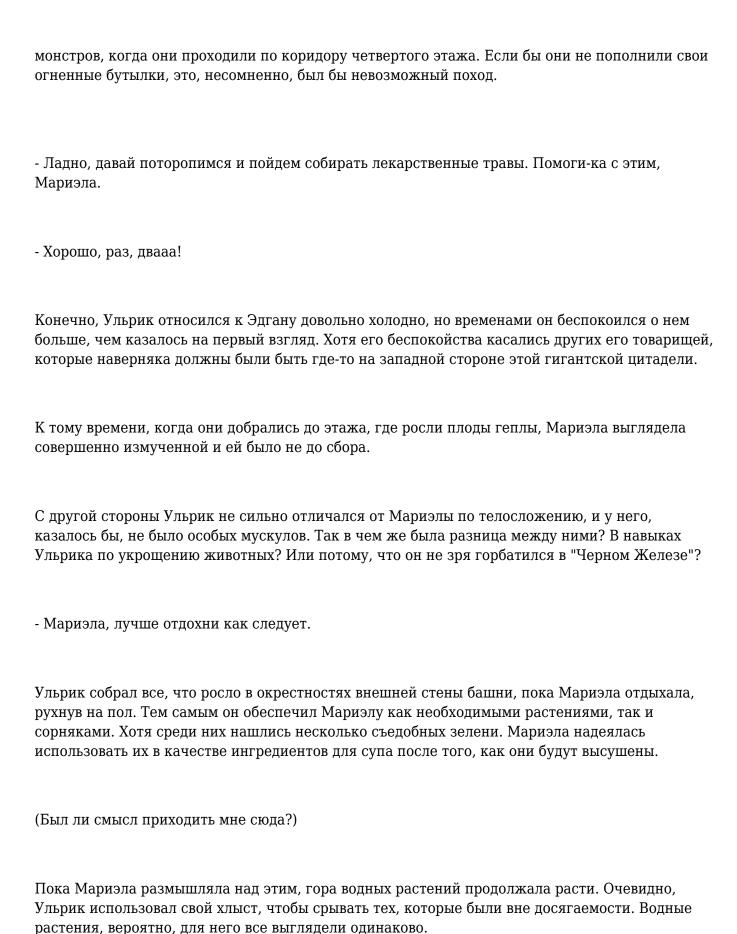
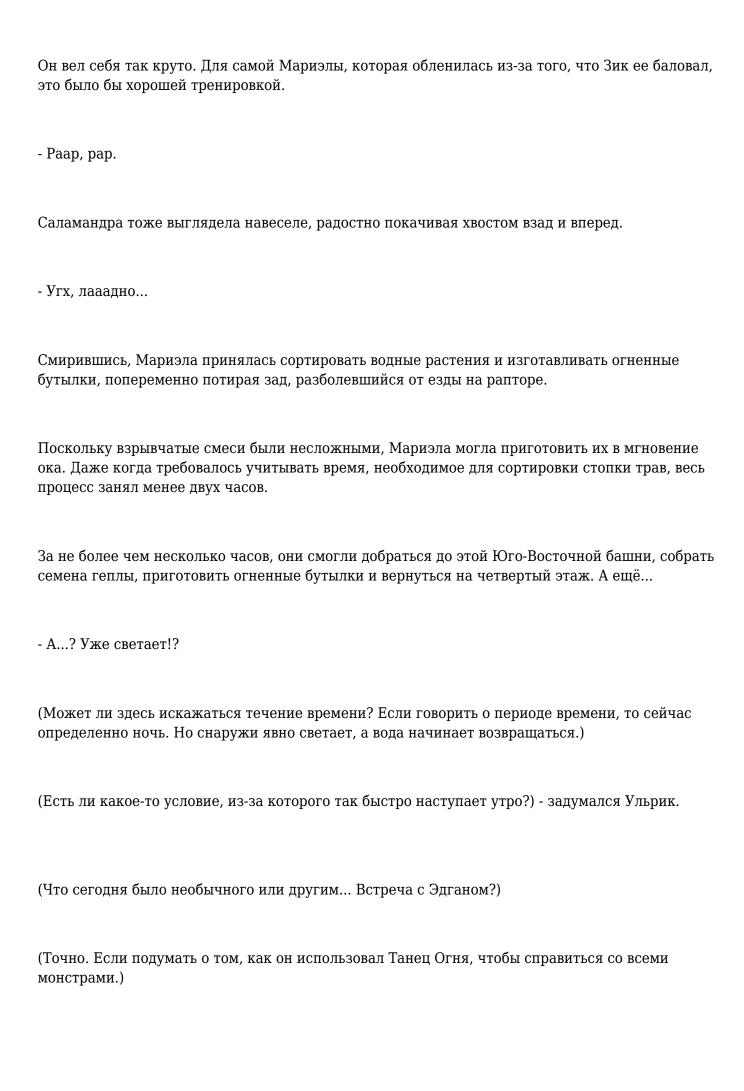
- Хм, лестница вниз очень бросается в глаза. - Это случайность. Третий этаж юго-восточной башни, где проснулась Мариэла, был местом, которое идеально соответствовало названию кладовой. Он был забит коробками, полками и другими вещами самых разных размеров. Мариэла пропустила это в первый раз, когда вошла в комнату, потому что отчаянно помогала Ку, но ступеньки на второй этаж в этой комнате были спрятаны под огромным ящиком. Среди них было несколько ящиков, которые оказались выше Мариэлы и Ульрика, а поблизости были сложены другие ящики для хранения вина такого же размера. Там было так много хлама, из-за чего почти негде было пройти. Даже если Мариэла и Ульрик попытались бы сдвинуть коробки, чтобы протиснуться, им все равно некуда будет идти. И даже если бы они захотели их сломать, хлыст Ульрика запутался бы в другом мусоре, стоящем рядом. Более того, коридоры, ведущие на север и запад, были точно так же забиты всякой всячиной. - В них есть пустые бутылки из-под алкоголя? И, хм, там есть флаконы с зельями. Это что, старая одежда? Как оказалось, в этом месте было много вещей, которые пригодились бы обычным людям, особенно бедным. Глядя на предметы, у Мариэлы возникло отчетливое ощущение, что она видела их раньше. С тех пор как она использовала их последнюю огненную бутылку, она была благодарна за пустые бутылки из-под алкоголя, которые позволили ей сделать новые. С помощью всего этого, казалось, она могла взрывать сколько душе угодно. - Интересно, что в этих огромных ящиках? Эх, если бы Доннио был здесь, он мог бы разнести тут все. А без него мы вдвоем разве, что можем сделать, это убрать то, что блокирует северную сторону. Из-за всего мусора, Мариэла и Ульрик не могли попасть на этаж ниже. У них не осталось

