Дейзи - это было растение, которое росло повсеместно. Оно поглощало магическую энергию в
атмосфере и прорастало на листьях и волокнах плюща.

Бороминтелла - это было довольно известное растение, которое использовалось для отпугивания Демонов. Его запах не действовал на людей, однако для Демонов он был сродни чему-то отвратительному.

Как правило, монстров привлекала магическая сила людей. Поэтому алхимики объединили Бороминтеллу с Дейзи и создали низкосортное, но эффективное зелье для отпугивания Демонов. С этим средством, Демоны вообще не могли почувствовать человека, даже если он находился рядом, они только чувствовали отвратительно раздражающий запах.

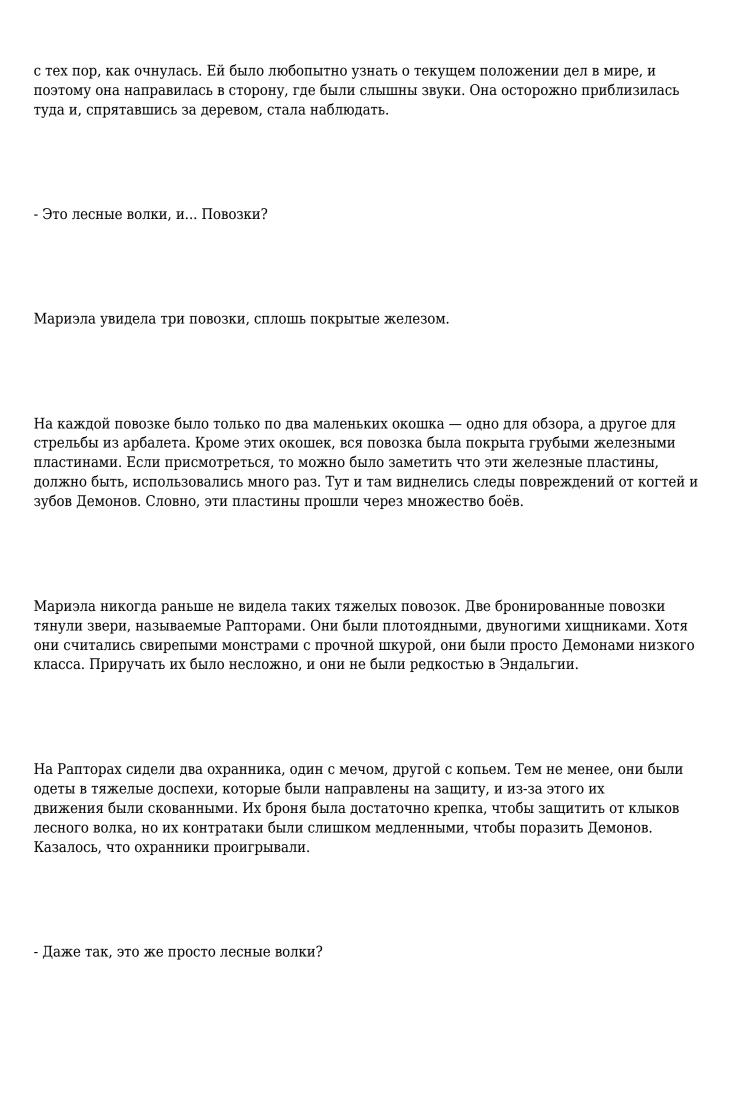
Мастер Мариэлы говорил ей, что можно жить в лесу Демонов, если покрывать крышу хижины растениями Дейзи и сажать бороминтеллу вдоль ограды. Поэтому, хижина Мариэлы, которую она унаследовала от своего мастера, была построена в соответствии с этими указаниями. Вот почему она смогла жить спокойно до того дня. Когда произошло нашествие Демоны стали бешеными, и поэтому Бороминтеллы не оказали влияния на неистовых Демонов, и они снова стали чувствительными к магической силе людей. Именно из-за этого хижина Мариэлы была полностью разрушена.

