

Глава 8.

С раннего утра, лучики солнца сияли на земле.

Мо Рюи надела платок и вышла из дома с Мо Сью.

Чуть раньше, она бы беспокоилась, не грозит ли им ничего. Все же, Мо Хонг и его сын хотели их убить.

Но после того, как она пережила то, что произошло прошлой ночью, поняла, что Мо Сью способен защитить себя и ее, так что она больше не беспокоилась.

Если Мо Хонг еще способен соображать, он не будет снова провоцировать.

Даже если Мо Хонг действительно ничего не знал о том, что произошло прошлой ночью, им не нужно было бояться, если он захочет убить их снова.

Рюи и Сью вышли. Служанка Рю Хуа хотела последовать за ними, но Рюи отказала, сказав, что кто-то должен присматривать за домом.

Конечно, главным было то, что она не хотела, чтобы Рю Хуа пошла за ними. В конце концов, это была возможность побыть наедине с Мо Сью.

Даже если бы не отказала Рюи, это сделал бы Мо Сью. У него были свои планы.

Покинув дом, они пошли по улице.

Сан Мартиал находился на территории Лазурной провинции штата Ян. Сан Мартиал был расположен в самой северной части штата Ян. Поскольку это было близко к границе, торговля процветала.

Ранним утром магазины по обе стороны улицы были открыты для торговли. В некоторых местах вдоль дороги все еще можно было увидеть различных продавцов. Они либо продавали еду, либо продавали магические амулеты, духовные растения и другие тривиальные предметы, как безделушки.

Мужчины и женщины всех мастей шли по улице, некоторые из них носили оружие и мечи, выглядя свирепыми и злобными. Большинство из этих людей были практикующими, но не могли себе позволить провокацию. А если бы и позволили, Рюи и Сью спрятались бы, увидев таких.

Несмотря на все, воины редко создавали проблемы. Хотя они часто выглядели свирепыми и злыми, они все же соблюдали правила и не вступали в конфликт с обычными людьми на улице.

Семья Мо принадлежала к местной аристократической семье в Сан Мартиале. Хотя там было всего несколько прямых потомков, зато было много побочных.

Изначально, как Старший Молодой Мастер семьи Мо, Мо Сью был очень известен в Сан Мартиале. Должно быть много людей, которые его знали, но он всегда был просто дураком в глазах у всех. Ему нужен был кто-то, кто позаботился бы о нем, когда он ел и пил.

Много людей слышали его имя, но немногие видели его лично.

Никто не узнавал его, пока они шли по улице.

Мо Рюи несколько раз публично выступала в Сан Мартиале, но сейчас, с лицом, покрытым шрамом, ее было нелегко узнать.

"Мо Сью, куда мы идем?"

Сью говорил, что поможет ей избавиться от шрама на ее щеке, но он не сказал как и где.

Сью медленно шел, оглядывая улицу, и небрежно ответил:

"Не волнуйся, осмотришь пока что."

Для большинства людей удаление шрамов не было чем-то легким, зато было для Сью

Как мог благородный Вечный Демонический Король не справиться с этой мелочью.

«Таких улиц, наполненных светской атмосферой, я не видел сотни лет.» - Мо Сью проникся эмоциями.

Когда практикующий достигнет уровня, в котором он станет достаточно сильным, он должен преодолеть невзгоды и взлететь в Царство Небес и стать демоном или богом.

Царство Небес было территорией богов и демонов. Вы не могли найти там такой улицы, наполненной мирной атмосферой. Для людей, вошедших в Царство Небес, было почти невозможно снова вернуться в нижнее царство. Поэтому, войдя в Царство Небес в предыдущей жизни, Мо Сью больше никогда не чувствовал этого мирного дыхания.

Его чувства смешались.

Мо Рюи, естественно, не могла понять чувств Мо Сю, но она не испытывала отвращения к ходьбе бок о бок с Мо Сью по улице.

Если шрама не станет, ей станет намного легче.

Сзади проезжала повозка, поэтому люди разошлись с ее пути.

"Осторожно, Сью!" - сказала Рюи, оттолкнув его.

Хотя судя по тому, что он спокойно справляется с экспертами Формирования Ядра, столкновение с лошадью ранит точно не его.

Рюи подсознательно захотела защитить Сью.

Мо Сью видел, но не сказал этого, его взгляд упал на экипаж, который ехал на некотором расстоянии.

У тех, кто мог водить конную повозку в Сан Мартиале, были не простые люди, по крайней мере, они принадлежали к значимой семье в Сан Мартиале.

Его Божественное Сознание растянулось, проникло в карету и исследовало ее.

Внутри сидели два человека, мужчина и женщина. Мужчина был старше, ему за тридцать. Женщина была молодая и выглядела всего на пятнадцать или шестнадцать лет.

Скорее всего, это были отец и дочь.

«Это карета семьи Цинь.» - Когда Мо Рюи увидела, что Мо Сью смотрит на карету, она подумала, что у него есть сомнения, поэтому она взяла на себя инициативу ответа.

Сью отвел взор и спросил:

"Каким могуществом они обладают?"

"Семья Цинь сильнее нашей. Сейчас наша семья слабее чем когда-либо. Но я не знаю, почему их экипаж разъезжает по городу."

"Я вижу." - Мо Сью кивнул.

Они продолжали идти по улице, глядя на восток и запад, пока, наконец, не дошли до павильона с таблетками.

