

Усилия Мариэлы и её помощников оказались напрасными, так как день за днем огонь, который был Фреей, продолжал поглощать бесплатные алкогольные напитки, предоставленные ей.

Зиг сразил Короля Орков и благополучно вернулся домой через неделю, но у него было совсем немного времени, чтобы отдышаться с Мариэлой перед камином в гостиной, прежде чем он должен был снова уйти.

Сегодня он отправился в Лабиринт. Уровни сложности заданий Фреи казались довольно высокими. Зиг, конечно, не получал никаких серьезных травм, но каждый день приходил совершенно измотанным.

Мариэла тоже была занята своей работой; ей не давали возможности прийти на помощь Зигу.

Изо дня в день Зиг уходил на охоту, а Мариэла ходила по подземному акведуку, чтобы приготовить зелья.

- Глупый мастер вечно валяется со своей выпивкой, лучше бы она упала в акведук и её смыло!

Мысли Мариэлы выскользнули из её поджатых губ.

Если её мастера когда-нибудь унесет огромный канал акведука, Мариэла предчувствовала, что её вынесет на берег в самой глубокой части Лабиринта и Фрея без труда покорит его. Фрея любила алкоголь больше всего на свете, и там, в Лабиринте, не было никого, кто мог бы дать ей выпивку.

Мариэла поняла, что Фрея, должно быть, заключила сделку с братьями Шузенвальд, чтобы те снабжали её бесплатным алкоголем.

(У них был сложный разговор, так что я понятия не имела! Я полностью попалась в её ловушку!)

И снова на лице Мариэлы застыло оскорбленное выражение.

- Что случилось, мисс Мариэла? Вы съели что-то горькое?

Дочь Ниренберга, Шерри, предложила ей подслащенный чай.

Выражение лица Мариэлы, сочащееся неудовольствием, по-видимому, делало её похожей на то, что она съела что-то горькое. Догадка Шерри о причине такого выражения лица должна была бы смутить её ещё больше, но предложение подслащенного чая полностью успокоило её.

- Завтра же! Завтра я сделаю так, что мастер будет жаловаться на, что она не успела много выпить!

Мариэла крепко сжала шоколадку, которую Шерри дала ей к чаю, и вновь обрела решимость.

К счастью, Зиг вернулся ещё до заката и настроение Мариэлы сильно улучшилось. Пока Фрея сжимала бутылку спиртного и насмехалась над своей ученицей, он подошел и прошептал ей на ухо вопрос.

- Леди Фрея, почему вы не помогаете Мариэле?

Фрея взглянула на Зига и пробормотала: "какой заботливый", прежде чем дать ответ. - Хи-хи, чрезмерная забота лишь вредит, Зиг. Позволь мне кое-что тебе сказать. Знаешь ли ты, как определяются пределы человека? Конечно, врождённые таланты играют определенную роль, но потенциал — это то, где ты найдешь истинные пределы.

Сохраняя озорную позу, наставница Мариэлы заговорила так, чтобы её слышал только Зиг. Иногда её легкомысленные слова и поступки уступали место правде.

- Люди сами определяют свой потенциал. Рост останавливается на том пределе, до которого, как ты думаешь, сможешь достичь. Я не говорю Мариэле, как много она может сделать. У неё более чем достаточно знаний по алхимии, но она не понимает, насколько она продвинута. Видишь, она дуется, но ей очень весело, правда? Прямо сейчас она одержима идеей победить меня. Это лучший способ для Мариэлы расти.

Взять на себя ответственность за достижение новых высот было невероятно трудно. По словам Фреи, эта трудность возникла из-за страха перед крутой дорогой, ведущей к новым высотам.

Зиг наконец понял, что Мариэла, сама того не ведая, бежит за своим мастером по крутой горной дороге и наслаждается восхождением.

- Зиг, ты тоже должен добраться до другой стороны своими силами. Это единственный способ двигаться вперед вместе с Мариэлой.

Оставив его с этими словами, Фрея подошла к детям и спросила их: "вы все сделали домашнее задание?"

Эмили, получившая шоколадку от Шерри, Паллуа, помогавший заваривать чай, и Элио-все подняли головы на звук женского голоса. Сегодня дети снова собрались в "Солнечном Свете" после школы.

