

Глава 2 — И Цзинь Цзин! Малая оздоравливающая пилюля!

- Это и вправду ладонь Будды!

И хотя сердце Су Циня и заполонил восторг, всё же, на его лице продолжало находиться лишь абсолютно спокойное выражение. Вследствие великой радости, он не явил никакого восторга.

И всё же, это было сильнейшее божественное искусство Шаолинского храма. Оно было известно как: “личный навык Будды”. Лишь пара человек, в этом мире, имела хоть что-то, что могло сравниться с ладонью Будды по своему величию.

Тем не менее, Су Цинь слышал такие вот слухи: девятьсот лет тому назад ладонь Будды была утрачена.

В тот роковой день Шаолинский храм лишился своего сильнейшего божественного искусства.

Мысли Су Циня пришли в движение.

Даже если его тело и не имело ничего общего с боевыми искусствами - это было не важно. Ведь несмотря на это, как молодой мастер из семьи Су, Су Цинь имел общее представление о данном мире, и он знал, в какой ситуации он находится.

В империи, что носила гордое название “Великий Тан” находился и Шаолинский храм, и родовое поместье семьи Су.

На севере от Великого Тана находились династия Сун и династия Ляо. А за пределами этих территорий жили Монголы и представители империи Юань. Они захватили бесчисленные равнины.

На юге от Великого Тана можно было обнаружить Великую империю Мин, а также кучу маленьких стран, таких как: Дали и Наньчжао.

В каком-то смысле, если слить весь мир боевых искусств, из прошлого мира Су Циня, воедино, то получится такой мир, в котором он находится сейчас.

Вскоре Су Цинь вернулся в зал разнорабочих.

«Вжинь!»

Сердце Су Циня словно перенеслось в его брови, и он почувствовал огромного золотого Будду, который по какой-то причине, оказался именно там. Золотой Будда начал источать ауру

вечности.

Это была “Ладонь Будды”!

Сила текущей смертной оболочки Су Циня вообще не могла выдержать мощи величайшего божественного искусства “Ладонь Будды”. И единственное, что он мог сейчас сделать с этим навыком – это сконденсировать данного золотого Будду.

Су Цинь осознал такую вот штуку: если он хочет освоить навык “Ладонь Будды” до определённого уровня, то его сила также должна повыситься до определённого уровня.

В текущий момент он был словно ребёнок, которому выдали божественный меч. И если ребёнок захочет научиться обращаться с этим божественным мечом, то сперва ему нужно будет нарастить достаточно мышц, чтобы этот меч, собственно, поднять.

- Нет смысла в спешке! Всему своё время.

Су Цинь попытался себя успокоить.

Самое главное во всей этой ситуации было то, что “Ладонь Будды” уже была в его руках. И покуда он сможет увеличить свою силу, не пройдёт и много времени перед тем, как он сможет её использовать.

Более того, это была награда лишь за первый вход в Систему через какое-то место.

Зал великой силы, несомненно, являлся важным местом в Шаолиньском храме. Тем не менее, подобных мест в Шаолиньском храме было великое множество. Как минимум несколько.

Для примера: разнообразные залы, павильон священных писаний, башня усмирения демонов и так далее.

Су Цинь принял решение: он точно посетит каждое место в Шаолиньском храме, и он точно не упустит ни единого шанса, чтобы зайти там в Систему.

...

На следующий день Су Циню поставили такую вот задачу: подметать пол в павильоне священных писаний.

Павильон священных писаний содержал в себе практически все божественные искусства Шаолиньского храма и важность этого здания в храме была даже выше, чем у зала великой

силы.

У Су Циня был свободный доступ в павильон священных писаний. Тем не менее, ему запрещалось читать классические тексты, что располагались там выше второго этажа.

Однако – это было нормально.

Он был лишь монахом-дворником. И если ему позволят читать все классические тексты Шаолиня из павильона священных писаний, то разве это не будет означать о том, что Шаолиньский храм и действительно пал настолько низко?

«Система, вход!» – про себя проговорил Су Цинь, когда он подметал пол.

[Поздравляю носителя системы с успешным входом. Получена культивационная техника “И Цзин Цзинь (Священное писание телесной метаморфозы)!]

[Примечание: В этом месте можно входить в Систему более одного раза. Тем не менее, носитель системы может входить тут в Систему лишь раз в день.]

Прозвучал голос системы.

- Техника телесной метаморфозы...