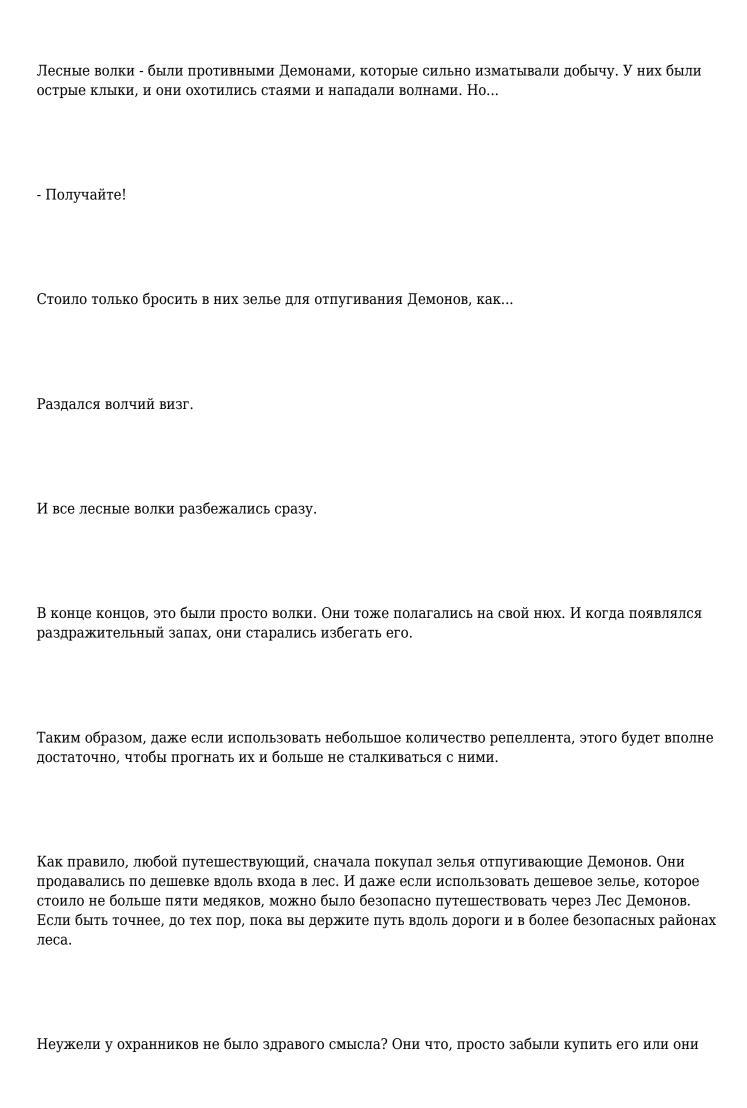
Перед тем как покинуть свою хижину, Мариэла опрыскала себя новым, первоклассным средством от Демонов и решила выдвинуться.

Средство для отпугивания, имело свои ранги эффективности, в зависимости от типа Демона, но, несмотря на это, каждый Демон старался избегать этого запаха. Благодаря такому эффекту от репеллента, Мариэле не нужно было ни о чем беспокоиться, и она могла безопасно перемещаться по всему лесу.

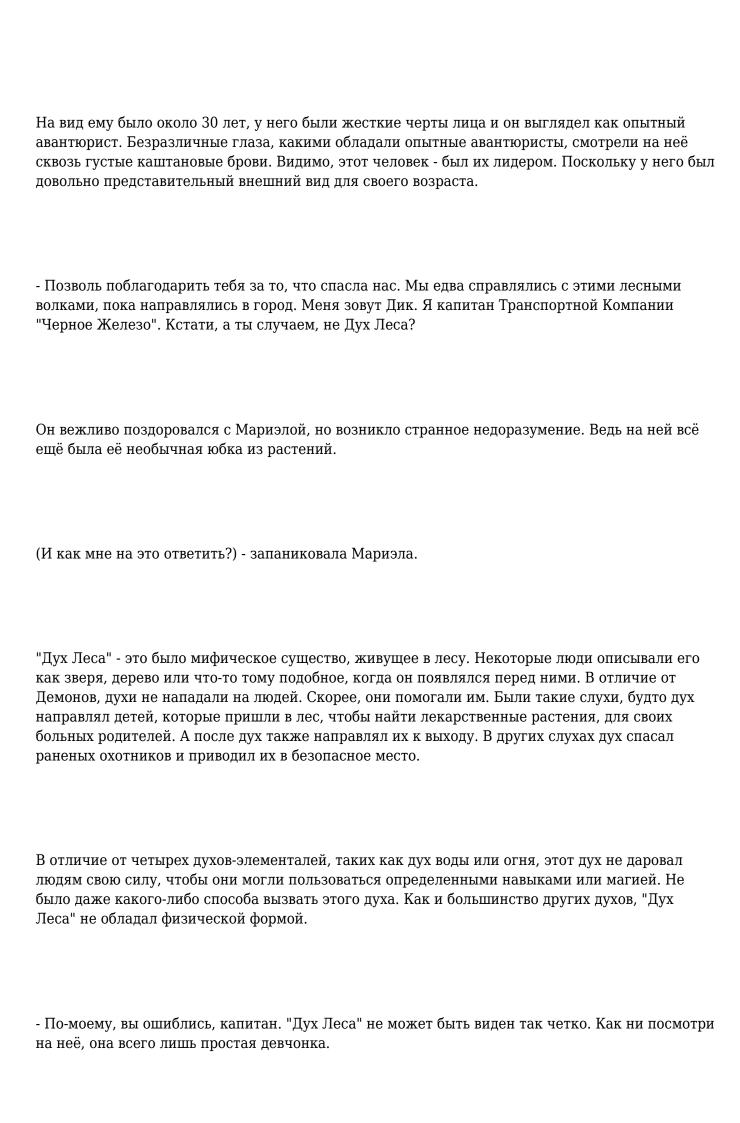
Сейчас было около полудня, и солнце стояло в зените, Мариэла ускорив шаг, хотела как можно скорее добраться до города.

