

Несмотря на то, что участники группы никак не могли уснуть, они были не из тех людей, которые устают после всего лишь одной ночи.

— Давайте пока помоемся и встретимся в ресторане, — сказал Вэй Чун Хак, раздавая карты-ключи от отеля, которые он принес с первого этажа. Комнаты для гостей были аккуратно убраны после инициализации, и в них приятно пахло.

Вша-а-а-а!

— ...С водой тоже никаких проблем. Напор воды был сильным. Со Джун Хо посмотрел на душевую лейку и нахмурился. Для города, в котором никто не управлял, удобства работали на удивление хорошо.

«А ведь прошло уже несколько месяцев.»

Он также не понимал систему «инициализации», которая происходила каждый день в 6 утра в логической системе.

«Есть чему поучиться.»

Когда он закончил принимать душ и вернулся в ресторан, он услышал какую-то активность из кухни.

— Там кто-то готовит? — спросил он у Гилберта, который готовил кофе. Лицо Гилберта потемнело, и он кивнул.

— К сожалению...

— Подожди, не говори мне?.. Со Джун Хо уловил смысл его слов и быстро достал из инвентаря Gun Bbang.[1] — Это будет мой завтрак на сегодня.

Как только он это сказал, Мио вдруг высунула голову из кухни. — Джун Хо. Я готовлю завтрак.

— ...Прости, меня немного тошнит после вчерашнего зрелища. Сегодня я буду есть только это.

Мио выглядела немного сожалеющей, а затем исчезла.

Со Джун Хо облегченно вздохнул. — Я забыл, потому что прошло много времени.

— Это напоминает мне о старых временах, — заметил Гилберт.

Готовка Мио была смертельно вкусной. Из-за этого Гилберт и Со Джун Хо всегда по очереди готовили во Вратах.

— Теперь я тоже должен быть осторожен, чтобы она не зашла на кухню, — решительно сказал Гилберт. За ним ввалились остальные члены партии.

— Я голодна, так голодна. А? Кто-то готовит? Дайте мне еды~ — пела Скайя.

— Я тоже немного голоден, — сказал Рахмадат.

Как только они заняли свои места, Мио вышла из кухни с пугающей своевременностью, неся тарелки.

Скайя напряглась, увидев ее. — ...Почему ты выходишь оттуда?

— Я приготовила завтрак.

— Зачем?

— Потому что я первая пришла сюда.

— Зачем?

— Скайя, ты иногда задаешь бессмысленные вопросы.

— Зачем?

Мио проигнорировала замешательство Скайи и поставила тарелки. На них лежали приятного вида свежеприготовленные оладьи.

Вэй Чун Хак, Ча Ши Ын и Ким У Джун, не зная ничего лучшего, взяли в руки вилки.

— Никогда не думал, что смогу попробовать кухню «Небесного Феникса».

— Я приготовлю в следующий раз.

— Спасибо за еду.

Мио кивнула, выглядя гордой. Она посмотрела на Рахмадат и Скайя. — А вы двое?

— Я не буду это есть. У твоей стряпни плохой вкус, — сказал Рахмадат. На его резкое замечание все вилки замерли в воздухе.

— Это ложь. Я стала готовить намного лучше. Это правда, — сказала Мио, быстро отрицая это.

— Забудь об этом. Джун Хо, дай мне немного сухариков.

Мио посмотрела на Скайю, уязвленная упрямым отказом. Мио выглядела грустной, как брошенный щенок, и Скайя вздрогнула от этого взгляда.

«Н-нет, я не могу...» Она лучше других знала, что пожалеет, если съест эти оладьи. Однако она не хотела обижать свою очаровательную, милую подругу.

В конце концов, она взяла вилку дрожащей рукой. — Я должна... съесть.

Скайя уставилась в тарелку. Они приятно пахли кленовым сиропом, налитым на них, да и внешне они выглядели довольно аппетитно.

«Да. Возможно, Мио действительно стала готовить лучше.»

Оладьи было легко приготовить. Все, что нужно было сделать, это убедиться, что тесто хорошо пропеклось. Внешне они выглядели так хорошо, так что на вкус они не должны быть такими уж плохими. В конце концов, трудно сделать оладьи невкусными.

Пока все смотрели, Скайя с испуганным видом проглотила кусочек.

— Мм!