Павильон с таблетками назывался «Павильон с вращающимися таблетками», что заставило Мо Сью не удержаться от мысли о разновидности техники алхимии - искусстве вращения таблеток.

Существовали тысячи методов наполнения таблеток, и скорость их образования варьировалась.

Если бы уровень алхимика был низким, а его алхимическая техника была плохой, качество очищенных пилюль было бы низким, и количество пилюль было бы небольшим. Напротив, если бы уровень алхимика был высок, а его алхимическая техника была мощной, качество очищенных пилюль было бы высоким, а количество пилюль было бы большим.

Низкая, средняя, высшая и превосходная степени качества были классификацией качества пилюли.

Самый могущественный алхимик, которого когда-либо видел Сью, мог изготовить двенадцать пилюль в одной печи, каждая из которых была превосходного качества.

Сделать это один или два раза не составляло большого труда, но этому человеку нужно было только открыть печь, чтобы каждый раз совершенствовать пилюли, которые состояли из двенадцати пилюль превосходного качества, что было просто потрясающим.

Мо Сью научился совершенствовать таблетки, но каждый раз он мог улучшать только десять таблеток. И только иногда одна или две из них могли быть таблетками превосходного качества. В большинстве случаев это были только таблетки высшего качества.

Была лишь одна техника, которая позволяла создавать двенадцать таблеток превосходного качества, и ей как раз таки было Искусство Вращения Таблеток.

После получения Искусства Вращения Таблеток Мо Сью сам сделал небольшое улучшение, и, наконец, смог каждый раз очищать двенадцать пилюль превосходного качества, и процесс стал более удобным и простым.

Конечно, как самый сильный демонический король во вселенной, Мо Сью совершенствовал таблетки только для себя и не помогал другим. Так что никто, кроме него самого, не знал, что он также овладел искусством вращения пилюль.

Увидев плакат «Павильон вращающихся таблеток», Мо Сью не мог не задаться вопросом, имеет ли это какое-то отношение к искусству вращающихся таблеток. Это могло быть просто совпадением.

Повозка семьи Цинь остановилась напротив этого же павильона, видимо, чтобы купить какую-то таблетку.

"Пошли, нужно взглянуть." - сказал Мо Сюю, заходя в павильон.

Мо Рюи быстро последовала за ним и тихо спросила:

"Ты хочешь использовать таблетки для излечения?"

Она не знала о намерениях Мо Сюю и думала, что он собирается использовать таблетки для того, чтобы восстановить ее внешний вид.

Не говоря уже о том, существовала ли вообще таблетка, которая могла бы вылечить шрам на лице и восстановить ее внешность, а даже если бы была, получить ее было бы непросто.

Люди, которые приходили в магазин пилюль, либо несли много денег и покупали пилюлю напрямую, либо приносили духовные растения, необходимые для очистки пилюли и соответствующие ингредиенты, и просили алхимика помочь .

Хоть Мо Хонг и не осмелиться на них напасть, но все же они не были главами семьи, поэтому не могли потратить столько денег на таблетку.

Что касается того, чтоб принести духовные растения и ингредиенты, чтобы попросить алхимика помочь с очищением пилюли, это было еще более непрактично. В конце концов, духовные растения не могут появиться из воздуха.

Сюю не думал, что запутает Рюи.

"Просто осмотрись." - Сюю слегка покачал головой.

В Павильоне Вращающихся таблеток было немного людей. Среди них были отец и дочь семьи Цинь, а также пара мужчин и женщин, которые, похоже, были консультантами, помогая продавать товары.

Кроме того, был еще и краснолицый мужчина. Хотя Мо Сюю не знал его имени, он должен был быть хозяином Павильона Вращающихся Таблеток и единственным алхимиком в этом месте.

Более того, согласно исследованию Мо Сюю, этот человек был экспертом 5 уровня Формирования Ядра.

«Цинь Хуайли, Патриарх семьи Цинь, и Цинь Уян, юная мисс семьи Цинь.» - Мо Рюи узнала личности этих двоих, как только их увидела.

Хотя Цинь Хуайли и Цинь Уян также заметили Мо Сюю и Мо Рюи, они, похоже, не знали их и никак не отреагировали.

Алхимик не вышел поприветствовать их, подошли только сотрудники и спросили: «Два гостя, что вам нужно?»

"Я просто осматриваюсь." - ответил Мо Сюю.

На стенде было выставлено много таблеток. Эти таблетки продавались напрямую внешнему миру. Хотя они не были очищены, это не было большой проблемой для тех, кто за ними приходил. Как бы то ни было, эффект от них не изменялся.

Мо Сю осмотрел стенд своим Божественным Сознанием и обнаружил, что качество таблеток в будке было посредственным, большинство из них были таблетками низкого качества. Лишь немногие из них были среднего качества.

Не было ни одной пилюли высшего качества, не говоря уже о пилюлях превосходного качества.

Типы таблеток также были очень распространенными. В основном это были обычные лечебные пилюли, пилюли восстановления Истинной Силы Сущности, таблетки детоксикации и так далее.

Он не знал, были ли эти таблетки изготовлены хозяином павильона. Если это было так, то можно было бы сказать, что его уровень довольно средний. Название «Павильон вращающихся таблеток», видимо, было простым совпадением, а не из-за искусства вращающихся таблеток.

<http://tl.rulate.ru/book/52264/1322602>