

В мгновение ока успел пролететь целый месяц, но только не для Арка. Для него эти пять недель, проведенные в плену, длились дольше, чем почти вся его жизнь. Это было слишком мучительно. После того, как его заперли в камере у него не было ничего, кроме боли и собственных мыслей, Арку оставалось только терпеть и много размышлять о себе и своей жизни, если уж на то пошло. Хотя он раньше никогда глубоко не задумывался о ней, и просто принимал все как должное, проживая тут он начал чувствовать, что его прошлая жизнь на земле была раем!

Вспоминая прошлое, он понимал, что он жил не так уж плохо, по сравнению с другими людьми. Некоторые люди, родившиеся на Земле, жили гораздо хуже, чем он, просто он был эгоистичен и слишком самовлюбленным, чтобы даже думать об этом. Ему становилось от этих мыслей стыдно. Конечно, его жизнь, не была лучшей, но она уж точно не была худшей. Но, размышления об этом ничего не меняли, Арку больше нечем было заняться, и поэтому его мысли разбежались.

Этот день протекал также, как и любой другой, заключенный в темной камере, ну, по какой-то причине, никто не приходил пытать его. Вместо того, чтобы почувствовать облегчение, Арк охватил страх. Он уже привык ко многим видам пыток, и он боялся, что что-то изменится к худшему. Мысль о том, что все изменится к лучшему, едва ли даже приходила ему в голову, он смирился со своей судьбой, в которой виднелись только больше пыток, до тех пор пока он не умрет или принц не заскучает.

Его сознание слегка покачнулось, что инстинктивно напугало его, заставив взбодриться. За эти пять недель он уже много раз падал в обморок, и каждый раз его наказывали за это, а принц никогда не был снисходителен в своих методах. Запах этого богом забытого места уже глубоко въелся в нос, и казалось что он никогда не исчезнет. От Арка тоже довольно плохо пахло, так как у него вообще не было возможности вымыться в течение этих пяти недель, но он уже привык к этому. Его некогда таинственные глаза, наполненные духом, теперь выглядели как два тусклых драгоценных камня, которые слишком долго были закопаны в грязи.

Сейчас этот маленький уголок глубоко под землей было всем, чем Арк владел, но зато он не был мертв, а?

...

В самом большом зале королевского дворца проходил банкет. Экстравагантная одежда многочисленных дворян и столы, заполненные различными блюдами и винами, сильно контрастировали с состоянием Арка, который жался от страха где-то под землей. Не заботясь о внешнем мире, дворяне непрерывно болтали друг с другом, пытаясь заслужить благосклонность и сватовство для своих детей, пытаясь устроить для них свое будущее.

Но среди всей знати, здесь было несколько дворян, явно выделявшихся среди остальных. Это были члены королевской семьи Эстридсена, хотя присутствовали только король и третий принц, все остальные в настоящее время находились за пределами королевского города, выполняя многочисленные поручения. Другая особенная группа состояла из двух детей, мальчика и девочки, которым было около десяти лет, и мужчины средних лет, у всей семейки были очаровательные зеленые глаза.

Все присутствующие держались на расстоянии от этой семьи, так как они не хотели терять головы. Приблизиться к ним, считалось все равно, что играть с огнем. Зал был более десяти метров в высоту, а в ширину гораздо больше, одной из самых больших причин его огромных размеров была довольно большая приподнятая сцена, стоявшая посреди зала. На ней происходили различные увеселительные представления, что и являлось главной причиной ее существования.

На сцене человек в преклонном возрасте, одетый в синюю мантию, распел несколько странных стихов, а затем в воздухе появились фиолетовые руны, и странный звук разнесся по всему залу. Этот звук привлек внимание почти всех присутствующих гостей, и все взгляды сосредоточились на сцене. Через секунду раздался величественный птичий крик, этот старик был призвателем. Он заставил вызванную птицу сделать несколько сальто и трюков, чтобы позабавить публику, что оказалось весьма успешным, и фокусник получил множество аплодисментов и смеха.

Глаза молодой девочки были очарованы вызванной птицей, и она потянула отца за рукав.

- Хммм? - Мужчина средних лет посмотрел на свою дочь вопросительным нежным взглядом.

- Папа, я хочу такого питомца! Как у него! - сказав это, девочка указала на стоявшего на сцене мужчину.

- А ты уверена, что не хочешь чего-нибудь получше? - мужчина выглядел озадаченным.

Девочка ослепительно улыбнулась: - А можно?

- Ты моя дочь, конечно, можно!

Девочка легкомысленно подпрыгнула, а затем крепко обняла своего отца. Хотя этот человек считался свирепым воином на поле боя, который был безжалостен к своим врагам, не было ничего, что он любил больше, чем свою семью. Любовь к семье была одной из его самых больших радостей в жизни. Что касается того, действительно ли она получит домашнего питомца, это зависело от того, захочет ли она его после того, как они вернутся домой, в любом случае это, вероятно, была просто прихоть.

Пока он думал об этом, его мысли внезапно прервал печальный вой волка.

...

Арк сидел в своей камере, и попробовал встать. Обычно он этого не делал, так как это потребляло часть его драгоценной энергии, которой у него было и так немного, но в последнее время он начал делать это раз в день. Причина была проста - инстинкты. Он действительно не знал, почему, его единственным аргументом было то, что он волк, но всякий раз, когда он чувствовал себя особенно одиноким, Арк начинал испытывать желание выть. Он выл несколько раз в день, и не получая за наказания, это вошло у него в привычку. В любом случае, это был его единственный способ выразить одиночество и печаль, которые он чувствовал, и он решил просто позволить природе идти своим чередом.