

"Кашель... Зефир дважды кашлянул и выпрямился: "Рокусики - это физические приемы, которые полностью применяются в реальном бою, и вам трудно понять их суть, просто объяснив их, поэтому вы трое идете со мной во двор!"

Лонгин выглядел пораженным, и его сердце внезапно забило в волнении. Будет ли это шанс объяснить им указатели в бою?

Даже Гион и Токикаке были вне себя от радости. Опыт общения лицом к лицу с адмиралом был бесценен!

Вскоре все трое последовали за Зефиром на обширную площадь, ту самую передовую тренировочную площадку, о которой ранее упоминал коммодор Морган.

В конце концов, с силой Зефира, даже если он не был на полной мощности, он был в равной степени способен нанести значительный урон, и без определенного количества силы даже наблюдение за боем было событием высокого риска.

"Вы трое выложите на мне, когда будете готовы, и тогда я позволю вам самим испытать силу Рокусики. Однако не думайте только о борьбе. Главное - использовать ваши тела, чтобы "увидеть", как я использую Рокусики!" - сказал Зефир с улыбкой.

"Лонгин, что нам теперь делать?" Возможно, предыдущее впечатление было слишком сильным, но Гион инстинктивно спросил Лонгина в такие моменты нерешительности.

Токикаке тоже должен был взглянуть на него, и после последней битвы он испытывал естественное уважение к Лонгину.

"У нас троих нет опыта работы друг с другом, и если мы насильно объединим усилия, то вместо этого потеряем друг друга из виду, так что мы могли бы перестать думать об этом и просто притвориться, что мы одни, и сделать все возможное!" - сказал Лонгин спокойно и решительно.

Гион задумчиво кивнул: "Я вижу, что в глазах Зефира-сенсея отсутствие координации может легко стать недостатком".

"Тогда пойдем вместе!" Токикаке мгновенно превратился в своего полуживотного, не то чтобы он все еще сопротивлялся этой силе. Он просто знал, что для такого решительного адмирала, как Зефир, кошмар будет иметь минимальный эффект. Было бы лучше выбрать эту более подходящую для боя позицию.

Как только эти слова упали, Лонгин тяжело ступил на землю и с огромной скоростью вылетел, как летящая стрела.

В то же время фигура Гиона с мечом также поднялась вверх, казалось, собираясь прыгнуть и рубануть с воздуха, в то время как Токикаке держал руки за головой, как дикий кабан, рвущийся вверх.

Адмирал Зефир стоял там, не дрогнув, с веселой улыбкой на лице, "Ускоряя кровотоки и движение мышц, придавая телу твердость тонкой стали, это Теккай!"

Бах!

"Так тяжело!" Лонгин убрал свой несколько побаливающий правый кулак и был удивлен, увидев, что Зефир вообще не использовал свой Хаки Бусошоку и заблокировал всю силу троих из

них одним Теккаем. "Если вы объедините Бусошоку Хакии и Теккай, интересно, произведет ли это еще более сильный эффект".

Когда сердце Лонгина дрогнуло, в зрачках его глаз внезапно отразился образ Зефира.

"Ступать на землю десятки раз подряд за долю секунды, создавая максимальную скорость, которую можно достичь с помощью взрывного реактивного двигателя, - это Сору!"

"Эта скорость... это намного быстрее, чем Сору, которым я пользуюсь, если я наступаю на него десятки раз за одно мгновение, он наступает на него сотни и тысячи раз!"

Зефир ударил еще раз, когда зрачки Лонгина сильно сузились.

"Собирая всю силу своего тела в кончиках пальцев, нанося удар молнией, с использованием Сору, даже достаточно, чтобы пробить сталь, это Шиган!"

Могучая душа позволила Лонгину мгновенно придумать множество ответов, но вялому телу было слишком поздно реагировать.

Бум!

Тело Лонгина разнесло прямо на сотни метров. От пронизывающей до костей пронзительной боли у него слегка закружилась голова. Сколько времени прошло с тех пор, как он в последний раз получал травму такой степени?

