

Недостаточная теория алхимии.

Будет ли Ния испытывать такое же давление?

Альберт никогда по-настоящему не задумывался о такого рода проблемах.

В прошлом, даже если окружающие его люди считали Альберта гением, он никогда не думал, что он действительно гений.

Но после того, как он увидел ситуацию с Катриной, он немного забеспокоился о ситуации с Нией...

Если вы измените себе и будете расти в ореоле гениальности других людей, вы, вероятно, будете очень подавлены.

На следующий день Альберт оставил это дело, а Шера вернулась и принесла ему лекарственные материалы, которые он собирался использовать для оживляющего зелья.

Лекарственные материалы для зелья были собраны, но создание зелья все еще остается проблемой. Есть два подходящих места для варки: заброшенные классные комнаты или Выручай-комната на восьмом этаже замка.

Несомненно, последнее - лучший выбор, там никто не будет мешать ему готовить зелье.

В выходной день, ранним утром, Альберт уже встал, взял только что купленные лекарственные материалы и котел и тихо подошел ко входу в Выручай-комнату.

«Мне нужна комната с зельями, мне нужна комната с зельями, мне нужна комната с зельями».

Вход был открыт, и планировка внутри была немного похожа на класс зельеварения, который ученики часто посещали.

На стене висит подозрительный шкафчик.

Альберт положил свои вещи на стол, быстро подошел к шкафу и открыл его. Он был пуст, и в нем ничего не было.

Однако на деревянной книжной полке есть много книг по зельеварению.

Альберт поднял руку и погладил толстый корешок одной книги, вернулся к столу, открыл "Простые зелья", обратился к способу изготовления оживляющего зелья и перечитал его еще несколько раз, прежде чем приступить к его приготовлению.

Сложность разработки зелья невелика, в противном случае оно не было бы классифицировано как простое зелье.

Хотя оживляющее зелье - это простое зелье, на подготовку все равно нужно потратить много времени.

Только на обработку материалов ушло несколько часов.

Альберт тщательно проделывал каждый шаг, и результат был не так уж плох. Оживляющее зелье получилось успешным, но не таким чистым, как говорилось в книге.

Альберт перелил ложкой зелье в пробирку и слегка встряхнул ее, чтобы посмотреть, изменилось ли зелье.

"Недостаточно чисто, но сойдет", - Альберт наклеил на пробирку этикетку, положил ее в коробку с лекарствами, а затем начал наблюдать за своей панелью навыков. На ней произошли некоторые изменения.

"Я не знаю, сработает ли это?" - пробормотал Альберт. Он достал из кармана фотографию, капнул на нее зельем, а затем с помощью маленькой кисточки равномерно размазал жидкость.

"Никакого эффекта?" - Альберт подозрительно посмотрел на фотографию, слегка приподняв брови, но вскоре понял, что ему это удалось. После того, как оживляющее зелье постепенно высохло, персонажи на фотографии начали двигаться.

Видя, как люди на фотографии смеются и играют, Альберт понимает, что ему это удалось. Он никогда не чувствовал себя таким счастливым.

Альберт продолжил создавать волшебные фотографии. Затем он удовлетворенно кивнул и взглянул на свою панель задач.

Задача "Создание волшебной фотографии" выполнено.

На панели еще есть и другие задачи, например, те, которые он выполнил, когда впервые поступил в школу.

Кровь волшебника - это хорошо.

Жаль, что очков слишком мало, иначе, если бы какой-нибудь навык можно было повысить до 4 или 5 уровня, его собственная магическая сила должна была стать сильнее.

Альберт решил получить награду за "Волшебную фотографию" немедленно, а затем... а потом все исчезло. Особого ощущения от выполнения задания не было.

Альберт открыл панель навыков и начал искать алхимию, которую он только что изучил.

Альберт немедленно использовал накопленный опыт, чтобы довести свои навыки алхимии до первого уровня. Затем, сидя в кресле, он внимательно смаковал информацию, полученную после добавления.

Однако что озадачило Альберта, так это то, что его знания об алхимии мало чем отличались от того, что он узнал из книг.

Но... Альберт поколебался, стиснул зубы и повысил уровень алхимии до 2-го уровня.

«Требуется 2000 опыта для увеличения от уровня 1 до уровня 2».

"Я надеюсь, что это того стоит", - тихо пробормотал Альберт.

После того, как алхимия поднялась до 2-го уровня, Альберт осознал серьезную проблему.

Его собственной теории алхимии недостаточно!

Альберт уже догадывался об этой проблеме из-за происшествия с защитным браслетом.

Для создания мощного алхимического реквизита обычно требуется наложить на предмет заклинание.

Волшебный огонь - лучший пример.

Когда вы используете довольно продвинутую магию для создания магических предметов, их прочность и защитный эффект станут сильнее.

Но расход магической силы будет очень быстрым, и, например, деревянный браслет очень быстро потеряет магию.

Лучшее решение - вздохнуть с облегчением и восстановить магическую силу предмета.

Альберт достал маленький блокнот, записал свои ощущения.

"Было бы здорово, если бы я мог связаться с Николасом Фламелем. Он определенно мог бы помочь решить эту проблему".

Альберт подошел к выходу, достал из кармана карту Мародеров, приложил палочку к пергаменту и сказал: "Шалость удалась".

Убедившись, что у входа в Выручай-комнату никого нет, Альберт быстро покинул ее и вернулся в гостиную Гриффиндора.

<http://tl.rulate.ru/book/52116/2107812>