Прошло уже 30 минут, с тех пор как она вышла через лес на дорогу, по которой могла бы проехать карета. Но, дорога, по которой Мариэла раньше путешествовала, теперь заросла растениями. Расположение деревьев тоже было другим, но до сих пор ей как-то удавалось не сбиться с пути.
Поскольку Королевство Эндальгия было окружено крутыми горами и Демоническим лесом, путешествия в другие страны через горы были практически невозможны. Из-за этого, у людей не было выбора, кроме как проложить дороги через лес Демонов, чтобы отправиться за пределы Королевства.
И эта дорога была одной из них. А по другую сторону леса Демонов, когда-то было много различных зерновых полей.
- Всё покрылось лесом Интересно, что же случилось с Королевством Эндальгии?
Пусть и зерновых полей больше не было, но дорога всё же сохранилась. Также были явные признаки того, что эта дорога всё ещё использовалась. Возможно, некоторым людям удалось выжить. Вдоволь осмотревшись, Мариэла решила, что пора продолжить путь в город.
Продолжая идти по дороге, она в скором времени услышала звуки сражения, неподалеку.
Мариэла вообще не имела боевых навыков и совершенно не умела сражаться.
Обычно она предпочитала держаться как можно дальше или старалась поскорее убежать. Но тем не менее, она продолжала стоять там, поскольку было ещё кое-что, о чём она беспокоилась