выбора, кроме как направиться на западную сторону на поиски другие лестниц или победить



- Эй, Мариэла. Поторопись и сделай еще несколько этих огненных бутылок, - проинструктировал Ульрик, искоса взглянув на гору водных растений. Будто для него было парой пустяков просто разобраться с этой огромной кучей.



(Неужели он заполучил способ манипулировать временем?)
- Не поверю, чтобы Эдган действительно что-то сделал.
- Я тоже. Но именно утром исчезают монстры, а Эдган, скорее всего, просто отдыхает.
- Я всё понял!!! - воскликнул Ульрик после небрежного комментария Мариэлы Черные монстры не исчезли, когда наступило утро; утро наступает так рано, когда они побеждены!
Ночи этого мира и черные существа были связаны. Если бы все монстры не были убиты, день не наступил бы до тех пор, пока это не произошло бы.
В первый день они не знали слабости черных монстров, поэтому Эдган, вероятно, сражался с ними всю ночь, но сегодня Ульрик сообщил ему об их уязвимости и дал ему огненные бутылки. Эдган мог вкладывать магические элементы в свои мечи, но у него не было большой магической силы, так как он не был магом. Однако, если бы он щедро использовал огненные бутылки, можно было бы быстро уничтожить этих черных монстров.
Во всяком случае, так рассудил Ульрик.
- Да, этот мир сам по себе странный, так что не было бы ничего странного в том, что случилось что-то подобное. Но в таком случае Это значит, что Эдган все-таки заставил ночь закончиться?
- Уфф С твоих слов это прозвучало так, будто он сделал это намеренно, и это меня немного раздражает.
- Я так и вижу как он кричит во весь голос: "Му-ха-ха-ха, я король ночи!"
Эдган, "король ночи". Мариэла чувствовала, что этот титул подошел бы ему по другой причине, но, учитывая, что он путешествовал с Мариэлой, чтобы избежать проблем со своими женщинами, было бы более уместно назвать его "рабом ночи".

Если бы они убрали мусор на третьем этаже юго-восточной башни, то обеспечили бы проход через восточную башню к северо-восточной, где находился Эдган. Поскольку в этом проходе через определенные промежутки времени горели факелы, Мариэла и Ульрик хотели обезопасить его как безопасный маршрут. Пока они занимались этим, казалось разумным оставить больше бутылок с огнем и еды для Эдгана. - Оставить припасы - хорошая идея. Если положим жратву у окна в коридоре, я думаю, запах привлечет его. - ...Он что, по твоему, какое-то дикое животное? Даже находясь в загадочном месте, Ульрик оставался самим собой. Поскольку они собрали в восточной башне подвид семян геплы, которые можно было использовать в качестве растительного масла, у них были сэндвичи с жареной рыбой-монстром и суп, приготовленный из сушеной рыбы и водных растений, которые они собрали не так давно. - Такое чувство, будто эти черные монстры что-то поглощают, когда они цепляются к тебе. Ульрик все сжимал и разжимал свою руку, пока шумно жевал свой бутерброд. Он уже сражался с черным монстром, который вцепился в него до того, как он встретился с Мариэлой. - Поглощает... Может, кровь? Или магическую силу? - Увы, ни то, ни другое. Я не знаю, но чувствую, что это было что-то важное. Если подумать, к Ку тоже пристал черный монстр. Они, казалось, делали это с живыми существами и что-то высасывали из них.

Своим поведением он создавал впечатление, будто хотел сказать: "Как же бесит". От чего Мариэле захотелось утешить его, поэтому она сказала: "Только чуть-чуть, хорошо?" -

"Грар". Понял он это или нет, но Ку издал звук, как будто согласился.

протягивая ему кусок сушеной рыбы.
"Pap!" Ку сразу же засиял. Насколько Мариэла могла судить, не похоже, чтобы у раптора было взято что-то существенное, но, вероятно, будет лучше заранее сжигать черных существ.
- Как же хочется спать
Веки Мариэлы отяжелели вскоре после того, как она наполнила свой желудок.
- Вероятно, наши внутренние часы думают, что сейчас середина ночи. Нам следует немного поспать.
(Конечно, ночь стала короче, но не станет ли день пропорционально длиннее?)
Незнание того, что на самом деле произошло, заставило Мариэлу почувствовать беспокойство
Третий этаж юго-восточной башни был завален множеством коробок. Но, эта захламленность слегка придавало ностальгическое ощущение. Мариэла свернулась калачиком в промежутке между мусором, а саламандра, которая незаметно подошла к ней, прижалась к ее животу, тем самым дав ей почувствовать себя хорошо и тепло.
Мариэла заснула в тот момент, когда ее глаза закрылись.
http://tl.rulate.ru/book/5225/1513165