

Выслушав слова молодой госпожи, на лице этого человека появилась холодная и убийственная улыбка. Которая была скорее похожа на оскал. Когда его пронизывающие глаза отвернулись от нее, леденящая аура смерти, которая наполнила эти темные глаза, заставила испугаться всех.

- Они издеваются над тобой? Все в порядке. Я помогу тебе выплеснуть злость

Человек говорил такие беззаботные слова жутким тоном. В следующий момент он пронесся мимо, как демон. Он двигался с такой высокой скоростью, что сильный поток воздуха закружился рядом с ним.

Древний монстр Зарождающейся Души уже принял некоторые меры предосторожности, так как он чувствовал, что человек в черной одежде представляет для него большую угрозу. Он остро почувствовал, когда эти глаза уставились на него. Человек в плаще выглядел молодым. Однако в мире бессмертных культиваторов, чем выше уровень культивации, тем большая способность сохранять свою внешность нетронутой. Культиватор не смел быть небрежным, боясь, что человек в черном был древним монстром, который совершенствовался в течение сотен лет.

Когда человек, распространяя пугающую и смертоносную ауру, приблизился к нему, его инстинкт должен был помочь уклониться от удара и восстановить дистанцию между ними. Однако скорость Лорда Ада была настолько высокой, что тот приблизился к культиватору почти мгновенно. Мощное давление охватило его, как будто гора Тай навалилась на его плечи и мгновенно заставила все его тело напрячься и парализовать.

Его глаза открылись в шоке. Он в ужасе уставился на Лорда Ада перед собой. Культиватор как раз собирался просить пощады, но его противник мгновенно переместился к нему и нанес удар в подбородок. Чувства старика переполнились острой болью. Прежде чем осознать, что произошло, он почувствовал, что все кости его тела были разбиты на куски. На мгновение раздался звук щелкающих костей.

- Ах-х-х

Его подбородок был сломан, и он мог издавать только смутный мучительный звук. Боль его костей распространилась и на его тело, и на его дух. Каждая частичка его тела страдала от мучительной боли. Каждая сломанная кость заставляла его испытывать горькую боль.

Этот человек явно мог убить его за считанные секунды, но он просто хотел, чтобы он страдал и умер в позоре! В этот момент старик почувствовал настоящее дыхание смерти, которое исходило от мужчины перед ним и полностью окутав его, превратилось в ужасающую убийственную ауру. В этот момент культиватор прекрасно понял, что если он не убежит, то умрет здесь! С его смертью сотни лет культивации будут потрачены напрасно! Он исчезнет из этого мира!

Бежать! Бежать! Он должен был бежать любой ценой! Страх и ужас, охватившие душу старика, заставили его задуматься о том, чтобы пожертвовать телом стадии Зарождающейся Души.

Зарождающаяся Душа была духовным телом, создаваемая культиватором. Это был защитный талисман, который мог помочь выжить в критический момент. Это суть культиваторов Зарождающейся Души. Даже если бы это тело исчезло, пока его зарождающаяся душа все еще существовала, он мог снова возродиться.

Однако, жертва тела, должно быть, была отчаянным выбором, потому что Зарождающаяся душа не имела силы атаковать или была слишком слаба, чтобы кого-то убить. Культиватор не будет оставлять свое тело, чтобы выжить, если только это не будет последним средством.

Окружающие их люди были шокированы этой сценой. Они только увидели, что культиватор Зарождающейся Души не оказал никакого сопротивления и превратился в мусор в руках человека в черной мантии.

Звук разбитых костей заставил их волосы встать дыбом. Они подумали, что это ужасно. Эта сцена не содержала ожесточенных боев и кровопролития, но глубоко потрясла людей до глубины души ...

В один момент все были ошеломлены, увидев, как сгусток духовной энергии вылетел из дантяня* умирающего культиватора.

*(Прим. Переводчика: надо было еще раньше это объяснить. Дантянь - это что-то вроде магического ядра или очага чакры, как вам угодно)

<http://tl.rulate.ru/book/5231/730029>