Город Лабиринт гудел от поступивших на рынок зелий. Хотя это была гораздо менее распространенная тема для разговоров, в Городе Лабиринте были открыты новые школы, примерно в то же время, когда произошло объявление о продаже дешёвых зелий. Городские школы были построены по образцу учебных заведений Имперской столицы, но в отличие от тех, которые обслуживали высший класс, эти были ориентированы на средний класс и низы.

Целью было снижение смертности молодых людей, которые в будущем станут авантюристами или солдатами, спустившимися в глубины Лабиринта. Была составлена практическая программа обучения не только основам чтения, письма и арифметики, но и характеристикам и слабостям монстров, а также тому, как собирать и обрабатывать материалы, включая лекарственные растения. Школа также включала обучение таким навыкам, как обращение с оружием и самооборона.

Были открыты три школы: военная школа, управляемая Гильдией Авантюристов и предназначенная для детей с боевыми навыками; школа торговли, управляемая Гильдией Торговцев и предназначенная для детей с производственными или деловыми навыками; и сбалансированная средняя школа, которая приглашала опытных частных учителей из богатых семей и контролировалась домом маркграфа Шузенвальда. Хотя существовали различия в деталях и распределении практических и аудиторных занятий в каждой школе, даже школа торговли предлагала боевую подготовку. Это было в стиле Города Лабиринта. В идеале каждый житель города должен был взять в руки меч и победить хотя бы одного гоблина или существо такого же ранга. Эта образовательная политика была основана на идеологии людей, которые, как правило, были более мускулистыми, чем мозговитыми.

Сбалансированная средняя школа предназначалась для детей из семей среднего класса. Даже ученики двух других школ, которые были признаны обладающими достойными талантами, могли быть допущены. Некоторые дети должны были строить свою жизнь с нуля, используя

свои собственные способности, в то время как другие могли воспользоваться своим наследием, и каждая группа должна была учиться различным навыкам. Воспитание квалифицированных детей и предоставление им хорошего образования было лучшим способом решить проблему нехватки человеческих ресурсов в Городе Лабиринте.

Каждая из школ работала в течение короткого времени и только по утрам. В Городе Лабиринте работало много маленьких детей, поэтому необходимо было в короткие сроки дать им необходимое образование. В некотором смысле эта специализированная школьная система учитывала уникальную ситуацию в городе.

Шерри и трое других детей посещали среднюю школу. У дочери Ниренберга, Шерри, был частный учитель, а сыновья Элмеры получили более чем достаточное образование от Элмеры и Войда, так что им не нужно было ходить в среднюю школу. Тем не менее, было много вещей, которые можно было узнать, общаясь только с ровесниками.

Отец Эмили когда-то был авантюристом, но его дочь походила на мать; у неё не было таланта к бою, и она была обычной городской девочкой. Тем не менее, она была полна решимости унаследовать гостиницу "Мост Ягу" когда-нибудь, и она изучала чтение, письмо и арифметику от Эмбер и постоянных клиентов с самого детства; у неё было достаточно знаний, чтобы поступить в среднюю школу. Она была десятилетней девочкой с многообещающим будущим.

Четверо детей, которые хорошо ладили и вместе делали уроки, и алкоголик-мудрец составляли неплохую компанию. Фрея помогала детям с вещами, которых они не понимали, обучая их сочетанию необходимой, ненужной и продвинутой информации. Любила ли она детей или просто имела сходный с ними умственный возраст, она, казалось, получала от этого немалое удовольствие.

- Спасибо, что присматриваете за мастером, детки!

Мариэла была благодарна Шерри и всем остальным от всего сердца. У неё не было времени постоянно следить за Фреей и, ей требовалось пополнять запасы товаров для аптеки.

Аптека "Солнечный Свет" - была комбинацией чайного домика с самообслуживанием, клиники Ниренберга и детского сада. Было ли присутствие Мариэлы вообще необходимо? Статус хозяйки этого заведения, возможно, и был хорош, но у неё уже была куча денег.

- Мази, болеутоляющие, жаропонижающие, лекарства от болей в желудке. Ещё дымовые шашки и три вида мыла!

Вдали от посторонних глаз Мариэла использовала алхимию, чтобы приготовить несколько товаров одновременно в своей мастерской на втором этаже.

Её скорость приготовления лекарств была немыслимой, но мысли Мариэлы были слишком заняты соперничеством с мастером, чтобы замечать это.

<http://tl.rulate.ru/book/5225/1125379>