

В последнее время по неизвестной причине увеличилось количество людей, посещающих психиатров.

— Я чувствую... кажется, дома кто-то живет, — женщина в кресле выглядела нервной, с тех пор как она села, она не переставала оглядываться по сторонам. — Когда я прихожу домой, то все вещи в доме находятся в других местах.

— Госпожа Цинь, может быть, вы неточно запомнили? — спросил Вэнь Юй, — Иногда память человека ложна, могли ли вы воспользоваться вещами, и забыть об этом?

— Я не ошиблась, — ответила женщина, — Наигравшись, я могу положить телефон в случайное место, но не могу наполовину опустошить холодильник и забыть купить продукты.

— Когда холодильник опустел? — спросил Вэнь Юй.

— Думаю, ночью, — женщина потерла лицо, выглядя уставшей, похоже, из-за страха она не спала всю ночь. — Когда я проснулась, все положенные бутылки были початы, в особенности пиво.

Вэнь Юй сделал запись в блокноте.

— Что вы думаете? — женщина наклонилась и посмотрела на него. — Должна ли я вызвать полицию?

Если бы вы хотели вызвать полицию, вы бы не пришли к психиатру. Вэнь Юй поднял на нее глаза и сказал:

— Возможно, это случай сомнамбулизма.

Женщина снова откинулась на спинку кресла и вздохнула.

— Вы тоже так думаете?

— Это не точно, — сказал Вэнь Юй, — Предлагаю вам поставить камеру или телефон, перед тем как ляжете спать, и записать все происходящее, пока вы спите.

Практически настал обеденный перерыв, когда Вэнь Юй проводил клиента. Он вышел из кабинета, слегка надавливая на плечи, так как его тело затекло от сидения в течение всего утра.

Как раз когда он собирался идти обедать, соседняя дверь внезапно открылась, вышел психиатр, держась за живот и увидев Вэнь Юя, судорожно схватил его.

— Доктор Вэнь, сделайте мне одолжение, — мужчина выглядел плохо с выступившими капельками пота на лбу. — Мой желудок сегодня не в лучшей форме, помогите мне с клиентом внутри. Спасибо...

Вэнь Юй покачал головой, он забыл об обеде, открыл дверь и вошел.

— Здравствуйте, у доктора Лю срочно появились дела, я пока займу его место, вот моя визитка.

Клиент выглядел смущенным, сменив врача в последний момент. Со скрещенными руками и безостановочно дёргающейся правой ногой он явно был измотан.

Он взял в руки визитку с именем Вэнь Юя, посмотрел и отбросил ее в сторону, затем сказал, жуя жевательную резинку:

— Забудьте, я едва сдерживаюсь, мне просто хочется кому-то высказаться... Вы ведь никому не расскажете, что я скажу?

— Не скажу, — Вэнь Юй улыбнулся. — У нас есть профессиональная этика, мы сохраним в тайне то, что вы скажете.

— Это хорошо... — вздохнув от облегчения, мужчина сказал, — По правде говоря, я видеомонтажер на съемках, и если честно... я думаю, что в съемочной команде есть лишний человек.

— О? — Вэнь Юй моргнул один раз, казалось, он слышал то же самое от другого человека. Он спросил, — Какой именно человек?

— Откуда мне знать? — пожаловался мужчина, он провел рукой по волосам и сказал, — Люди в сети подумали, что с моим монтажом что-то не так, но я ничего не делал, у меня нет таких способностей!

Вэнь Юй налил другому стакан горячей воды, изо всех сил пытаясь усмирить переживания мужчины.

— Вы можете подробно рассказать мне, что именно произошло?

— Смотрите сами, — мужчина достал свой телефон и нажал на видео.

Вэнь Юй был открыт к чужим убеждениям, поэтому взял телефон и посмотрел видео. Показывался дополнительный материал очень популярного сериала под названием <<Возлюбленная старшего брата 2>>. Были заменены главные актеры и режиссер, но для привлечения популярности главные актеры из предыдущей части сделали камео в первом эпизоде.

Вэнь Юй увидел знакомое лицо - Нин Нин.

— Смотрите внимательно, — мужчина оказался рядом с ним раньше, чем он успел заметить, и смотрел в экран. — Минута пятьдесят секунд.

На минуте и сорока секундах Нин Нин появилась в образе главной героини.

— Стоп! Стоп! Стоп! — крикнул мужчина, протягивая руку с пальцем, указывая на талию Нин Нин и говоря, — Смотрите.

На самом деле, не требовалось специального указания, забитый экран сообщений уже указал на отличия в кадре. Вэнь Юй выключил чат с пулями и внимательно посмотрел на талию Нин Нин.

Постепенно он понял, что именно отличалось.

— Посмотрите на складку на ее одежде, — мужчина спросил, — разве это не похоже на руку человека?

На экране Нин Нин разговаривала с актрисой роли главной героини, третьего лица рядом явно не было, но на талии Нин Нин медленно появлялась складка на одежде. Казалось, что из-за ее

спины протянулась рука и осторожно легла ей на талию.

— Может ли это быть случайностью? — Вэнь Юй повернул голову и посмотрел на него. — Может быть, во время съемок поднялся порыв ветра?

— Это были съемки в помещении, — мужчина посмотрел на него как на идиота. — Если был ветер, то как он мог налететь только на нее, без другой актрисы? Смотрите, что будет дальше.

Вэнь Юй снова посмотрел на видео, и его глаза расширились от удивления.

Складка на талии Нин Нин изменилась.

Сначала она была в форме руки, но при внимательном просмотре складка медленно задвигалась, как змея, медленно обвивающая со спины и сцепляющаяся на талии.

Нин Нин улыбалась, но вдруг ее правая рука, играющаяся с сережкой, внезапно звонко опустилась на талию.

