40. Слова творения

«Что ты имеешь в виду?» - спросил Хантер.

«Бывшие иногда находят способ вернуться в твою жизнь даже лучше, чем раньше. Может, тебе стоит попробовать, Хантер» - объяснила Скай.

«Нет, он пробовал, да и я столкнулся с последствиями этого, так что больше не пытайся», - сказал Мак, качая головой.

«Да, бывшие — это обычно камни на шее, они тяготят и тянут тебя вниз» - заявил Хантер, делая глоток из своей бутылки пива.

«Это ты так думаешь. Я не буду возражать, если моя бывшая будет тяготить меня» - сказал Грант, пожимая плечами, заставив Скай втайне ухмыльнуться.

Пока молодые агенты вели разговор по душам, в другом месте Рейна заказывала билет на рейс во Флориду в поисках картины. Ее ловил Дэниел Уайтхолл, который говорил, что хочет, чтобы ему вернули Обелиск через 48 часов, иначе он будет лично пытать ее крайне жестоко.

Несколько дней спустя

На свадьбе пары места были заполнены их друзьями и коллегами из ВМФ, так как тост произносил шафер. Обслуживающий персонал подавал шампанское и не предлагал гостям другие напитки. После тоста гости, выпившие шампанское, начали реагировать аналогично жертвам, прикоснувшимся к Обелиску. Некоторые из пострадавших умерли, другие были госпитализированы.

Обслуживающий персонал оказался агентами «Гидры», работающие на Сунила Бакши. Они пытались воспроизвести эффекты воздействия Обелиска.

После тестирования Бакши приказал Джемме и Кеннету Торджен присутствовать на встрече, которую Уайтхолл проводил со своими ведущими учеными, включая доктора Лингенфельтера. Она объяснила, что у нее есть образцы кожи официантки, которая окаменела, но она не может полностью воспроизвести силы. Уайтхолл попросил совета у Симмонс, к зависти Торджена.

После встречи Симмонс отправила сообщение через гибкий экран в «Щит».

Бобби Морс, начальник службы безопасности, и Бакши обнаружили, что на объекте есть крот. Морс допрашивал Симмонс, пока Торджена увезли, так как в его столе был найден гибкий экран.

Тем временем, когда Колсон нацарапал «Слова творения» на своем столе, вошли полевые агенты, гадая, что делать со свадьбой. Когда Скай увидела эти каракули, она подвергла сомнению приказы Колсона, пока он не надавил на ее, и девушка убежала.

Поскольку Скай продолжала свое исследование «Слов творения», Хантер посоветовал ей проконсультироваться с Уордом, поскольку он был там, когда Джон Гаррет начал вырезать эти слова.

Грант был на кухне, набивая себя едой, когда Скай вышла ему навстречу.

«Скай! Ты плохо выглядишь. Все в порядке?» - спросил Грант.

«Нет, мне нужны ответы на некоторые вопросы, Уорд» - угрюмо ответила Скай.

«Тогда действуй» - сказал Грант.

«Что ты знаешь об этих «Словах Творения?» - спросила Скай, показывая их через планшет.

«Ничего особенного. Просто Гаррет рассердился и начал вырезать их на чем угодно после того, как ему ввели GH.325 ... Подожди, они отличаются от тех, что вырезал Гаррет. Скай, ты тоже?» - спросил Грант, придавая себе напуганный вид.

«Что? Нет, я их не вырезала, но ты сказал, что они отличались от тех, что вырезал Гаррет. Ты их все помнишь?» - спросила Скай с удивлением.

«Черт, нет. Только начало. Это было странно, но ничего после этого. В любом случае, если это не ты, то это, должно быть, Колсон, не так ли?» - спросил Грант, и по выражению ее лица он увидел, что он попал в точку.

«С каких пор?» - спросил Грант.

«С того дня, как он увидел резные фигурки Гаррета» - ответила Скай.

«Ч-что ... это означает, что стирание памяти не особо помогло» - сказал Грант.

«Что ты имеешь в виду?» - уточнила девушка.

«Что ж, я выдвигал некоторые предположения, как видишь. После того, как Фьюри вернул Колсона, он удалил все свои воспоминания об этом, и не только то, он также удалил все, что он знал о проекте. Я считаю, что это было сделано, чтобы Колсон не сошел с ума. GH.325 может оживить человека, но он также заставляет его быть настолько одержимыми этими «Словами Творения», что человек не может перестать вырезать их везде, где только может, чтобы не забыть. Поскольку он принадлежит Чужому, эти слова творения скорее всего, исходит от него. Прежде чем умереть, он должен был быть одержим ими, и даже после его смерти его одержимость передалась людям, которые использовали его кровь, чтобы выжить. Если ты пытаешься найти смысл этих слов, просматривая все, что можно найти на Земле, тогда ты ничего не добьешься в этом» - объяснил Грант.

«Тогда что мы можем сделать?» - спросила Скай.

«Попроси Колсона найти всех добровольцев, которые участвовали в этом проекте, и посмотрим, все ли с ними хорошо» - ответил Грант.

«Добровольцы, которые участвовали в проекте?» - переспросила Скай.

«Фьюри проверил бы Gh.325, прежде чем он решил использовать его на Колсоне и стереть его воспоминания. Вероятно, это был тот метод, который они использовали на прошлых добровольцах, если бы они позволили им жить» - сказал Грант

«Что ты имеешь в виду, говоря «если они позволили им жить»? Мы «Щит», а не «Гидра», - шокировано сказала девушка, глядя на Гранта.

«В любом случае это моя ошибка. Если ты действительно хочешь спасти Колсона, тогда тебе нужно найти значение этих слов, только тогда его одержимость ими исчезнет» - заявил Грант.

«Спасибо, Грант. Я расскажу Колсону об этой информации» - сказала девушка, собираясь выходить из кухни.

«Я действительно не могу рассказать тебе всего, Скай, но на данный момент этого должно быть достаточно» - подумал Грант, снова принявшись на еду.

Рейна умоляла отца Скай позволить ей одолжить Обелиск, но он отказался. Он сказал ей умолять Уайтхолла сохранить ей жизнь. Отправляясь в лабораторию «Гидры» Рейна увидела Симмонс и сфотографировала, как она отправляет сообщение в «Щит». Затем Рейна позвонила Колсону, чтобы назначить встречу.

«Сэр, вы действительно собираетесь встретиться с ней?» - спросил Трип.

«Нам нужно знать, чего она хочет, и я возьму с собой Мэй, Скай и Уорда. Поскольку она украла Обелиск, мы не смогли ее найти, и теперь она хочет встретиться со мной, значит, ей что-то нужно от меня» - ответил Колсон, когда вслед за Мелиндой, Скай и Уордом вошел в Автобус.

Когда они шли на встречу с Рейной, Грант обнаружил Скай сидящей в одиночестве в салоне Автобуса. Девушка перебирала «Слова Творения», как будто она была одержима или что-то в этом роде.

«Скай, все в порядке?»

http://tl.rulate.ru/book/52261/1388776