

Глава 4.2: Непонимание

- Да, могу. Сначала нам нужно переместить его туда, - он сделал паузу, указывая на то место, где его подчиненные находились на территории замка с хорошо подстриженным садом.

- Тогда мы просто должны продолжить и убедиться, что никто больше не увидит. Я могу объяснить более подробно, когда мы будем там одни, но пока просто доверься мне, - сказал он, почти умоляя Эшир позволить ему помочь.

Ей потребовалось несколько мгновений, чтобы решить, глядя на Фейт, а затем снова на Альзеора. Она заметила, как они похожи, и невольно захотела довериться ему, ведь это был и его сын. Она также ясно видела застывшую боль на лице сына, когда слезы начали катиться по его глазам. Эшир понятия не имела, что именно, но, похоже, ее сын потерял что-то невосполнимое. Закусив губу, она еще раз оглянулась на Фейт, прежде чем принять решение.

- Ладно, я не против... ты можешь ему помочь. В ту же секунду, как ты попытаешься причинить ему хоть какой-то вред, я обрушу на тебя всю тяжесть "Гнева", - сказала она.

Альзеор просто кивнул, понимая, что он каким-то образом серьезно неправильно понял, что именно Эшир чувствует к Фейт. Он знал, что Эшир - чудовище среди чудовищ, но ее глаза нельзя было понять иначе, как глаза встревоженной матери, надеющейся, что с ее ребенком все будет в порядке. Он тоже был прав, единственная причина, по которой у Эшир не было срыва, заключалась в том, что Фейт, казалось, не испытывал физической боли.

Альзеор поднял своего сына с Белыми волосами, красными глазами и острыми глазами и понес его в сад замка, где находились все его подчиненные и магический барьер. Хотя драконы могли использовать только один элемент, вещи, которые не требовали никакого магического барьера, были свободны, и они были так же легки, как их собственный элемент.

Честно говоря, Альзеору было очень больно видеть, как его сын извивается в его объятиях, используя всю силу, которую он мог собрать, чтобы убежать и продолжить поиски. Но это его не остановило, потому что Альзеор прекрасно видел тайну, которую драконы скрывали от всех других рас, происходившую прямо перед ним.

Это было испытание, чтобы увидеть, каким типом элемента он был достоин владеть. Хотя Альзеор тайне надеялся, что, подобно ему и его отцу, Фейт станет Огненным Драконом, хоть это и не имело большого значения. Каким бы ни был тип Фейт дракона, это уже было решено, он просто должен был найти его. Эшир, его мать, была опытна во всех природных стихиях, а также в бою, так что Альзеор, честно говоря, понятия не имел, каким типом он в конечном итоге станет.

Когда они добрались до его подчиненных, все были потрясены не меньше, чем он. Поскольку каждому из них было более тысячи лет, и они знали, что детеныши, особенно полукровки, должны были пройти свое испытание в возрасте 10-20 лет. Даже чистокровные драконы не были освобождены от этого правила, так почему бы полукровке, пусть и королевскому, быть другим? Ключ был, конечно, в том, что Фейт был совершенно особенной даже среди драконов, и они скоро об этом узнают.

Эшир встревоженно стояла рядом с теперь уже полностью преобразившимся Альзеором, который сидел в саду, который едва мог вместить его, глядя на бродящего вокруг Фейт.

- Эшир, я привел сюда Фейт, потому что с моими подчиненными и тобой количество маны будет больше. Хотя это секрет моей расы, я могу сказать тебе, то что происходит с Фейт не так

уж и плохо, пока он находит то, что ищет, - заявил Альзеор, надеясь немного успокоить мать своего ребенка.

Он сделал это не потому, что особенно заботился об Эшир, а скорее о том, что она будет делать, если все это беспокойство о ее ребенке выльется наружу.

- Неужели то, что с ним происходит, действительно хорошо? - обеспокоенно спросила она.

- Так и есть. Скоро мы сможем сказать, на какой элемент настроена Фейт, хотя я до сих пор не могу сказать тебе почему - ответил Альзеор.

- Пока он в порядке, мне все равно, - заявил Эшир

В то время как зрители смотрели со страхом и предвкушением, Фейт переживала то, что казалось худшим и лучшим временем в его жизни. Это было очень смущающее чувство. Он чувствовал, что его дом или его цель были рядом. Его тело и душа умоляли его ухватиться за него, стать с ним единым целым, но Фейт просто не мог его найти.

Он был близок и в то же время далек, как будто был везде и в то же время нигде. Он существовал бы в одно мгновение, а затем исчез бы в следующее только для того, чтобы снова появиться. Фейт чувствовал, что пытаться найти то, что зовет его - все равно что играть в покер вслепую со смертью и без способности считать. Он обращал особое внимание на внешность Эшир, когда искал то, что потерял. Честно говоря, он чувствовал, что может потерять и ее тоже, если не найдет то, что искал, почти сломался его под давлением.

- ЭТО ТАК ЧЕРТОВСКИ РАССТРАИВАЕТ, ЭТО КАК ВЗЯТЬ САМУЮ БОЛЬШУЮ ... ох.

Зрители, затаив дыхание, наблюдали, как он в бешенстве носился по саду, прежде чем просто остановиться и замереть.

Альзеор был глубоко обеспокоен этим. Ведь он был свидетелем испытания всех драконов из четырех основных элементов природы - ветра, воды, земли и огня, но ни один из них не выглядел так. Каждый из них приведет к тому, что они в какой-то момент станут единым целым со своими элементами, прежде чем принять их драконьи формы, но Фейт просто остановился, не производя и не становясь никаким элементом.

Теперь Фейт чувствовал себя так близко к тому, кем он был, к его сущности. Он закрыл глаза, просто позволяя своей мане овладеть его воображением и показать ему то, что ему нужно. Фейт увидел две большие двери - одна впереди, другая позади него. Та, что была позади него, казалось, была заперта и поймана в ловушку, даже не сдвинувшись с места от его самого сильного толчка. Однако та, что стояла перед ним, выглядела так, словно трещала по швам, готовая разорваться в любой момент. Он легонько толкнул ее, и она поддалась. Казалось, сама чистая тьма вырвалась наружу, утопив его в чернильной бездне.

Фейт был немного разочарован тем, что он не смог открыть дверь позади себя, но эта бездна давала ему ощущение комфорта, почти как с Эшир, смывая разочарование. Это был дом и часть его. Он чувствовал, что другая дверь тоже была частью его самого, но он просто еще не был готов.

Фейт открыл глаза и был встречен действительно странным зрелищем, но оно было освежающим.

Он смотрел, как тени всего в саду кружились вокруг его ног, чувствуя себя не более чем

продолжением его самого.

Жаль, что он был слишком удивлен своей новообретенной силой, чтобы заметить, как все вокруг были ошеломлены, когда он сгибал тени назад и вперед. Кто бы мог подумать, что магия теней не была чем-то "нормальным" в этом мире.

* Конец главы *

<http://tl.rulate.ru/book/52375/1414164>