Су Цинь был изумлён.

И хотя техника телесной метаморфозы и не была настолько же престижна, как ладонь Будды, всё же, она и вправду была одной из лучших культивационных техник в мире.

Как можно было понять из названия, техника телесной метаморфозы могла усиливать ваше тело. Поэтому, для обычного человека, чьё тело не имело ничего общего с боевыми искусствами, она была намного полезнее, чем ладонь Будды.

Да, по рангу, ладонь Будды была намного выше техники телесной метаморфозы. Это был неоспоримый факт. Но, если Су Цинь не будет использовать технику телесной метаморфозы, – чтобы трансформировать своё тело, – тогда, у него никогда не появится возможности воспользоваться ладонью Будды. Данная техника могла усилить его восприятие Дао. И к тому же, она могла изменить его предрасположенность к боевому пути.

Внезапно культивация и информация по технике телесной метаморфозы проникли в разум Су Циня.

Внезапно длинные кости Су Циня начали издавать потрескивающие звуки.

Его кости начали проходить обработку Системой и каким-то образом, Су Цинь освоил все ключевые аспекты техники телесной метаморфозы.

...

Через продолжительное время Су Цинь наконец-то открыл глаза.

- Это?

Су Цинь посмотрел на свои руки в неверии.

Он мог отчётливо почувствовать, что теперь через его конечности протекала энергия.

- Внутренняя сила?

- Я смог преодолеть пороговый уровень?

Пробормотал Су Цинь.

Боевое Дао, в этом мире, разделено на девять рангов, которые в свою очередь делятся на стадии. Стадии делятся на низшую, среднюю, высшую и вершину (пик).

В этом мире девятый ранг был самым низшим, когда первый ранг был наивысшим.

Ранги с девятого по седьмой, включительно, являются низшей ступенью культивационного мира или же "низшим королевством". Ранги с шестого по четвёртый, включительно, входят в состав "Серединного королевства культивационного мира". И ранги от третьего по первый входят в состав "высшего королевства" или же в "королевство самых сливок культивационного мира".

Причина, по которой семья Су смогла стать местным тираном, заключалась вот в чём: патриарх семьи Су смог достичь 6 ранга в культивации и при этом, он достиг средней стадии. Он был боевым мастером из "Серединного королевства".

В тот момент, когда Су Цинь обрёл внутреннюю силу, он достиг 9 ранга в культивации.

- Техника телесной метаморфозы и действительно соответствует своей репутации, я достиг 9 ранга, вот так вот просто!

Су Цинь был вне себя от радости.

Если вы уже позабыли, то Су Цинь был самым обычным человеком, чьё тело не имело ничего общего с боевыми искусствами. Его предрасположенность к боевому пути, была нулевой. Вот именно по этой причине он и не мог стать мастером боевых искусств.

Но теперь... Техника телесной метаморфозы трансформировала его тело, и она позволила ему достичь 9 ранга в культивации. Более того, она отправила его туда прямым, без нужды пробиваться через мелкие стадии.

Естественно, по большей степени это произошло из-за Системы. Она засунула все ключевые аспекты техники "телесной метаморфозы" прямо Су Циню в мозг, и она позволила ему полностью освоить данную технику. Как говорится: он освоил её и вдоль и поперёк.

Буддийские культивационные техники всемирно известны за то, что они являются таинственными и запутанными. Никто даже и представить себе не мог, насколько же сложно было изучить технику телесной метаморфозы, не имея при этом никакого опыта в изучении культивационных техник. Как говорится: изучить её с нуля.

На третий день Су Циня отправили в зал Бодхи, дабы он подметал там пол.

Зал Бодхи являлся таким залом, в котором служило, проживало и училось наименьшее количество монахов, среди всего Шаолиньского храма.

Остальные залы, - такие как зал боевых монахов и зал Архатов, - вербовали в свои ряды большое количество людей в качестве учеников, каждый год, но, зал Бодхи от них сильно отличался.

Даже к концу года, а именно в то время, когда во всех залах проходит реорганизация, в зале Бодхи практически не появлялось новых лиц.

Но, даже при таком раскладе, позиция зала Бодхи в Шаолиньском храме, всё еще была непоколебима.

Причина этого была вот в чём: малая оздоравливающая пилюля, великая оздоравливающая пилюля, пилюля очищения костного мозга и пилюля Бодхи - они все "приходят" в Шаолиньский храм из зала Бодхи.

