

- Вы действительно уверены, что такой материал подойдет?

- Настолько, что я считаю его чрезмерным для временного тела.

Мариэла была немного озадачена после того, как Лиро Пайя рассказала ей, какое вещество будет использовано для ее перевоплощения.

- А я переродилась из пепла, когда решила, что не смогу остаться духом, если захочу помочь Лиро, помнишь? Мое тело соединилось с ощущением грохота, так что неудивительно, что я тогда оторопела. Помню, как думала, что хочу носить развевающуюся одежду и быть избалованной. И как видишь, у меня получилась довольно симпатичная форма!

- Видимо, когда королева Эндальгия подумала “Я люблю тебя” по отношению к охотнику, она стала человеком до того, как поняла, что произошло. Ну, мы живем на священных деревьях, так что в некотором смысле духи священных деревьев тоже могут воплощаться.

Фрея и Иллюминария в общих чертах рассказали о своем опыте воплощения, когда первая приняла покачивающуюся позу, которая была больше похожа на осьминога. Это должны были быть очень ценные истории, но обе были настолько разочаровывающими, что трудно было выбрать, какая из них была хуже.

И что это была за “милая форма” у Фрей? Глядя на форму карандаша, Мариэла чувствовала себя чрезмерно раздраженной, потому что ее мастер была красивой женщиной с соблазнительным телом.

Мариэла считала Фрею беспечным человеком, но оказалось, что та была безответственной со дня своего рождения. Подробности того, что привело к ее воплощению, должны были быть довольно серьезными, но Фрея держалась неопределенно в отношении своих собственных желаний, говоря только такие вещи, как “развевающаяся одежда” и “быть избалованной”.

- В конце концов, духи действительно безрассудны...

Мариэла бросила холодный взгляд на странное существо, которое она называла своим мастером, и повернулась к Лиро Пайе, чтобы подготовиться к ее воплощению.

- Давайте посмотрим, мы должны подтвердить план. Во-первых, я сделаю ядро и перенесу в него часть сущности и магической силы Лиро Пайи. До тех пор, пока Лиро Пайя не адаптируется к ядру, ее тело будет очень податливым, а затем я отрублю огромное липкое тело Слейкена и использую его.

- Да, именно так.

- Лиро - прилежное существо, и к тому же, придирчиво относится к спецификациям воплощения.

Фрея дразнила ее разборчивость, но материал, на котором они остановились, был ужасен. В разгар того, что внезапно превратилось в обычную, беззаботную атмосферу, Мариэла была единственной, кто старательно все обдумывала.

Лиро Пайя вышла из центра озера на берег, где находились Мариэла и остальные. Перед духом Франц ерзал снова и снова, в то время как Доннио и Гранль удерживали его. Ульрика, которая не находила себе места от беспокойства за Франца, казалось, ослабла в своих навыках укрощения животных, поскольку она отчаянно пыталась вернуть Ку, который начал радостно гоняться за мелкой рыбешкой в озере.

Что касается Зига, то тот, кто должен был быть самым надежным...

- Поздравляю, леди Фрея. Лиро, я Зигмунд, компаньон Мариэлы.

С полной деловой улыбкой он представился приятным юношей в надежде набрать очки с существом, которое могло бы стать супругой приемного родителя Мариэлы.

- Ммм, Лиро, вы невеста Фрей? Ее жених? Или, может быть, вы двое хабба-хабба?! - Рядом с Зигом Эдган, как обычно, суетился. Он использовал много слов на букву "Н". Поскольку у духов не было пола, у Эрогана не было бы проблем, если бы Лиро стала женщиной после воплощения. На самом деле, Эдган одобрил бы это. Его странный крик "Стань женщиной, стань женщиной" в ухе Мариэлы становился все противнее.

(Так утомительно.)

Было похоже на атмосферу в школе в Городе-Лабиринте прямо перед началом одного из

уроков Мариэлы.

Мариэла хлопнула в ладоши, затем повернулась к своим вышедшим из-под контроля спутникам и заявила: “Внимание всем! Мы собираемся начать создавать ядро прямо сейчас”, - точно так же, как когда она начинала один из своих уроков.

- Давайте посмотрим, Лиро Пайя долгое время была погружена в порчу, так что не будет ли дух лучше адаптироваться к своей новой форме, если я добавлю лишь крошечную частицу источника человеческого греха, когда сделаю ядро? Я также собираюсь добавить немного из воспоминаний.

- Источник греха...? Под воспоминаниями вы подразумеваете камни памяти? - спросил Франц, который самым серьезным образом выслушал объяснения Мариэлы. Возможно, это было из-за инстинкта, который заставлял его быть полезным духу воды.

