянь Бао, чтобы помочь мне оценить ценность».

Лу Сюань ранее был сильным императором, даже если это был обычный разговор, но также с сильным дыханием высшего человека, простые смертные слушали, возможно, глубоко верили в его слова.

Дьякон почувствовал, что слова Лу Сюаня не могут быть сомнительными, и даже не осмелился замедлить их, немедленно приказал пригласить мастера Цзянь Бао.

Мастер Цзянь Бао, старик с бородой, посмотрел на Лу Сюань, его сердце дрожало, и он стал почтительным.

«Старший, я главный мастер Цзянь Бао аукционного дома. Я не знаю, что старший хочет оценить?»

Перед Лу Сюань, мастер Цзянь Бао даже не осмелился назвать себя старым, перед таким монстром такого уровня, которому, возможно, было несколько сотен лет.

Он был стариком и его жизнью измерялась в десятилетиях, перед ним он был просто маленький мальчик.

Лу Сюань потянулся к нему и вынул записку, написанную ранее: «Я хочу выставить на аукцион боевое искусство высшего класса золотого ранга».

«Золотого ранга?»

Дьякон немедленно встал.

Боевые искусства золотого ранга не так распространены, они не видели боевых искусств золотого ранга в течение многих лет.

На большинстве аукционов по боевым искусствам либо золотого ранга среднего класса, либо золотого ранга низшего класса.

Конечно, такой огромный аукционный дом, безусловно, обладает множеством навыков боевых искусств, но не так часто выставляет их на аукцион.

Раскрывая записки, дьякон и мастер Цзянь Бао начали внимательно изучать.

Оба являются мастерами золотого ранга, и оценить боевое искусство золотого ранга более чем достаточно.

Вскоре оба кивнули в одно и то же время: «Это действительно высшее боевое искусство золотого ранга, и что еще более редким является то, что это самое мощное громовое боевое искусство среди пяти элементов».

«К сожалению, здесь только четыре хода, в противном случае, эти боевые искусства могут даже достичь более низкого уровня таинственного ранга».

Лу Сюань коротко взглянул на дьякона.

Пара древних спокойных глаз, прямо пронзила сердце дьякона. Выпустив духовную силу, создав небесный покров, внезапно воздух стал затвердевать от холода. Через некоторое время Лу Сюань мягко и легко сказал: «Вам не нужно искушать меня, не следует спрашивать больше»

«Да ... это глупость». Дьякона будто вытащили из ледяной воды, и полностью пропитался холодным потом. Что это за вид, он слишком страшный, он может заморозить душу человека.

Мастер Цзянь Бао дрожал, когда увидел дьякона того же уровня, что и он сам, и больше не мог подумать о искушении, с уважением сказал: «После первоначального суждения начальная цена этого боевого искусства должна составлять триста тысяч серебряных монет. Больше или меньше, но это не придел»

"Но есть еще один вопрос: на этом аукционе мы возьмем десять процентов серебра в качестве посреднической платы, вас это устраивает?"

«Да.» - кивнул Лу Сюань.

На самом деле Лу Сюань заработал много денег на этот раз, но комиссионный сбор, обычно взимаемый аукционным домом, составляет от двадцати до тридцати процентов. Предполагается, что проблеск силы Лу Сюаня просто испугал двоих, и естественно они не осмеливаются брать больше.

«И ещё кое-что.» - сказал Лу Сюань.

<http://tl.rulate.ru/book/52412/1318180>