В мире боевых искусств, кто мог не знать, чем являлись малые и великие оздоравливающие пилюли из Шаолиньского храма?

- Так значит в этом месте полно пилюль?

Глаза Су Циня замерцали, и он внезапно проговорил в своём сердце такие вот слова: «Система, вход!»

[Поздравляю носителя системы с успешным входом, получена “малая оздоровляющая пилюля”.]

[Примечание: В этом месте можно входить в Систему более одного раза. Тем не менее, носитель системы может входить тут в Систему лишь раз в день.]

Сразу же после этих слов лекарственная пилюля появилась в Системном хранилище.

И покуда Су Цинь того пожелает, он сможет вынуть пилюлю оттуда, в абсолютно любой момент.

Но в текущий момент, Су Цинь через силу отказался от подобной затеи.

В конце концов, он был практически в зале Бодхи. И если малая оздоровляющая пилюля внезапно появится в руках Су Циня, то это, без сомнений, привлечёт к себе внимание всех.

Ночью.

Убедившись в том, что никого поблизости не было, Су Цинь наконец-то вынул пилюлю из системного хранилища.

«Пуф».

Снежно-белая лекарственная пилюля внезапно появилась прямо перед Су Цинем.

Малая оздоровляющая пилюля из Шаолиньского храма обладает чудесными свойствами. Она укрепляет кости и открывает закрытые меридианы. В общем: она усиливает тело.

Она отчасти является причиной, почему Шаолиньский храм всё еще является великой сектой, даже после того, как Шаолиньский храм лишился своего сильнейшего божественного искусства “Ладонь Будды”.

Су Цинь, с блеском в глазах, уставился на круглую пилюлю.

Тренировка навыка “телесная метаморфоза” заставляет тело Су Циня постоянно чувствовать голод, поэтому он страдает от него практически всегда. Еда, которую предоставляет ему Шаолиньский Храм, больше не может удовлетворить все потребности Су Циня.

Если так будет продолжаться и дальше, Су Цинь будет находиться на девятом ранге мастера боевых искусств и десять лет спустя, ведь он будет недоедать.

Смысл культивации был вот в чём: вы трансформировали мировую эссенцию в ци. Поэтому, если источник мировой эссенции будет недостаточный, то как вы сможете стать сильнее? В такой ситуации находился сейчас Су Цинь.

Но с этой малой оздоравливающей пилюлю всё будет иначе.

Малая оздоравливающая пилюлю была сварена, переработана и дистиллирована из бесчисленного количества драгоценных медицинских материалов, таким образом, она сможет наполнить тело Су Циня питательными веществами.

«Гульп».

Су Цинь проглотил малую оздоравливающую пилюлю.

Она быстро растаяла у него во рту и затем, она превратилась в огромный тёплый поток, что ринулся в каждый уголок его неокрепшего тела.

И с постоянным насыщением тела эффектами от лекарства, внутренняя сила Су Циня, полученная посредством навыка “телесной метаморфозы”, начала возрастать настолько быстро, что это можно было заметить невооружённым глазом.

Су Цинь не знал, сколько времени занял весь этот процесс, но, в какой-то момент, его внутренняя сила перестала возрастать, как если бы она столкнулась с бутылочным горлышком и весь этот процесс наконец-то начал успокаиваться.

- Вершина девятого ранга!

- Одна малая оздоравливающая пилюля отправила меня на вершину девятого ранга?

Су Цинь наконец-то открыл глаза, и он был очень удовлетворён результатом.

...

Версия перевода от Лучик.

«Это действительно Ладонь Будды!»

Хотя Су Цинь был взволнован в своем сердце, его выражение лица не изменилось.

Это было сильнейшее божественное искусство храма Шаолинь. Это было известно как личное мастерство Будды. В мире было очень мало людей, которые могли бы с этим сравниться.

Однако до Су Циня дошли слухи о том, что девятьсот лет назад Ладонь Будды была потеряна.

Храм Шаолинь утратил своё сильнейшее Божественное Искусство.

Мысли Су Циня изменились.

Как бывший Третий Молодой Мастер Семьи Су, Су Цинь имел некоторое представление о ситуации в мире, хотя и не обладал способностями к Боевому Дао.

И храм Шаолинь, и семья Су, откуда был родом Су Цинь, находились в империи под названием Великий Тан.