Даже Лонгин не успел среагировать на нападение. Гион и Токикаке оказались в еще большем беспорядке, получив удар, даже не зная, что происходит.

"Ух ты!" Лонгин вышел из пыли, вытирая кровь, льющуюся из уголка рта, и пытаясь выровнять дыхание, когда кровь в его теле начала закипать быстрее.

Зефир тоже был немного ошеломлен, не ожидая, что Лонгин возьмет хотя бы половину перерыва: "Это относится к каждому матчу как к настоящей битве? Хороший мальчик, достаточно строг к себе, но от этого становится веселее!"

Лонгин с огромной скоростью топнул по земле, взрывная сила мгновенно толкнула его вперед и яростно появилась перед Зефиром с ударом.

"Убирая всю силу своего тела, чувствуя изменения в потоке воздуха, создаваемом движениями вашего противника, и имея легкость и контроль над своим телом, как если бы это был рисунок на бумаге, это Ками-и!" Зефир уклонялся подряд, и каждая атака Лонгина уклонялась как раз вовремя.

"В некотором смысле, Ками-э является прототипом Кенбуншоку Хаки и Сеймея Кикана, стиля, которым вам должно быть легко управлять".

"Это то, что Зефир-сенсей имеет в виду? Ками-и· Боевые искусства!" Лонгин разлил свое сознание по всему телу, сделав его в остальном высокое тело чрезвычайно компактным, как будто оно внезапно уменьшилось на несколько размеров.

Меньшее тело обладало большей скоростью, чем раньше, и с использованием Сору это было уже так же хорошо, как и предыдущая вспышка Зефира, и Лонгин появился перед Зефиром как мгновение.

"Это..." Зефир уставился на него, на удивление немного растерянный, и был схвачен Лонгином и отброшен ударом.

"Боже мой, неужели это сон? Зефир-сенсей... был потрясен!" Гион, едва оправившаяся от травм, нанесенных Шиганом, успела только увидеть сцену, которая заставила ее поверить.

"Лонгин, он... так быстро взял под контроль Ками-и и Сору в Рокусики?" Впервые в своей жизни Токикаке издалика тоже выглядел сомневающимся в своем интеллекте.

"Ха-ха-ха! Мало того, что ты понял это быстрее, чем я думал, ты даже придумал новый ход, основанный на Ками-и, неплохая работа, но я также думаю, что мне придется отнестись к этому более серьезно". Естественно, Зефир не стыдился бы быть пораженным, и он был бы только счастлив видеть своего ученика с таким талантом.

Видя, что Лонгин уже слишком сильно обогнал их, Гион и Токикаке, естественно, бросились вперед, не отставая.

Зефир, которого прижали три стороны, поднялся в небо без паники, верно, он лениво поднялся в небо, чтобы избежать встречи с тремя мужчинами.

"Геппо - это техника применения Сору, но в отличие от того, как Сору ступает по земле, Геппо чаще всего ступает по воздуху. И чтобы сделать это, первое, что вам нужно сделать, это почувствовать поток воздуха

". "Итак, если вы хотите практиковать Геппо, вам лучше сначала изучить Ками-е."

Лонгин глубоко вздохнул и впился взглядом, воспринимая каждую точку в воздухе, на которую наступил Зефир со своим Кенбуншоку Хаки.

Однако сложность Геппо была несопоставима с Ками-э, и хотя за последние два года он провел много симуляций, он не смог добраться туда за одну ночь. В противном случае Санджи не боролся бы в аду в течение двух лет, чтобы изучить этот стиль.

"Далее нужно очень быстро растягивать и втягивать мышцы ног, создавая кинетическую энергию, чтобы свернуть вакуум, чтобы послать режущую волну Раньяку, берегись!"

Увидев, что Зефир атаковал в воздухе, цвет лица Лонгина резко изменился, и его тело инстинктивно отступило.

Подобно режущему удару, нанесенному мечником, режущая волна, очерченная в воздухе, упала на землю, взорвавшись с невероятным ударом, который разнес троих мужчин в унисон.

<http://tl.rulate.ru/book/52197/1705398>