Она не смогла подавить звук, который только что издала. Это все потому, что Скайя поняла, что оладьи были недожарены.

— Ну как? — спросила Мио, выглядя очень нервной.

Рахмадат фыркнул. — Разве ты не можешь сказать по ее лицу? Я уверен, что вкус плохой.

— ...Пожалуйста, помолчи. Я больше не буду готовить для тебя.

— Я был бы благодарен, если бы ты это сделала.

Мио бросила на него острый взгляд и повернулась к Скайе. Та с трудом проглотила тесто и с

усилием подняла большой палец вверх.

— Э-это вкусно.

В команде было полно лжецов.

После завтрака четыре члена группы выглядели полумертвыми, как будто съели ядовитый гриб.

— Возможно, это новая техника убийства... Нет, я не думаю, что 5 Героев выбрали бы меня... Тогда почему?..

— Господин Чун Хак. Со Джун Хо позвал, пока тот что-то бормотал про себя.

— Мне нужно уйти...

— Господин Чун Хак?

Вэй Чун Хак сумел взять себя в руки и повернулся к Со Джун Хо. — В чем дело?

— Что нам нужно сделать, чтобы пройти так называемые Квесты?

При упоминании об этом Вэй Чун Хак немного оживился. — Для этого нужно просто сказать «Квестовое Окно».

— Квестовое Окно?

Слова едва успели покинуть его рот, как перед ним появилось голубое полупрозрачное окно.

[Первый Квест]

Требования: Собрать 10 стеклянных шариков(марблов). [2]

— Здесь говорится, что мне нужно собрать шарики, — сказал Со Джун Хо.

— Эти шарики будут самой важной частью всех квестов, которые вы будете выполнять, — объяснил Вэй Чун Хак.

— Что мы будем делать, когда соберем их?

— По всему городу стоят автоматы для продажи шариков... Вообще-то, быстрее будет показать вам их лично. Вэй Чун Хак встал и сделал жест рукой. — Давайте прогуляемся вместе.

Когда все последовали за ним из ресторана, Со Джун Хо остался позади.

— Почему ты не выходишь? — спросил он невидимую Ледяную Королеву.

— ...Хмпф. Сидя на кресле, Ледяная Королева добродушно улыбнулась и покачала головой. — Со мной все в порядке, так что надеюсь, что ты и твои друзья благополучно доберетесь до места.

— А? Что ты говоришь? Ты тоже идешь.

— Я сказала, что я в полном порядке.

Почему она вдруг так себя повела? Ледяная Королева схватилась за подлокотники своего кресла, показывая, что не намерена отпускать его, несмотря ни на что.

— Ты... Ты ведешь себя так из-за тараканов?

Ледяная Королева вздрогнула; она только что продемонстрировала очень очевидную реакцию на упоминание о них. — Что ты хочешь сказать?

— Я спрашиваю, ведешь ли ты себя так, потому что боишься тараканов.

— Я... не ребенок... Это ничтожные существа...

Она даже не смогла скрыть сильный страх на своем лице. Ледяная Королева смотрела на Со Джун Хо с жалостливым взглядом, ее глаза блестели от беспокойства.

— Контрактор. Могу ли я остаться здесь на сегодня? Всего на один день, — честно сказала она.

Со Джун Хо легонько погладил ее по голове. — Нет. Иди сюда, прямо сейчас.

У нее не было другого выбора.

Они восьмером шли по широкой улице. Вэй Чун Хак накинул куртку на плечо и повел их за собой. — Шарика спрятаны по всему городу. В этом нет никакой закономерности. Например...

Он вдруг наклонился и потянулся к автомату по продаже напитков.

— ...

— ...

Они смотрели на него с сомнением, но он усмехнулся, когда встал на ноги.

— Не смотрите на меня так. Говорю вам, шарика действительно спрятаны в таких местах, как это. Он протянул покрытую пылью руку, демонстрируя три блестящих шарика.

Оказалось, что он не искал мелочь под автоматом.

— Все шарика излучают небольшое количество магической энергии, так что сосредоточьтесь, когда будете ходить вокруг.

— Значит, найти их не очень сложно.

— Думаю, Скайе будет легче всего.

Неудивительно, что она с готовностью полезла в свой инвентарь и вытащила нечто, напоминающее пылесос. — С Магическим Детектором 4.0 это будет проще простого!

— ...Итак, когда мы соберем шарика, как мы их используем? — спросил Ким У Джун.