- Верно. Но, воспоминания о твоей крови особенно неприятны. Если это качество передается вашим потомкам, у меня могут возникнуть проблемы. В этих чувствах есть Жадность.

- Понимаю... Все в порядке. Я благодарен вам за вашу доброту.

Если бы Франц предложил воспоминания о своей крови, он потерял бы свои страстные порывы по отношению к духу воды. Эмоция, которая возникла внутри Франца и так пробудила его. Хотя это чувство было чрезвычайно неприятным, оно также было важной частью Франца. Но, посмотрев сначала на духа воды, которого искала его кровь, затем на Ульрику, которая стояла рядом с ним с обеспокоенным видом, Франц решил поделиться своими воспоминаниями.

- Я в порядке, Ульрика. Мое будущее принадлежит мне. Ты ведь будешь время от времени помогать мне с этим, верно?

- Конечно, Франц!

Радостно кивнув в ответ на решение Франца, Ульрика с благодарностью и легким гневом посмотрела на Лиро Пайю, которая забирала у Франца воспоминания.

- Что я должна предложить?

- Не сердись так, укротитель зверей. Я приму немного Гнева, переполняющего твое маленькое тело. Как бы сильно вы их ни ненавидели, дети человечества должны жить вместе. Было бы лучше, если бы вы любили людей немного больше.

Как бы прерывая Лиро Пайю, чтобы дух не сказала: "И не только мужчина рядом с тобой", Ульрика взволнованно ответила: "Хорошо!"

- Тогда, что мы должны вам отдать? - осведомился Гранль.

- Вы могли бы сделать это без ненужных лекций? - добавил Доннио.

- Зависть и Лень.

Лиро Пайя попросила Зависти у кроткого джентльмена Гранля и Лени у прилежного Доннио, который обслуживал бронированные повозки "Черного Железа".

Они не опознали башню Доннио, но дорогие на вид бутылки с алкоголем и духами, содержащие цветную воду и дешевые ароматы, соответственно, а также изношенное столовое серебро и одежду, были в башне Гранля. Ульрика прокомментировала: "Выпендрейщик", увидев все это.

У Мариэлы было какое-то непонятное выражение лица, когда она смотрела на Гранля, что вызвало лишь небольшой дискомфорт на его лице.

- Моя семья была выдающейся среди "рыцарей щита" на протяжении многих поколений. На протяжении многих лет мы все наследовали превосходные навыки защиты. Однако со времен моего прадеда дети, рожденные в моей семье, всегда были слабыми. Независимо от того, насколько хороши ваши навыки, с таким телом нельзя было сделать столько, сколько вам хотелось бы. Мне потребовалось очень много времени, чтобы понять, что такие вещи, как родословная, честь и престиж, были глупыми.

В своей обычной манере Гранль усмехнулся, дергая себя за усы.

- Это на меня похоже. Вы когда-нибудь слышали о "Мастере на все руки и мастере ни о чем"? Я не могу выйти за рамки того, что могут сделать обычные люди, и стать первоклассным в чем-то. Ааа, это сокрушительное чувство, Лень. Но я понял. Я не смог бы ничего улучшить в своей жизни. - Доннио почесал в затылке, прежде чем продолжить: - Если что-то подобное тебя устраивает, во что бы то ни стало, возьми это.

Мельком увидеть травму пожилого, более опытного человека было как-то тревожно.

Тем, кто разрушил внезапно ставшую тяжелой атмосферу, был, как и ожидалось, Эдган.

- Я подарю вам свою безграничную любовь!

- Да, я получу от тебя Вождение.

- А?! Похоть?!

- Это имеет смысл, - согласилась Мариэла.

- Он хуже всех, - рассудила Ульрика, как всегда сурово.

- Эдорово, Эдган! Кто-то наконец-то принял твою привязанность! - Как бы говоря, что не имеет значения, что произойдет потом, пока ситуация разрешится, Зиг дал двусмысленное замечание, которые он часто делал, когда Эдган был рядом. Вряд ли это было похоже на слова настоящего друга. Возможно, на какое-то мимолетное мгновение всплыли некоторые из дурных привычек Зига с юных лет.

И, обращаясь к Зигу, Лиро Пайя сказала:...

- Зиг, я возьму у тебя Гордость.

- Ха-ха-ха—пф—ха-ха-ха! Ха-ха-ха! Зиг, она сказала, что ты высокомерный. Весь такой важный! Великий Зиг! Как тебе такое?

- Заткнись, Эроган.

Зиг опустил глаза и закусил губу, услышав взрыв смеха Эдгана. Даже Мариэла сказала Зигу: "Нехорошо было брать Слейкена", оставив беднягу в растерянности.

- Я последняя. Что я должна вам дать? - спросила Мариэла.

- Обжорство.