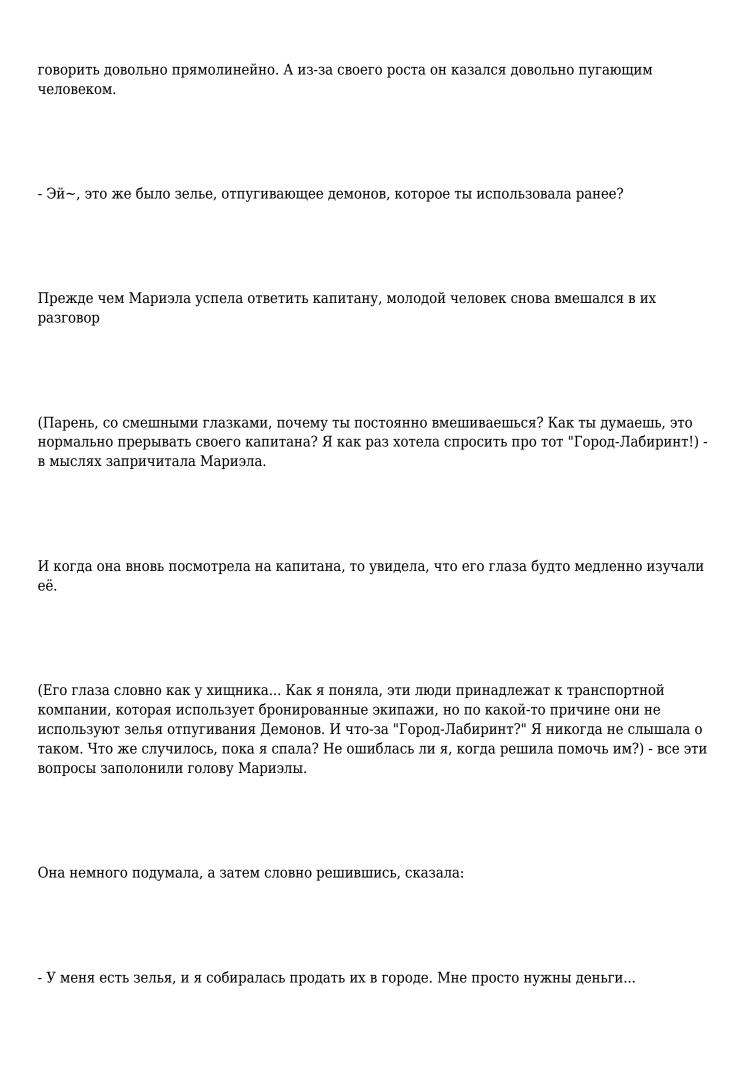


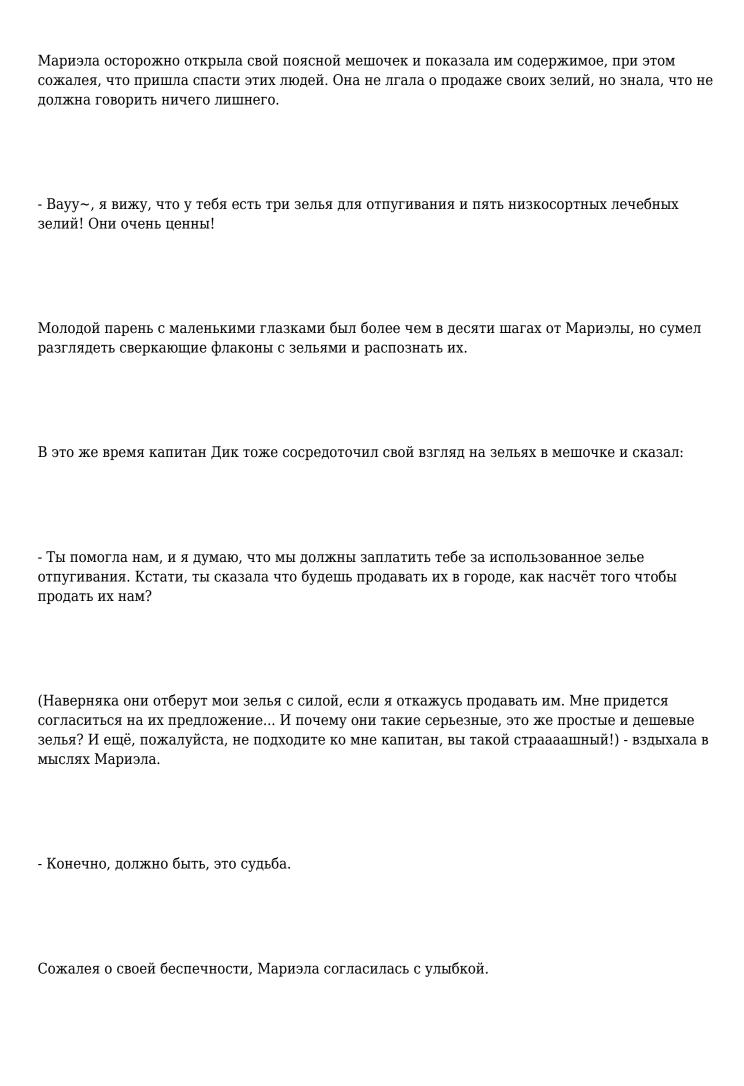


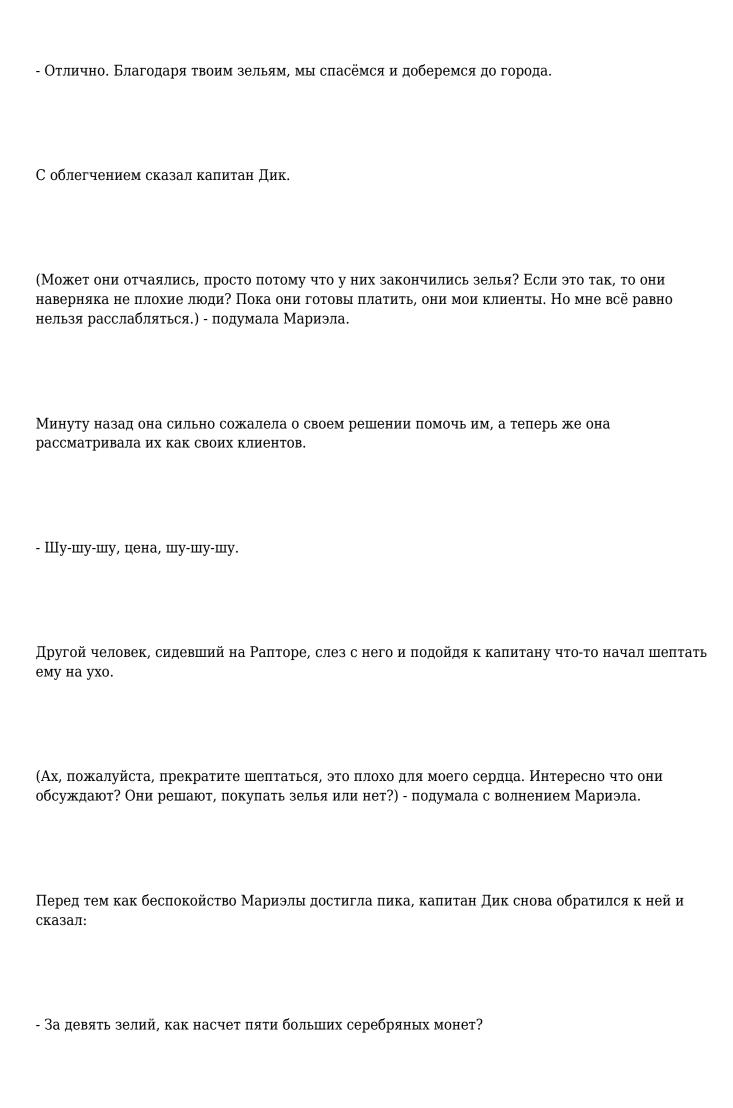
попросту не знали о нем?
Убедившись, что все лесные волки разбежались, Мариэла вышла на открытое место.
Два человека, сражавшихся с волками, посмотрели сначала в ту сторону, куда убежали волки, а потом на то место, где было разбито зелье. На их лицах выражалось полное недоверие. В этот момент один из охранников обратился к Мариэле:
- Скажи, это было зелье, отпугивающее демонов?
(А что ещё это может быть!?) - мысленно закричала Мариэла.
Но, не показывая, своё раздражение, она приветливо улыбнулась и ответила:
- Да, это было зелье для отпугивания. Я не уверена, что это было необходимо, но я подумала, что должна помочь
Мариэла понимала, что должна вести себя вежливо. Надеясь что, они почувствуют себя в долгу перед ней, она хотела получить информацию от этих людей.
После её ответа один из охранников слез с Раптора, и сняв шлем, начал приближаться к Мариэле.



Пока Мариэла раздумывала, как ответить, за неё ответил кто-то другой.
(Спасена.) - с облечением подумала Мариэла и посмотрела в сторону повозки.
Из бронированной повозки вышел молодой человек с льняными волосами. Он был примерно одного возраста с Мариэлой. Может быть, 16 или 17 лет. Молодой человек одарил её улыбкой, отчего его узкие глаза стали смешными:
- Просто она носит странную одежду~.
(Хмпф, да что ты знаешь о моей дизайнерской юбке?) - мысленно огрызнулась Мариэла, а затем сказала вслух:
- Это юбка из растений защищает меня от Демонов.