К северу от Великого Тан находились династии Сун и Ляо. За их пределами находилась Монгольская империя и империя Юань, занимающая бескрайние луга.

К югу от Великого Тан находилась Великая Империя Мин, а также множество небольших стран, таких как Дали и Наньчжао.

В некотором смысле, если бы миры боевых искусств в предыдущей жизни Су Циня были объединены, это был бы тот мир, в котором он сейчас находится.

Вскоре Су Цинь вернулся во Двор Разнорабочих.

Сердце Су Циня застучало, и он нахмурился, ощутив внутри огромного Золотого Будду, источающего нескончаемую ауру.

Это Ладонь Будды!

Нынешняя сила плотского тела Су Циня никак не могла выдержать Ладонь Будды Высшего Божественного Искусства, и он мог только наблюдать за этим Золотым Буддой.

Су Цинь понял, что если он хочет овладеть Ладонью Будды, его сила должна достичь определенного уровня.

Это было похоже на то, как ребенок получает Божественный Меч. Если ребенок хочет овладеть мечом, он должен сначала поднять меч.

«Не нужно спешить, не торопись».

Су Цинь успокоился.

Важно было то, что у него уже была Ладонь Будды. Так что, это был лишь вопрос времени, пока его сила увеличится, и он сможет использовать Ладонь Будды.

Более того, это была награда, которую Су Цинь получил за первый вход в Систему.

В Храме Шаолинь Зал Великой Силы, безусловно, был одним из самых важных мест, но были и другие места, сравнимые с ним.

Например: различные дворы, Павильон Священного Писания, Башня Покорения Дьявола и т. д.

Су Цинь принял решение. Он обязательно посетит все места в храме Шаолинь и постарается не упустить ни одного места, где можно было войти в Систему.

...

На следующий день Су Циню было поручено подметать в Павильоне Священных Писаний.

Павильон Священных Писаний содержал почти все Божественные Искусства храма Шаолинь, и его важность была даже выше, чем у Зала Великой Силы.

Однако, хотя Су Цинь мог свободно входить и выходить из Павильона Священных Писаний, ему было запрещено читать классику выше второго этажа.

Но, это было нормально.

В конце концов, если простому Подметающему Монаху разрешат читать классиков в Павильоне Священных Писаний, разве это не будет означать, что храм Шаолинь пал слишком низко?

«Система, вход!» - тихо сказал Су Цинь, подметая пол.

[Поздравляем Хозяина с успешным входом. Вы получили Технику Самосовершенствования, И Цзинь Цзин!]

Примечание: Хозяин может входить в Систему в этом месте один раз в день]

«И Цзинь Цзин...» - Су Цинь был поражен.

Хотя И Цзинь Цзин не была такой же престижной, как Ладонь Будды, но определенно была одной из лучшей техникой в мире.

И Цзинь Цзин могла помочь улучшить своё тело, поэтому была более важной, чем Ладонь Будды для обычного человека, который в настоящее время не обладал способностями к Боевому Дао.

Хотя Ладонь Будды намного превосходила И Цзинь Цзина по уровню, но если юноша с помощью И Цзинь Цзин не изменит свои возможности, то у него не будет шанса использовать Ладонь Будды.

Внезапно в сознании Су Циня появилась информация об И Цзинь Цзин.

В то же время корни Су Циня начали шевелиться.

Его корни находились под идеологической обработкой Системы, и Су Цинь овладел всеми ключевыми аспектами И Цзинь Цзин.

...

Спустя долгое время Су Цинь наконец открыл глаза.

«Это?» - Су Цинь недоверчиво посмотрел на свои руки.

Парень ясно чувствовал, что теперь по его конечностям течет энергия.

«Внутренняя сила?»

- Я переступил порог? - пробормотал Су Цинь.

Боевое Дао в этом мире от низкого до высокого делилось на классы с 9 по 1.

Девятый класс - самый низкий, а первый - самый высокий.

С девятого по седьмой класс - Нижняя Сфера, от шестого до четвертого класса - Средняя Сфера, а с третьего по первый - Высшая Сфера.

Причина, по которой семья Су смогла стать местными тиранами, заключалась в том, что патриарх семьи Су был мастером боевых искусств шестого класса Средней Сферы.

В этот момент, когда Су Цинь приобрел внутреннюю силу, он достиг девятого класса.

«И Цзинь Цзин действительно достойна своей репутации, благодаря ей я получил девятый класс!»

