

Мужчина в черной мантии взглянул на шахматную фигуру, дернув уголками рта, и продолжил играть. Но через некоторое время, когда он увидел, что белые фигуры застряли, он не мог не вздохнуть.

— Ты поймал свои собственные фигуры в ловушку на обширной территории. Ты видел это? Здесь. — Он указал на плотную грудку шахматных фигур, которую молодой человек поставил в углу шахматной доски, преграждая путь к выходу.

— Разве я не должен расположить шахматные фигуры таким образом? Тогда как мне это сделать? — с сомнением спросила Фэн Цзю. Но внутренне фыркнула — это здорово, что ты раздражен!

— Найди способ поймать мои черные шахматные фигуры. — Ответил мужчина после глубокого вдоха.

— Но что, если я одержу победу? — осторожно спросила она, словно собиралась победить.

— Тц! — Мужчина усмехнулся. — С твоим умением? Отложи это дело до тех пор, пока не выиграешь игру!

Итак, они начали другую игру. Фэн Цзю играла в шахматы случайным образом. Она ставила одну фигуру слева, другую справа, иногда ставила их далеко друг от друга, а иногда застревала в ловушке. Человек в черной мантии больше ничего не говорил и просто терпел, пока игра не закончилась.

— Я проиграл. — Сказала Фэн Цзю и встала.

— Ты не проиграл, ты продул с треском. — сказал мужчина в черной мантии, махнув ей рукой, чтобы она отошла в сторону.

Старик рассмеялся над этим.

— Молодой господин, почему бы мне не сыграть с вами в следующую игру? — На первый взгляд юноша не умел играть в шахматы. Он понятия не имел, как расставить шахматные фигуры. Как только он замечал позицию, он ставил фигуру туда. Полный неопит.

— Больше никаких игр. — Мужчина прищурил глаза, откинувшись на спинку стула. — Иди, посмотри, справились ли они. Если все сделано, они должны уйти. Нет необходимости ждать завтра.

— Да. — Старик встал и вышел.

Фэн Цзю стояла тихо, не издавая ни звука, пока примерно через час или около того четверо человек не вошли вместе. После того, как они представили отчет, мужчина в черной мантии встал и ушел.

Она последовала за ним. Когда она вышла наружу, она поняла, что, за исключением некоторых теневых учеников, посланных для проникновения в четыре великие небесные секты, остальные будут отправлены группами.

Фэн Цзю последовала за мужчиной в черной мантии и стариком, которые уходили, воспользовавшись телепортом. Вспышка света. Когда она снова почувствовала колебание портала, она уже стояла на земле. Сразу же девушка обнаружила, что она находилась на задней части дворца, который был построен на склоне холма. Ей это показалось странным, поэтому она тайком огляделась и вежливо прошла за мужчиной в черной мантии.

Это место было огромным. Даже если она не видела охраны, ее божественное чувство все равно ощущало, что в темноте за ней наблюдает множество людей. Судя по их скрытому давлению и ауре, они должны были быть Экспонентами на пике своего развития. Среди них было несколько едва уловимых аур, которые она, возможно, не смогла бы обнаружить, если бы не обратила на них пристального внимания.

Мужчина вошел во дворец, а старик, стоявший в нескольких шагах позади, обернулся.

— Девятый.

— Да. — Фэн Цзю посмотрела на него.

— Поскольку молодой господин сказал тебе следовать за ним, с этого момента ты будешь внимательно его охранять. Как теневому стражу, тебе не нужно появляться, если в этом нет необходимости. Когда ты следуешь за молодым господином, если он не приказывает, ты также не должен появляться.

— Понял. — Ответила она.

— Иди внутрь! — Старик сделал знак и повел Фэн Цзю внутрь. Внутри Фэн Цзю сразу же спряталась, сдерживая ауру.

<http://tl.rulate.ru/book/5231/2336948>