- Бвах?!

Будучи последней в группе, Мариэле рассказала о ее непреодолимой "тяге" - Обжорстве. Теперь все семь источников человеческого греха были собраны. Лиро Пайя легко сняла камни памяти с Мариэлы и других, прикоснувшись к их лбам. Прохладные кончики пальцев духа казались каплями воды, стекающими по их бровям. Подобно капле жидкости, каждое воспоминание скатывалось по лбу соответствующего человека и камнем падало в руки своего владельца.

- Поскольку это место является записями Акаши, вводить и удалять воспоминания очень просто. Даже если Лиро сказала, что она получила твои воспоминания, это не значит, что они полностью исчезнут, как то, что случилось с черными монстрами. Они все равно останутся информацией. Изменения в вашей повседневной жизни могут быть незначительными.

Как и объяснила Фрея, Мариэла не забыла тот факт, что она с жадностью предавалась закускам, пока Зиг и другие отсутствовали, даже после того, как из нее вытянули воспоминания о Чревоугодии. Однако подробности о сладостях, которые она съела, стали расплывчатыми, и Мариэле было трудно вспомнить их вкус. Как будто воспоминания о том времени стали несколько двусмысленными и превратились в чьи-то другие, оставив Мариэлу гадать о том, что она чувствовала тогда.

Даже после того, как Мариэла благополучно вернется домой, она, вероятно, захочет съесть сладости, но, возможно, в будущем она не будет поглощать выпечку так, как она заполняла дыры в своем сердце.

У Мариэлы возникло какое-то зловещее предчувствие.

Вероятно, у всех были похожие чувства. Все они пристально смотрели на свои камни памяти.

- Скажите, мастер. Это же плохие человеческие воспоминания, верно? Если я использую эти вещи, чтобы сделать ядро, будет ли Лиро Пайя в порядке? Ты сказала, что Лиро Пайя останется в Лесу, но разве она не будет презирать нас, людей? И Лиро Пайя также сказала, что это будет "временное тело". Другими словами, с этим ядром она долго не протянет, верно?
- спросила Мариэла Фрею, держа в руке воспоминание о Чревоугодии.

Лиро Пайя долгое время страдала из-за человеческой испорченности. Желать, чтобы дух любила людей, было самонадеянно, но, если это возможно, Мариэла не хотела, чтобы Лиро Пайя ненавидела их. Однако, выражение духа заставило Мариэлу почувствовать себя неловко.

- Воспоминания у всех вас будут в порядке. Это воспоминания о проступках. Но, знаете ли, они не совсем испорчены. Они также содержат радость, печаль и чувство уважения к другим. Эти воспоминания хранят в себе хорошие и плохие стороны человечества, поэтому временное тело все равно прослужит долго. Я уверена, что так и будет.

Фрея с усмешкой ответила на беспокойство Мариэлы. Она была полна уверенности.

(Я не могу избавиться от чувства неуверенности...)

Раньше Мариэла приняла бы слова своего учителя за чистую монету и поверила бы ее чистой улыбке. Однако Мариэла, которая создала Эликсир в самой глубокой части Лабиринта и стала величайшим алхимиком, не обманулась бы.

- Учитель, вы сказали, что "Мариэла сможет приготовить Эликсир" аналогичным образом, но, если вы помните, мне просто не хватало опыта. Что бы случилось, если бы у меня не было осколка лей-линии, который дал мне Линкс...?

- Ну, это, э-э, было частью последнего чуда...

- Значит, вы не знали? Я имею в виду, что лучше все делать правильно, чтобы у тебя все было хорошо даже без чуда. Лиро Пайя наконец-то воплотится, но что бы вы сделали, если бы она стала врагом людей? Лиро Пайя близка к монстрам, в то время как вы похожи на людей, верно? Вы хотите, чтобы между вами произошла серьезная битва?! Что, если это вызовет новый

кризис в Городе-Лабиринте?! Мы не можем так рисковать!

- Гхх... У меня нет слов.

- Вы сами сказали это вслух. Как же так, учитель!

Каким-то образом Мариэла разговаривала с Фреей свысока. Ее сила атаки превзошла то, что до этого момента было ее величайшим наступательным навыком, маневр "Останешься без ужина!".

С этим избалованному ребенку Зигу, вероятно, придется готовиться к тому, что Мариэла будет доминировать над ним всю оставшуюся жизнь. Он сам этого не осознавал, но он уже стал идеальным половиком.

- В словах твоей ученицы есть доля правды. Вероятно, было бы лучше добавить что-то хорошее в суть.

Мариэла кивнула в ответ на слова благоразумной Лиро Пайи и ненадолго задумалась о том, что было бы подходящим.

<http://tl.rulate.ru/book/5225/1569040>