

Глава 29.

Прежде чем зайти в круг, Ричард собрался с мыслями и обратился к стоявшему, в спокойном ожидании Росфару:

- «Для чего вы оставили здесь Рэю?».

«Ты боишься за нее? Не стоит. Ей ничего не грозит. Если она захочет, я в любой момент отправлю ее на поверхность».

Голос Росфару, после того, как граф и остальные были изгнаны из гнезда, звучал довольно мягко, не причиняя никаких неудобств.

- «Ричард...ты действительно хочешь использовать этот круг?» - встревоженно спросила Рэя, наконец взяв себя в руки.

- «У меня для этого есть важная причина, - кивнул в ответ парень. – Доверься мне».

«Вас послушать, можно подумать, что я вызываю недоверие» - от Росфару исходили насмешливые нотки, при этом его «усы» слегка дергались, будто он посмеивался.

«Как я уже говорил, если хочешь, я отправлю тебя на поверхность. Но на твоём месте я бы подождал его тут. Поверь мне, так будет лучше».

- «Но почему?» - Рэя никак не могла понять, что имеет ввиду Пожиратель.

«Наверняка ты уже чувствовала это раньше...как тебя тянет к нему. Ваши судьбы связаны, и даже сильнее чем ты представляешь».

В этот раз, слова Росфару привели в ступор не только Рэю, но и Ричарда. Что это значит? Их судьбы связаны? Как демон из Гратейна и человек могут быть связаны друг с другом?

- «По... Пойдите... Это значит, что вы знаете о том, откуда я? Скажите мне, пожалуйста! Я хочу знать, кто я, и почему оказалась на улицах!» - внезапное озарение снизошло на девушку, и она сразу же стала просить Росфару рассказать ей все.

«Я всего лишь сторож, и не могу рассказать тебе того, о чем ты просишь. Могу лишь сказать, что когда он вернется со встречи со своей судьбой, тебе станет известно больше».

- «Но... Я понимаю» - в глазах Рэи мелькали мириады эмоций, среди которых были яростное желание не сдаваться, и расспрашивать дальше, или даже выбить ответы силой, но обычно спокойный характер девушки вскоре вновь взял контроль над разумом.

Пожиратель, наблюдая за Рэей, легонько кивнул, и следом вновь указал на круг телепортации.

«Когда захочешь покинуть то место, просто позови меня погромче. Мысленно».

Глубоко вздохнув, Ричард подошел к кругу и без колебаний встал внутрь. Тут же, круг засиял сильнее, и перед глазами парня сперва все стало размытым, затем его поглотила тьма. Когда тьма отступила, вид древнего зала из гнезда Росфару исчез – он находился в большой, прямоугольной комнате, в которой не было ничего, кроме постамента в центре комнаты. На постаменте, на небольшой подушке, лежал крупный лист, который, казалось, только-только упал с дерева. От листа исходила аура, которая казалось смывала с тебя всю усталость и тревоги и могла исцелить человека от любых болезней. Как зачарованный, Ричард сделал шаг

вперед, и тусклая до этого комната, тут же залилась светом, но сколько бы парень не смотрел, не мог определить источника света. Осторожно подойдя к постаменту, Ричард стал его разглядывать. Тот был сделан из дерева, но при прикосновении, его поверхность напоминала металл. При этом он не был гладким, да и вообще не похож, на сделанный руками – больше на то, что он просто вырос из земли.

Покрутив головой, Ричард так и не увидел ничего кроме этого самого постамента. Разве здесь его не должна была ожидать сама Арга? Сама мысль казалась Ричарду нелепой.

- «Эй, таинственный голос! Я пришел. Встречать гостей не собираешься?» - сказал парень, обращаясь в пустоту.

Как он и ожидал, ничего не произошло, даже после длительного ожидания. Немного пораздумав, Ричард вновь обратил свой взгляд к спокойно лежащему листу, из-за которого тело парня в данный момент прямо лучилось энергией.

«Не очень хочется касаться к неизвестному артефакту...Но что еще делать?».

Сделав глубокий вдох, парень очень осторожно коснулся к листу, в надежде что все будет в порядке. Сперва ничего не происходило, и лист продолжал лежать, как ни в чем не бывало, но затем, внезапно раздался мелодичный звук, будто кто-то потряс маленьким звонким колокольчиком. Следом за звуком, из листа вылетел бесформенный сгусток, который, зависнув в воздухе, принял форму, напоминавшую звезду, мягко сияющую зеленым цветом.

