

На рынке игроков было абсолютно все. Эликсиры, оружие, броня, алхимические материалы, книги навыков и что угодно ещё. Главное – чтобы у тебя были деньги.

Это место было популярно даже среди не-игроков, поэтому здесь было довольнолюдно.

— Выглядит точь-в-точь как раньше.

Со Джун Хо смотрел на вход и его переполняло какое-то новое ощущение. Около 29-ти лет назад, блошиный рынок Инсадон не предлагал ничего, кроме запчастей. Но сейчас он превратился в рынок игроков.

У Кореи всего два его отделения. Инсадон в Сеуле и Намподон в Пусане.

И сегодня, он находился на Сеульском рынке. LED-вывески были ему куда привычнее, чем голограммы.

Улицы сейчас выглядели оживленнее. В прошлом сюда тоже заходили не-игроки, однако сейчас их было уж очень много. Огромный рынок был заполнен людьми и парочками. Со Джун Хо шлёлся по шумному рынку, глядя на витрины.

«Довольно большой ассортимент. Однако вещи лишь низкого и среднего качества.»

Они все ещё держат все самое лучшее внутри. Глубже. В черном рынке. И для того, чтобы туда попасть нужен был особый навык.

Но Со Джун Хо не хотел с этим возиться, поэтому просто спросил обо всем Токгу.

Вход в черный рынок каждый год меняется, поэтому не было смысла искать старый.

Ему был нужен кинотеатр.

— Нашёл.

Со Джун Хо двинулся в сторону кинотеатра. Большинство людей использовало автоматы с билетами, однако он направился к прилавку.

— Добро пожаловать.

Мужчина за кассой приветливо улыбнулся. Со Джун Хо произнес то, что ему сказал Токгу.

— Какой у вас лучший фильм сейчас?

Улыбка рабочего не пошатнулась.

— Вообще, у всех фильмов, которые мы показываем – хорошие отзывы.

— Тогда может вы дадите мне билет на самый короткий? И не забудьте про воду со льдом.

— Хорошо.

Лицо рабочего оставалось неизменным, когда он передал Со Джун Хо стакан со льдом.

«Зал 8, место Г-10.»

Стоило ему сесть на место, как реклама прекратилась и экран потемнел. Любой, кто часто ходит в кино знает, что никто здесь не обращает внимания друг на друга. К тому же, его сидение находилось в заднем углу кинотеатра.

Аудитория смотрела на экран, притаив дух и сиденье Со Джун Хо начало протекать магией.

«Работает.»

Он не сопротивлялся. Его тело исчезло из кинотеатра за мгновение, без звука. Никто в аудитории этого не заметил, все были слишком увлечены фильмом.

Способ транспортировки - телепорт, ощущался примерно как врата. Однако некоторых от него могло подташнивать.

«Ох... вот телепорты Скаи были самыми лучшими.»

Со Джун Хо стоял у входа на улице. Проходящие мимо люди иногда бросали на него кривые взгляды. У всех них было право находиться на черном рынке.

У всех стран есть свои рынки игроков, но черный рынок – другое дело.

Все рынки игроков мира на самом деле были просто большими телепортами в это место.

«Это место... находится в Эстонии, как мне кажется.»

Черный Рынок был подпольным рынком в Европейской стране с незнакомым названием. Даже небо здесь было покрыто светящимися камнями, для пущей маскировки.

В мире было всего около десятка человек, которые знали где именно находится это место.

Ну, так говорили раньше. Значит что-то могло измениться.

Ская все жаловалась о том, что телепорты ставят какие-то криворукие и отследила место с помощью своей магии, чтобы спокойно сюда телепортироваться. Поэтому она знала его расположение. Со Джун Хо после этого никогда не пользовался обычным телепортом. Все, что ему было нужно – это попросить Скаю.

Владелец рынка терпеть её не мог из-за этого. Разумеется, вслух он этого не говорил, ведь ценил свою жизнь.

Оглядевшись вокруг, Со Джун Хо начал двигаться. Особо указателей на черном рынке не было.

Он никогда не станет обычным торговым центром, как рынки Игроков по всему миру. Была причина, по которой низкоуровневых игроков сюда не допускали. Черный Рынок был как независимое государство. Здесь не было ни общего языка, ни общего закона.

Если ты кому-то не понравишься здесь, тебя легко могут убить.

За деньги на обычном рынке можно было сделать всё.

Черный рынок же пошел на несколько шагов дальше. Хочешь убить кого-то? Просто не забудь дать охране взятку.

Но Со Джун Хо шел уверенно. Вряд ли он натолкнется на кого-то сильнее себя.

Большая часть хороших игроков давно на втором этаже. Скорее всего потому что переход требует у тебя тридцати уровней.

Большинство игроков на земле были либо ниже 30-го уровня, либо спустились со второго этажа, потому что тот показался им очень трудным.

Значит с его текущими показателями, он мог завалить любого, кто на него рыпнется.

«Здесь.»

Со Джун Хо уставился на поношенный знак.