И пока она пыталась оправдать свою странную внешность, описав свою юбку, как полезную, ей вдруг задали другой вопрос. Это был капитан Дик.
- Ты жительница Города-Лабиринта?
Теперь, когда Дик, убедился, что Мариэла человек, его манера речи изменилась, и он стал







Ч-чего!?
Мариэла была совершенно ошеломлена ценой. Вернее, ей показалось, что её сердце остановилось.
(Я-я не ослышалась? Т-так с-спокойно!)
По какой-то причине капитан Дик, предлагал за 9 низкосортных зелий, немыслимые пять больших серебряных монет.
Даже людям в безвыходном положении в лесу, эти зелья можно было продать только по десять медяков.
И пусть у Мариэлы было девять зелий, она была бы счастлива, получить за них даже 100 медных монет (100 медных = 1 серебряная монета).
Тем не менее, капитан предложил 5 больших серебряных монет! Одна большая серебряная монета была эквивалентна десяти серебряным монетам. Таким образом, эта цена была больше обычной в В 50 раз! Неужели началась инфляция после нашествия Демонов? Теперь одна буханка хлеба стоит 50 медяков?
Когда Мариэла пораженно уставилась на капитана Дика, он слегка запаниковал и сказал:

- Нет, забудь про старое предложение! Твоё зелье было действительно хорошего качества. И оно мгновенно подействовало на лесных волков. Так что, я должен предложить тебе больше! Как насчёт одной золотой монеты!?
Она была итак ошеломлена прежней суммой. А теперь цена ещё и удвоилась! Это было в 100 раз больше рыночной цены! Мариэла продолжала стоять в ступоре, не понимая, что вообще происходит
http://tl.rulate.ru/book/5225/623216