— Шлеп!

В это же время за кулисами нового сериала, который находился в самом разгаре съемок

Ши Чжун Тан размахивал рукой, хитро ухмыляясь.

— Больно.

Нин Нин присела на стул. Она оглянулась на него, держа телефон в одной руке, а другой набирая текст:

[Люди смотрят, держи руки при себе].

— Но мне скучно, — Ши Чжун Тан медленно наклонился и прилег на стул. — Поболтаешь со мной?

Нин Нин написала в телефоне:

[Тогда меня очень быстро отправят в психиатрическую больницу].

— Ох, как хлопотно, — Ши Чжун Тан лениво потянулся. Он смотрел на окружающую обстановку, пока медленно тянулось время. Вдруг его взгляд остановился на каком-то человеке, он улыбнулся и сказал, — Пойду поиграю вон там.

— Эй! Эй! — резко закричала Нин Нин. Видя, что визажист смотрит на нее странным взглядом, она судорожно кашлянула. — Эй... вон тот человек, не могли бы вы принести мне бутылку воды?

Сотрудник быстро принес ей бутылку минеральной воды. Нин Нин открыла бутылку и небрежно сделала два глотка, после чего закрыла ее. Визажист наносил ей макияж, а Нин Нин время от времени переводила взгляд на Ши Чжун Тана.

Этот парень напоминал обезьяну, которую только что отпустили с горы Пяти Пальцев, для него все выглядело новым, он хотел попробовать все. Она увидела, что он находится рядом с опытным актером, который вздремнул, и тайком завязывал белую бороду старика в косички. В

следующее мгновение он оказался позади актера главного героя и начал играть согласно сценарию в его руках.

— Закройте глаза, — визажист держал в руке щеточку туши.

Нин Нин закрыла глаза, она почувствовала, как щеточка медленно поглаживает ресницы.

— Ах!!! — раздался резкий вскрик, ресницы затрепетали, визажист воскликнул, судорожно схватил со стола ватный тампон и медленно промокнул уголки глаз Нин Нин.

Нин Нин посмотрела в сторону, откуда раздался вскрик, это действительно был помощник режиссера? Подождите, почему Ши Чжун Тан стоял позади него? Почему он выглядел самодовольным? Он даже махал ей рукой.

Когда Ши Чжун Тан подошел, Нин Нин судорожно показала ему свой телефон, в котором было написано:

[Что ты сделал с режиссером Ханом?]

— Он кого-то домогался, — сказал с улыбкой Ши Чжун Тан, — Я помог ему отправить сообщение.

Нин Нин удивилась и поспешно открыла WeChat, чтобы посмотреть.

[Милашка, ты, наверное, устала сегодня? Приходи ко мне в комнату вечером, я сделаю так, чтобы тебе стало приятно]

Это просто взорвало интернет.

Ши Чжун Тан отправил это сообщение не в групповой чат съемочной команды, а в чат рабочей группы. В групповом чате находились не только занятые режиссеры, но и многие популярные звезды, поэтому вскоре после отправки сообщения последовали ответы.

Режиссер Чэнь:

— ...

Чэнь Шуан Хэ:

— ...

Режиссер Хан:

— Это моей жене! Простите, простите, я случайно отправил его не в тот чат!!!

Не успел он закончить объяснения, как на съемочной площадке появился режиссер Цуй, отвечавший за сериал, и с грозным выражением лица крикнул помощнику режиссера Хану:

— Сяо Хан, подойди на минутку!

Нин Нин смотрела, как он уходит, а рядом с ней раздавался смех Ши Чжун Тана. Он сказал с широкой ухмылкой:

— Похвали меня.

В тот момент, когда Нин Нин собиралась достать телефон, на ее руку опустилась чья-то рука.

— Посмотри на меня, — Ши Чжун Тан наклонился и посмотрел прямо на нее. — Поговори со мной.

Нин Нин беспомощно посмотрела на него и сказала:

— Спасибо.

Ши Чжун Тан сразу же заулыбался, он потянулся и обнял ее.

Он был так легко удовлетворен, что это заставило ее почувствовать себя немного виноватой.

Как будто он знал, о чем она думает, Ши Чжун Тан крепко обнял ее.

— Все в порядке, я очень благословен. Ты можешь хотя бы видеть меня, говорить со мной, так что я... более благословен, чем большинство людей в масках.

В это же время, в частном доме

На полке стояла фоторамка с парой, одетой в одинаковую голубую одежду, оба держали в руках бутылку пива. Позади них запускали грандиозный фейерверк, они звенели бутылками под залпы фейерверка.

Перед фоторамкой стоял человек в маске. На его лице была маска кролика, он был одет в точно такую же голубую одежду, как и человек в фоторамке. Он смотрел на фотографию с нежным и вспоминающим выражением лица. Вдруг раздался звук открывающейся двери, он обернулся и поразился увиденным.

Женщина, которая утром посетила психиатрическую клинику Вэнь Юя, - госпожа Цинь - стояла в дверях прихожей. Она поставила две пары тапочек на пол и улыбалась, наклонив голову набок.

— Я рассчитываю на тебя сегодня вечером.

Рядом с ней стоял высокий мужчина с видеокамерой на плече. Он переобулся и улыбнулся.

— Предоставь это мне.

— Ты совсем не боишься? — госпожа Цинь подмигнула ему, — Доктор сказал, что я могу ходить во сне.

— Я не боюсь, — мужчина поднял ее на руки. Он посмотрел на нее сверху вниз и сказал, — Если это случится, я поцелую тебя и разбужу.

Они поцеловались.

Их поцелуй отражался на чистой белой маске кролика.

В этот момент хозяин дома холодно смотрел на них сквозь маску.

<http://tl.rulate.ru/book/52113/2952148>