— Хороший вопрос. Все за мной. Вэй Чун Хак вывел их в переулок и остановился перед белым торговым автоматом. — Это автомат для продажи шариков.

— Значит, вместо денег вы кладете шарика?

— Ага. Каждый раз, когда вы кладете 100 шариков, вы получаете случайное зелье, книгу навыков или предмет снаряжения. Есть и сломанные автоматы, так что будьте осторожны. Если вы положите свои шарика в один из них, вы не получите их обратно.

Их глаза затуманились. Ведь слова Вэй Чун Хака означали, что чем больше шариков ты соберешь, тем сильнее станешь.

— Значит, собирая много шариков, мы будем становиться все сильнее и сильнее?

— И да, и нет. Каждый Игрок может получить не более десяти наград.

Это было неопределенное число. Они не могли сказать, десять это много или мало.

— Есть ли другие способы использования шариков, кроме как в торговых автоматах?

— Нет. По крайней мере, мы не смогли найти другого применения за те два месяца, что мы здесь находимся. Лицо Вэй Чун Хака стало немного обеспокоенным. — Теперь, когда я собираюсь уходить, я начинаю волноваться за вас, ребята. Раньше здесь жило 20 000 Игроков... Но когда я уйду, вас останется только семеро.

— Ну, разве это не должно быть нормально, пока мы не выходим на улицу ночью?

— Не совсем. Они ползают и днем, в темных зданиях и канализациях. Другими словами, пока они не окажутся в светлом месте, их безопасность не была гарантирована. — Ну, с такими членами группы, как у вас, думаю, мне не стоит беспокоиться. Для первых пяти заданий вам нужно будет только собирать шарики. После того, как все десять раз воспользуются автоматами и соберут тысячу шариков, давайте встретимся в следующем городе.

Вэй Чун Хак небрежно махнул рукой. — У меня есть свой собственный квест, который мне нужно закончить, так что я уже пойду.

— Спасибо, что помог нам.

— Ничего особенного. Если вы действительно хотите отблагодарить меня, поторопитесь, встретьтесь со мной на передовой и помогите мне.

После того, как все попрощались, Вэй Чун Хак исчез в конце улицы с сигаретой между зубами.

— Сейчас я собираюсь отправиться на поиски шариков.

— Это может быть опасно, поэтому лучше разделить на команды.

— Хорошая идея. Тогда мы, девочки, пойдем вместе. С Мио и Ча Ши Ын за спиной, Скайя исчезла в направлении универсама.

— Рахмадат, ты идешь со мной, — сказал Гилберт.

— Если хочешь...

Гилберт был внимателен к Ким У Джуну, который не знал никого из остальных.

После того, как двое ушли, Со Джун Хо сказал: — Нам тоже пора?

— Да...

Со Джун Хо почувствовал, как из тела Ким У Джуна хлынула магия. Она быстро заполнила улицы.

— Нашел. Ким У Джун, пошарив вокруг, быстро нашел пять шариков.

Со Джун Хо наблюдал, как Ким У Джун занимается своими делами, и не успел он сделать то же самое, как его прервали.

— Меня заинтересовал контейнер для палочек на втором столике слева в ресторане лапши.

Грубый голос внезапно заговорил в его голове.

«О, точно, у меня есть этот парень.»

Это была «Интуиция». За последние три месяца он не произнес ни слова, и Со Джун Хо совсем забыл о нем.

«Ты был таким тихим, что я думал, ты умер.»

— Тогда у тебя не было ситуаций, требующих моего вмешательства.

Ресторан лапши был открыт. Со Джун Хо вошел внутрь, порылся в указанном контейнере с палочками и нашел сразу семь шариков. Он устался на шарики в своей руке.

«Эй, сколько раз ты можешь это сделать?»

Ответ «Интуиции» был таким же надежным, как и всегда.

— Я могу делать это весь день.

[1] Gun Bbang означает «сухой хлеб» и буквально представляет собой сухие крекеры, приготовленные из минимального количества ингредиентов. Он стал популярной традиционной закуской для корейцев.

[2] Марбл — небольшая сферическая игрушка, обычно — разноцветный шарик, изготовленный из стекла, глины, стали или агата. Эти шары различаются по размеру. p.s. Думаю у кого-то они были в детстве.

<http://tl.rulate.ru/book/52221/2716906>