«Ты наконец-то пришел...Я ждала тебя».

Голос, который Ричард слышал уже не один раз, раздавался уже не в его сознании, а свободно звучал в стенах таинственной комнаты. Разглядывая зависшую в воздухе сущность, парень раздумывал над тем, что ожидал он чего угодно, но не этого.

- «Кто вы? Вы... богиня Арга?» - с недоверием спросил Ричард.

«Богиня... Была ли я богиней? Я не знаю. Но мое имя Арга, в этом нет сомнений».

- «Не знаете? Как это понимать?».

«Я здесь... уже очень давно. Наверное, десятки тысячелетий. Твое появление заняло намного больше времени, чем я ожидала... Чтобы сохранить сознание мне пришлось отказаться от многих воспоминаний. Поначалу, это были незначительные вещи, но постепенно, мне пришлось отказаться и от более важных вещей, как например, памяти о том, кем я действительно являюсь».

- «Но почему? Я не понимаю, для чего вы меня ждали? Почему я оказался настолько далеко от дома?» - Ричард был потрясен до глубины души, ведь сейчас ему сказали, что его появления ожидали тысячелетиями. Такую информацию получаешь не каждый день.

«Я ждала наследника сил, которые охраняю я и Привратник...Некоторое время назад, я смогла почувствовать тебя, и радости моей не было предела. Но когда я поняла, что причина была в том, что твоя душа устремилась в пустоту, я была в ужасе. Я так долго жду тебя, и когда, в конце концов, ты появился, был в волоске от смерти... - в нежном голосе Арги были слышны нотки прошлого страха. – Когда я уже была готова использовать все остатки своих сил, чтоб не дать твоей душе покинуть эту реальность, я заметила, что кусочек твоей души находится в другом существе, вдаль от тебя. Этот кусочек послужил якорем, который задержал твою душу

в этом мире, но для этого мне пришлось поместить обе части как можно ближе...».

Поток информации, который обрушился на Ричарда, заставил его мозг кипеть, но понемногу, он смог упорядочить мысли и поклонился Арге:

- «Тогда я обязан вас поблагодарить. Огромное спасибо за спасение моей жизни».

«Не стоит. Все мое существование посвящено исполнению возложенной на меня миссии, и если бы ты умер, все было бы напрасно...».

- «Вы говорите о миссии, но в чем она заключается? У меня так много вопросов, но совершенно нету ответов, и это не дает мне покоя. Моя жизнь слишком быстро и радикально поменялась».

«Я готова ответить на все твои вопросы, но, как я и говорила, я была вынуждена избавиться от многих вещей, чтобы выжить, воспоминаний в том числе... Даже моя форма...стала такой, как ты видишь» - голос Арги был наполнен легкой меланхолией, заставлявшей задуматься, насколько ей было одиноко все это время.

- «Для начала, по вашим словам - вы Арга, но насколько мне известно, есть только одна Арга - богиня исцеления и милосердия, спутница Розна Освободителя, и она вознеслась вместе с ним к божественности».

«Мне знакомо имя Розна... Воспоминания о нем, я стерла одними из последних...Все, что осталось это то, что мне...нет, тому от кого я пошла, он был очень дорог...и это его миссию я здесь выполняю».

- «От кого вы пошли? Что это значит? Вы потомок кого-то, кто был связан с Розном?» - недоуменно спросил Ричард.

«Нет, не потомок. Я лишь копия этого создания...человека, демона, или, возможно, божества. Память о том, кем я действительно являюсь, пусть и стерта, но у меня было очень много времени, чтобы прийти к такому выводу... Возможно, я крошечная часть ее души, или даже слепок, наделенный сознанием и ее знаниями...».

- «Все лучше и лучше... - пробормотал про себя парень, остервенело чеша затылок. - Тогда, скажите мне, что вы помните?».

«Остались лишь знания, без которых мое существование здесь было бы бессмысленным... Прошло бы еще не так много времени, прежде чем я исчезла полностью. Я знаю, что мне нужно передать потомку Основателя предназначенную ему силу - от Арги отделился небольшой сгусток света, и закружился вокруг листа. - Так же, я должна передать тебе необходимые знания и волю Розна. Это...это все, что осталось...».