Су Цинь был в восторге.

Если вы забыли, Су Цинь был обычным человеком без каких-либо способностей к Боевому Дао. Само собой разумеется, что для него было невозможно стать мастером боевых искусств.

Но теперь И Цзинь Цзин изменила его и позволила быстро достичь девятого класса.

Конечно, это было главным образом потому, что Система вливала в сознание Су Циня все ключевые моменты И Цзинь Цзин и позволила ему полностью овладеть техникой.

В противном случае, даже если бы перед ним была полная техника И Цзинь Цзин, Су Цинь не смог бы её понять.

Буддийские методы совершенствования изначально были известны своей неясностью и загадочностью, поэтому можно только представить, насколько сложной была И Цзинь Цзин.

На третий день Су Цинь был направлен в Двор Бодхи, чтобы подметать там.

Двор Бодхи - это был двор с наименьшим количеством монахов в Храме Шаолинь.

Другие дворы, такие как Двор Боевых Монахов и Двор Архатов, ежегодно набирали большое количество людей, но Двор Бодхи был другим.

Даже в конце года в Дворе Бодхи почти не появлялось новых лиц.

Но даже в этом случае положение Двора Бодхи в храме Шаолинь по-прежнему оставалось непоколебимым.

А всё из-за того, что во Дворе Бодхи были маленькие восстанавливающие пилюли храма Шаолинь, большие восстанавливающие пилюли, пилюли для очищения костного мозга и даже пилюли Бодхи.

В мире боевых искусств, кто не знал, что такое маленькая восстанавливающая пилюля и большая восстанавливающая пилюля храма Шаолинь?

«Значит, здесь полно пилюль?»

Глаза Су Цинь засверкали, и он тихо сказал - «Система, вход!»

[Поздравляем Хозяина с успешным входом в систему и получением маленькой восстанавливающей пилюли]

Примечание: Хозяин может входить в Систему в этом месте один раз в день]

Сразу после этого в Системном хранилище появилась пилюля.

Если Су Цинь пожелает, он сможет принять эту пилюлю в любое время.

Но парень пока насильно отказался от этой идеи.

В конце концов, он был за пределами Двора Бодхи. Если в руке Су Циня внезапно появится маленькая восстанавливающая пилюля, она, несомненно, привлечет внимание окружающих.

Вечером.

Су Цинь достал маленькую восстанавливающую пилюлю, убедившись, что поблизости никого нет.

Белоснежная пилюля внезапно появилась перед Су Цинем.

Маленькая восстанавливающая пилюля храма Шаолинь обладала чудесным эффектом, открывая меридианы и укрепляя кости, в целом увеличивая силу.

Эта маленькая восстанавливающая пилюля была одной из причин, по которой Храм Шаолинь все еще мог поддерживать свой статус Великой Секты, даже после того, как потерял своё самое сильное Божественное Искусство Ладонь Будды.

Су Цинь посмотрел на круглую пилюлю светящимися глазами.

Тренировки с И Цзинь Цзин заставляли его ощущать сильный голод, поэтому Су Цинь почти все время страдал от голода. Пища, поставляемая храмом Шаолинь, больше не могла удовлетворить потребности юноши.

Если так будет продолжаться, Су Цинь останется мастером боевых искусств девятого класса даже десять лет спустя, потому что он недоедал.

Совершенствование превращало Сущность в Ци, поэтому, если не было достаточного запаса Сущности, как он мог стать сильнее?

Но с маленькой восстанавливающей пилюлей всё было бы иначе.

Маленькая восстанавливающая пилюля была изготовлена из различных драгоценных лекарственных материалов, поэтому она должна была восполнить питание Су Циня.

Парень проглотил маленькую восстанавливающую пилюлю.

Она растаяла во рту, а затем превратилась в огромный поток тепла, который проник в каждый дюйм тела Су Циня.

С непрерывным эффектом обогащения, внутренняя сила И Цзинь Цзина росла со скоростью, видимой невооруженным глазом.

Су Цинь не знал, сколько времени прошло, но его внутренняя сила наконец перестала расти, как будто она столкнулась с проблемным местом, и начала успокаиваться.

«Высший девятый класс!»

«Небольшая восстанавливающая пилюля подтолкнула меня к высшему девятому классу?»

Су Цинь открыл глаза и остался очень доволен результатом.

<http://tl.rulate.ru/book/52161/1393423>