Глава 38. Дразнить Скай

«Мне начинает нравиться дразнить ее» - подумал Грант, чувствуя, как Скай входит в комнату через свою наблюдательную способность.

Поднявшись, Грант немного потянулся и начал ходить по комнате. Спиной он направился к стене.

Когда он собирался врезаться в нее, он вытянул руки, касаясь стены, возле которой была Скай. Девушка перестала дышать, когда почувствовала, как горячее дыхание Гранта ударило ей в лицо.

«Это цитрус? То, что я чувствую носом?» - подал голос Грант, отдалившись от лица Скай на несколько дюймов.

«Хм ... это шампунь или кондиционер. Я знаю, что ты не так часто пользуешься духами. О, кстати, тебе стоит перестать задерживать дыхание, Скай» - сказал Грант с ухмылкой.

В тот момент, когда Грант назвал ее имя, Скай перестала задерживать дыхание и сделала несколько глубоких вдохов, а затем выпрямилась.

«Вот это хорошая девочка» - сказал Грант, приближаясь к Скай настолько, что она почувствовала, как ее тело прижимается к нему, отчего дыхание немного сбилось.

«Теперь, когда я доказал, что говорил правду, получу ли я награду за прохождение этого теста?» - сказал Грант, приближая свое лицо к ней с завязанными глазами.

От ощущений, как тело Гранта прижимается к ней, и его теплого дыхания у самого ее лица у нее закружилась голова. Когда она увидела, как Грант приближает свое лицо к ней, все те эмоции, которые она подавляла в течение нескольких месяцев, вернулись на место, заставив ее потерять контроль над собой. Ее тело двигалось само по себе, врезаясь в губы Гранта.

Рука Гранта оторвалась от стены и прикоснулись к ее щеке. Она бессвязно промычала в губы Уорда, ее сердцебиение учащалось, когда поцелуй стал глубже, и язык Уорда начал исследовать ее рот. Горячее желание скопилось в животе, когда его руки медленно двигались вниз от талии, а оттуда к ее крепкой заднице, в то время как ее руки обвились вокруг шеи Гранта, прижимаясь носом к его голове, где она время от времени хваталась за его волосы. Когда он ухватился за ее задницу, Скай испустила непроизвольный стон, который только поощрил Гранта возобновить атаку на ее губы. Он поднял ее, держа за пятую точку, когда ее ноги обвились вокруг его талии, чтобы она смогла крепче держаться за него.

Эти двое были почти готовы раздеть друг друга, когда их прервал стук в дверь. Грант отпустил задницу Скай, позволив ей снова встать на землю, и сделал несколько шагов назад, чтобы создать некоторое расстояние между ними, оставаясь с завязанными глазами. Скай повернула голову, чтобы посмотреть на дверь и увидеть, кто это был, и не могла не вздохнуть с облегчением. Это был всего лишь Трип, а не Колсон или Мэй. Грант, очевидно, почувствовал его присутствие, но был так доволен собой, что ему было все равно, видел их Трип или нет.

«Черт ... снимите комнату, но пускай это будет не комната для допросов. Вы двое забыли, что здесь есть камеры?» - спросил Трип с ухмылкой, заставляя Скай покраснеть, в то время как у Грант стойко держал спокойное выражение лица.

Грант снял повязку с глаз и сказал: «Я выключил их ранее», заставляя двух других моментально повернуть к нему свои головы.

«К-когда ты это сделал?» - спросила Скай, немного заикаясь.

«После того, как ты ушла в первый раз, я выключил их» - признался Грант.

«Черт возьми, так ты подготовился! Но я не знал, что вы, ребятки, дошли уже до стадии ролевых игр» - сказал Трип, глядя на повязку на глаза, заставляя Скай повернуть голову боком, в то время как Грант спрятал повязку за собой и спросил: «В чем причина твоего прихода, Трип?»

«О, ничего такого. Мы доберемся до площадки через час, поэтому я пришел, чтобы убедиться, что цель еще спит, вот и все» - ответил Трип.

«Ну, он все еще в отключке и, скорее всего, останется в таком состоянии до конца поездки, так что не беспокойся об этом. Меня больше беспокоит то, что у нас нет места, где держать его» - заявил Грант, глядя на бессознательное тело Донни Гилла. Он действительно изменил судьбу ребенка, но не знал - к лучшему это или к худшему.

«Не волнуйся, я разговаривал с Фитцем, и он сказал, что после внесения некоторых изменений в Убежище D его можно будет удерживать там» - заявляет Скай, придя в себя.

«Ну, тогда я оставлю вас двоих в покое, но держите себя в руках, пока не доберетесь до площадки. Я уверен, что никто не узнает, направитесь ли вы в свои комнаты или в чужую после этого» - сказав это, Трип оставил их вдвоем в комнате для допросов с потерявшим сознание Донни.

«Ха-ха-ха-ха» - засмеялся Грант от воспоминаний о том, как Скай вела себя как девочка-подросток, пойманная на месте преступления после того, как Трип вышел из комнаты.

«Почему ты смеешься?» - с раздражением спросила Скай.

«Просто это забавно, что всякий раз, когда мы приближаемся друг к другу, кто-то ловит нас на месте. Сначала это была Мэй, теперь - Трип» - сказал Грант с улыбкой на лице.

«Быть пойманными Трипом намного лучше, чем Мэй. Ты не представляешь, как жестко она дралась со мной после этого» - проворчала Скай, вспоминая тренировку с Мэй после того, как она застала ее почти целующейся с Грантом несколько месяцев назад в Убежище D.

«Что ж, может, тогда нам стоит выбрать место получше, чтобы нас не поймали. В оба раза это была камера, в первый – моя, во-второй - Донни» - сказал Грант, пожимая плечами.

«Эй-эй, а не забегаешь ли ты вперед? Это был всего лишь один поцелуй» - сказала Скай, поднимая руки в сторону Гранта, останавливая его.

«Вот значит так... Но я помню, как недавно чья-то рука во всю щупала мое тело» -бесстыже заявил Грант, снова направляясь к Скай.

Он остановился, когда руки Скай коснулись его тела, позволяя девушке почувствовать его стальную грудь и пресс, что в некоторых местах действительно было так, поскольку Грант тренировал свои способности, чтобы сделать тело более твердым, а не только эластичным.

Когда он снова двинулся вперед, руки Скай совсем не останавливали его. Вместо этого они продолжали чувствовать его тело.

Грант снова поцеловал ее, и Скай не отступила. Ее язык боролся с его языком за доминирование.

После долгого поцелуя в течение нескольких минут, когда их дыхание стало прерывистым, Грант сказал: «Видишь … это больше, чем один поцелуй. Теперь это поцелуи».

http://tl.rulate.ru/book/52261/1384700