Слушая Аргу, Ричарду почувствовал, что ему невероятно ее жаль. Находиться в одиночестве тысячелетиями, с единственной целью - исполнение возложенной на тебя миссии, и даже потерять свои воспоминания, было ужасной судьбой. Даже если тебя создали специально для этого.

«Не стоит жалеть меня. - Тело Арги несколько раз слабо мигнуло, будто она успокаивала Ричарда. - Меня устраивает моя судьба. После того, как исполню свой долг, я смогу, наконец, забыться вечным сном. Это все, чего я сейчас желаю».

- «Хорошо, это мне понятно. - спустя некоторое время вновь заговорил парень. - Но кто такой

Основатель? Раз я здесь, получается его потомок, это я. Как... как вообще вы это определили?».

«К сожалению, я не помню кем именно является Основатель...Я знаю, что силы Основателя когда-то были унаследованы Роэном, и теперь его силу, я должна отдать тебе. Когда твоя душа вошла в этот мир, я должна была ее почувствовать... но не смогла. Я могу лишь предположить, что некие сторонние силы вмешались в процесс твоего рождения, но их попытка увенчалась успехом лишь частично. Все, чего они добились – это откололи от твоей души небольшой кусочек, но из-за нарушенной целостности, я не смогла почувствовать тебя сразу...Только лишь когда ты умирал, и твоя душа издавала свое последнее сияние в этом мире, я смогла заметить тебя».

Ричарда будто ударила молния, и он некоторое время не мог произнести и слова. Все его детство он терпел огромное количество насмешек, скрытых и сказанных ему в лицо, не мог пользоваться своим талантом и изучать магию или магические боевые искусства, и все потому, что кто-то вмешался, когда его душа появлялась в этом мире?

- «Спрашивать, кто это сделал бесполезно, да?». – голос парня был немного хриплым из эмоций, с которыми он не сразу совладал.

«Прости, но я не знаю. – грустно ответила Арга, - Я даже не уверена, что моя догадка верна».

- «Тогда, что я должен сделать, когда получу... что бы мне не полагалось. Ведь не мог Роэн просто оставить подарок своим потомкам?».

«К сожалению, ты прав... Роэн знал, что зло с которым он боролся не побеждено до конца, и когда-то вернется. Поэтому он оставил свое наследие, чтоб тот, кто родится с совместимым телом и душой, мог защитить этот мир вместо него».

- «Зло, с которым он боролся? То есть, Бог-Тиран? Хотите сказать, он может вернуться?».

Арга ничего не ответила, но парню был ясен смысл этого молчания. Бог-Тиран действительно может вернуться, по крайней мере так считал Роэн. И по всей видимости, если он вернется, разбираться с ним придется, ему – Ричарду.

Зачесав пятерней волосы и слегка похлопав себя по щекам, чтоб не поддаваться отчаянному желанию закричать во всю глотку, парень спросил:

- «Хорошо, тогда что мне нужно сделать?».

«Начни циркулировать ману крови, всю, что у тебя есть и прикоснись к листу. Дальше, все произойдет само по себе».

С тех пор, как Ричард вновь мог контролировать свои силы, он никогда не пользовался маной крови. Парень сам до конца не понимал причин, но догадывался, что скорей всего, даже его сознание не могло избежать стереотипов о злой натуре этого типа маны. Глубоко вздохнув, он начал циркулировать ману крови по телу, и аккуратно прикоснулся к листу. Сразу после его прикосновения, лист издал яркое изумрудно свечение, а затем внезапно исчез, не оставив и следа. После его исчезновения, Ричард почувствовал уже знакомые ему ощущения – такие же были, когда он съел конфету, которую дал ему таинственный торговец. Правда в этот раз, ощущения не сопровождались колющей болью в груди, он просто чувствовал как внутри него все становится...целым. Подождав, пока процесс закончится, Арга облетела парня вокруг, и сказала:

«Эта сила идеально совместима с тобой, я не ошиблась. Чем сильнее становишься ты, тем мощней будут возможности, дарованные ей».

Услышав слова Арги, Ричард быстро сложил простой знак, и перед ним появилась проекция его тела. Взмахнув рукой, изображение слегка поменялось, и он увидел принадлежащие ему Кристаллы Маны, однако в отличии от прошлого раза, картина слегка поменялась. В прошлый раз, когда он осматривал их, заполнены были только два Кристалла из семи. В этот появился третий, заполненный до краев изумрудной маной, испускающий мягкое свечение, Кристалл.

<http://tl.rulate.ru/book/52194/1378240>