

Организации и академии светлых магов поддерживали мир и процветание, но в основе своей это была лишь повестка, которую они проталкивали, чтобы заставить свои вложения работать.

Всегда были скрытые противостояния между ними за ресурсы и, очевидно, соперничество шло и за свежую кровь, чтобы пополнять и развивать свои организации, однако это редко перерастало во что-то большее, из-за необходимости объединять усилия против более устрашающей угрозы: тёмных магов.

Не было недостатка в магах, желающих присоединиться к этим влиятельным организациям. Во владениях светлых магов хватало разнообразных фракций, которые были хорошим выбором для беглых или странствующих магов. И хотя у большинства из них были безумно высокие требования, или языком мира магов, «разумные» условия, они предоставляли хорошие выгоды за допустимую цену.

На самой вершине, принимая все ключевые решения, находились Башня Кольца Слоновой Кости Эннея и Академия Мерсифура, дополняемые Садам Четырёх Сезонов, на уровень ниже расположились Рука Фемке, Глаз Человеколицых Львов, Сообщество Айде и им подобные.

Любой, кто сможет пройти их тесты и присоединиться к этим организациям, получит наилучшие условия из возможных.

Башня Кольца Слоновой Кости Эннея и Академия Мерсифура обе обучали молодых магов, и у них были самые суровые требования к магам, желающим присоединиться. Они даже требовали, чтобы маги передали им часть своей души и дали нерушимую клятву!

Что до Руки Фемке и Глаза Человеколицых Львов — обе эти организации были созданы полулюдьми и для полулюдей. Число чистокровных людей по сравнению с полулюдьми там было очень мало, и ходили слухи, что там по отношению к ним царит расизм и дискриминация.

Сообщество Айде же фокусировалось на использовании магии с позитивной энергией. Эту организацию создали светлые маги, желающие лучше понять свои исцеляющие способности.

В итоге лишь у Сада Четырёх Сезонов были приемлемые условия для присоединения. Его основатели больше думали о накоплении знаний и развитии искусства зельеварения.

Бики была облачена в тесную мантию под которую надела свой кожаный костюм, этот наряд прекрасно очерчивал все её соблазнительные изгибы, а в сочетании с её шикарными зелёными волосами, она выглядела совершенно чарующе.

Она игралась с кольцом на её правом пальце, хотя никаких украшений на нём не было. Девушка неспешно отправилась в центр второго района Города Не Знающего Ночи.

Строение, стоявшее там, и напоминавшее по форме ладонь великана, было крайне оживлённым; каждое мгновение в него входили и выходили всё новые маги, напоминая снующих муравьёв.

Следом за ними Бики прошла через проход в «большом пальце», размышляя о приказе, полученном прошлой ночью вместе с «подарком».

Прошло ночью Анна вручила ей кольцо с «Печатью Люцифера», Бики сразу ощутила с кольцом связь, подобную той, которую она испытывала с другими слугами Лейлина. Она не сразу

поняла, зачем Анна дала ей это, пока не надела кольцо.

[Биип! Инициализации И.И и подтверждение носителя]

Внезапно монотонный, механический голос заговорил с ней, на лице Бики отразилась растерянность, когда кольцо начало внезапно погружаться под кожу. Обойдя её защитное заклинание оно погрузилось в плоть, объединившись с костями.

[Носитель подтверждён, приветствую, Бики Тайлер]

- Что это? - Бики совсем растерялась, всё это было очень странно, это ощущение, как кто-то говорит прямо в твоей голове, было для неё крайне непривычно.

- Это дар, дарованный вам вашим господином, благодаря ему вы сможете анализировать и хранить информацию. Для более удобного использования создано программное обеспечение, с которым вы ознакомитесь позже. Также есть связь с господином и всё, что вы обнаружите, проанализируете и сохраните, будет напрямую передано ему. Он также сможет передавать вам прямые указания», - пояснила Анна, со своей обычной улыбкой, и глаза её сияли преклонением перед её хозяином.

Это были плоды последних исследований Лейлина, ограниченная версия И.И.Чипа, которую могли использовать лишь те, кто отмечен «Печатью Люцифера». Чип теперь мог резонировать с печатью, но любая попытка раскрыть эти секреты, запускала самоуничтожение программы и убивала носителя с И.И.Чипом.

Он также передал это Лэнси, это действительно было замечательное изобретение. В данный момент он дал кольцо Бики, поскольку хотел, чтобы она внедрилась в Сады Четырёх Сезонов.

Хотя требования для присоединения к этой организации и были более щадящими, и ко всем, кто обладал талантом в зельеварении, там прекрасно относились, Бики не была гением в этой области, и И.И.Чип должен был решить эту проблему.

Лейлин знал, что Сады Четырёх Сезонов являются организацией магов известной своим зельеварением, и был уверен, что у них хватает самых разных рецептов, в том числе и рецептов древних зелий.

Кроме того, собранные ими документы и книги прекрасно подойдут для расширения базы данных И.И.Чипа.

И хотя присоединяющиеся маги обязаны были дать клятву не делиться этой информацией с посторонними, И.И.Чип позволял обойти эти ограничения, напрямую передавая полученную Бики информацию на главный сервер, которым являлся И.И.Чип Лейлина.

Такая дыра в клятве была возможна, поскольку, во-первых, Всевидящее Око вызывал маг лишь 2-го уровня, так что клятва не была полностью безупречной, а во-вторых само существование И.И.Чипа маг 2-го уровня не мог распознать, так что не возникло никаких подозрений.

...

Время шло.

Десять дней спустя, в углублении перед тронем всё было расчерчено магическими построениями, и частицы элемента тьмы смешивались там с пылающе-красными частицами

элемента огня, заполняя весь бассейн.

Плотность этих элементарных частиц была настолько высока, что они были видны даже в материальном мире; каменные стены вокруг окрашивались в разные цвета, которые были отражением света, излучаемого частицами.

В центре этого скопления элементарных частиц, пламя и тьма сплетались воедино, похоже начиная кристаллизоваться.

Зелёная жидкость, изначально заполнявшая бассейн, уже полностью исчезла, открыв дно.

В итоге на дне бассейна осталось лежать нечто, похожее на чёрный кокон, оно пульсировало, постоянно расширяясь и снова сжимаясь, словно дыша.

И пока чёрный кокон «дышал», частицы элементом тьмы и огня втягивались внутрь в каждом «вдохом».

Кокон принял форму огромного сердца и его сердцебиение разносилось по всей комнате. В этом пустом помещении эти звуки напоминали дыхание спящего монстра.

Если бы кто-то оказался здесь, он бы сразу ощутил огромное, яростное давление, испускаемое им. И это давление заставило бы любого склониться перед его превосходством.

Чёрный свет постепенно слабел, вскоре можно стало различить следы идеальной человеческой фигуры.

<http://tl.rulate.ru/book/52328/1744261>