[Лавка Гиноши — Секонд-хенд]

Магазин поношенных вещей Гиноши, написано было на английском, магазин торговал тем, что большинство людей посчитало бы мусором. Большая часть игроков даже не думала заходить сюда, однако для Со Джун Хо место было идеальным.

Старая дверь скрипнула, стоило ему войти.

Запах пыли тут же ударил в нос.

— Добро пожаловать, — блондин с потрепанными волосами поздоровался с ним, а затем перевел взгляд с газеты на парня. — Ого! Гляньте, это же корейская знаменитость.

На газете, что он читал, было его фото во весь рост.

Ему не нужно было даже читать её. Скорее всего, его либо ругали либо хвалили за победу над лисицей.

Мужчина поджег сигарету и заговорил, зажав её между зубов:

— Что бы ты не искал, здесь вряд ли найдешь.

— Разве это не магазин поношенных вещей?

— Хм... Значит ты пришел, зная об этом. — мужчина оглянулся, нахмутив лоб. — Ну, посмотрим-ка. Полезного здесь мало.

— У вас есть вещи с особыми элементами?

— Тот ряд, вторая полка.

Пройдя куда было велено, Со Джун Хо обнаружил перед собой кипу вещей.

«Бинго.»

Вещи с определенными способностями назывались артефактами и их часто продавали за хорошие деньги. Но это не значило, что все артефакты были полезными. Некоторые активировали проклятья, у некоторых были очень строгие требования к применению, что делало их бестолковыми. Такие вещи здесь и продавались.

Он посмотрел на пыльную кучу, надеясь, что кое-что зацепит его глаз.

«Да это же золотая жила.»

Губы Со Джун Хо скривились, когда он посмотрел на спину рабочего. Бесчисленные сообщения выскочили перед его глазами.

[Вы ощущаете энергию Льда низкого уровня от цели]

[Вы ощущаете энергию Инь низкого уровня от цели]

[Вы ощущаете энергию Льда ниже среднего уровня от цели]

...

Эти вещи лежали без дела десятилетиями. И теперь они все зывали к нему. Вот таким образом Со Джун Хо нашел восемь артефактов с ледяными элементом. Большинство из них были низкоуровневыми, однако ему повезло обнаружить кое-что ниже среднего уровня.

«С этим всем магия должна подскочить хотя бы ненамного.»

Сжав вещи, он отправился обратно к продавцу. Рабочий потушил сигарету и заговорил:

— Чего? Ты все это покупаешь?

— А нельзя?

— Да почему, можно... я даже должен тебя поблагодарить.

Он опустил голову и открыл кассу.

— Сразу скажу - как бы ты не канючил о том, что они бесполезны, цена высокая потому, что это элементальные артефакты.

— Мне плевать.

— Хороший настрой.

Он ударил по кассовому автомату и глянул прямо на Со Джун Хо.

— Цена на самый херовый у нас начинается с 50-ти миллионов вон... и как по мне вот этот может быть совсем неплохим, с правильным игроком. Он стоит около 400-ста миллионов.

— И сколько с меня в общем?

— 1.02 миллиарда вон... 20 миллионов уберу, так и быть.

Узнав цену, Со Джун Хо развернулся. Рабочий тут же вскрикнул.

— С-стой! Давай сброшу еще десять миллионов!

Его паникующий голос заставил парня остановиться. Однако, Со Джун Хо уже все решил.

«Это очень дешево!»

Эликсир, что поднимал показатель магии на 1 стоил около миллиарда вон. Но за эти деньги ему продают сразу 8 артефактов

«Нужно проверить не остались ли там еще ледяных артефактов. И ещё посмотреть нет ли там ничего с тьмой.»

Он провел ещё тридцать минут в поисках, и смог найти еще две низкоуровневых вещи. К сожалению, ничего с тьмой ему не попало. Однако, это не удивительно. Сам элемент был редчайшим.

Когда он вернулся к прилавку, в пепельнице появилась еще пара окурков.

— А-а? Ты и это хочешь купить?

— Сколько с меня?

— Эм... но...

Рабочий подтянул к себе восемь вещей и задумался.

— 1.1 миллиарда вон.

«Он накинул всего 100 миллионов за два артефакта?»

«Зашибись.»

Он не хотел торговаться, однако и от скидки отказываться было глупо.

— Я куплю все.

— Боже! А знаменитости и правда другие!

Рабочий быстро забежал по магазину, словно боялся, что Со Джун Хо передумает.

— И теперь... — Со Джун Хо сложил вещи в инвентарь и склонился над прилавком. — Раз уж я так потратился, то может вы мне покажете?

— О чем ты?

Со Джун Хо раздраженно закатил глаза.

— Я слышал, что лучшие вещи и артефакты вы держите в другой комнате.

— ...

Рабочий почесал голову.

— Черт. Где слышал?

— Без комментариев.

— Боже, сколько болтунов.

Рабочий пошел ко входу.

Он защёлкнул замок на двери и перевернул знак на «Закрыто», прежде чем снова закурить.

— За мной.

Походка Со Джун Хо была легкой.