

Глядя на стоящего перед ним Пэй Сюаня, выражение лица Вэнь Юя несколько раз менялось, но в конце концов он принял решение.

- Мне жаль, но я не могу отдать тебе девочку.

- Старший брат Вэнь Юй, не отдавай меня!

Они оба пришли в удивление. Они переглянулись, и в следующую секунду Вэнь Юй вдруг сбежал с Нин Нин на руках.

- Стой! - крикнул Пэй Сюань и побежал за ними.

Оставшиеся работники в недоумении смотрели друг на друга, не понимая, что произошло. Так как клиентов не было, они собрались вместе и обсуждали произошедшее.

Пока они сплетничали, вошли еще два человека.

Они выглядели как отец и сын. Шедший впереди казался стройным и женственным, он выглядел как женщина, хотя носил мужской костюм. Мужчина выглядел немного нервным, так как постоянно поправлял галстук. Рядом с ним шел маленький мальчик лет семи-восьми, тоже в новой одежде, он держал обе руки за головой и выглядел скованным.

- Извините, я ищу кое-кого, - мужчина, похожий на переодетую женщину, подошел к работнику. Работник удивился, когда раздался мужской голос, - Вы видели девочку? Она выглядит вот... так.

Он достал из нагрудного кармана фотографию. На фотографии изображалась Нин Нин, обеими руками изображая сердечко.

- Да, - работник взглянул на фотографию, - Недавно мужчина привел ее сюда, он купил несколько закусок и напитков...

- Мужчина? - маленький мальчик поднял брови, затем посмотрел на мужчину в костюме, - Папа, я был прав. Эта женщина позвонила нескольким мужчинам, например, режиссеру Чэню, с которым мы только что столкнулись... Ты просто один из них.

- Бо Юэ, помолчи, - мужчина в костюме отчитал мальчика. Он улыбнулся и спросил работника, - Где они сейчас?

- Они убежали, - работник возбужденно рассказывал, - На самом деле вы не единственные, кто пришел на поиски кого-то, я скажу вам...

Вэнь Юю очень повезло. Во время бегства к нему внезапно подъехало такси.

Он поднял руку, останавливая такси, затем поспешно сел в машину с Нин Нин на руках. Он закрыл дверь и сказал:

- В город.

Машина медленно развернулась и поехала в сторону города, оставив Пэй Сюаня далеко позади.

Нин Нин повернула голову, чтобы посмотреть.

Через окно виднелось, как Пэй Сюань держится за колени. Подобно человеку, только что поднявшемуся на гору Тай, он отчаянно хватался за воздух...

У этого мужчины средних лет ужасная выносливость...

Напротив, Вэнь Юй, хотя и бежал с Нин Нин на руках, лишь немного запыхался, а затем повернулся, спрашивая Нин Нин:

- Почему ты не хочешь ехать с ним? Разве он не друг твоей мамы?

- Он плохой человек, - Нин Нин невинно посмотрела на него.

Вэнь Юй поразился:

- Почему ты так решила?

- Мне рассказала старшая сестра. Он ее обманул, - искренне сказала Нин Нин.

У Вэнь Юя было серьезное выражение лица. Сначала он откинулся на сиденье, но потом резко выпрямился и посмотрел на нее:

- Расскажи мне.

- Это старшая сестра Юй Шэн... - Нин Нин рассказала ему историю о том, как Пэй Сюань однажды заставил Юй Шэн изображать богатую госпожу, - Теперь она в ловушке в его доме.

Нин Нин не солгала. Если Юй Шэн еще жива, то она была бы заперта на чердаке Пэй Сюаня, притворяясь, что не слышит, не видит, подобно человеку в коме.

Вэнь Юй закрыл глаза, размышляя о чем-то. Через некоторое время он поднял на нее глаза и сказал:

- Несмотря ни на что, давай позвоним твоей маме, чтобы она не сильно волновалась.

У следующей телефонной будки Вэнь Юй попросил такси остановиться, затем вышел и позвонил Нин Юрен.

- Мне сообщили, что ты уехал с моей дочерью, - сказала Нин Юрен.

- Пожалуйста, выслушайте мои объяснения, - сказал Вэнь Юй, - это касается Пэй Сюаня...

Нин Юрен перебила его:

- Могу ли я на время оставить Нин Нин у тебя?

Вэнь Юй поразился.

- На самом деле, я цеплялась за соломинку и отправила трех человек на поиски Нин Нин, - Нин Юрен горько рассмеялся, - Слишком много поваров испортят бульон. Если эти трое узнают, что я сделала, они, вероятно, не будут рады, и тогда они не будут охотно заботиться о Нин Нин.

- Могу я задать вопрос? - спросил Вэнь Юй.

- Задавай, - разрешила Нин Юрен.

- Почему вы должны оставить Нин Нин с кем-то другим? - он посмотрел на Нин Нин, сидевшей подле его ног, - Она же еще очень маленькая.

- Мне нужно кое с чем разобраться. Она... слишком юна, и не должна видеть такие вещи, - Нин Юрен издала смешок, - Я занята работой, у меня нет времени заводить друзей. Сейчас я начинаю жалеть об этом. Когда я огляделась, то нашла только несколько кандидатов, чтобы присматривать за ней... они тоже не из лучших. Ты появился в нужное время, и похож на режиссера Ши, я прекрасно знаю об этом. Не мог бы ты помочь? На время приютить Нин Нин?

Нин Юрен была известна в шоу-бизнесе как человек, с которым трудно поладить.

У нее были деньги, слава, статус, но не друзья. Она также очень редко просила о помощи. Когда она попросила о помощи в этот раз, особенно в такой искренней форме, Вэнь Юю оказалось трудно ей отказать.

- Надолго? - он наконец вздохнул.

- На несколько недель, максимум на месяц, - ответила Нин Юрен, - Спасибо... И позволь мне сказать несколько слов Нин Нин?

Телефон передали в руки Нин Нин. Она услышала, как Нин Юрен тихо сказала:

- Нин Нин, если он спросит, почему в твоём имени есть иероглиф «Нин», просто скажи, что это в память о Вэнь Сяо Нин...

После напутствия Нин Юрен завершила звонок. Она стояла в пустой комнате отдыха. Уголки ее губ изогнулись, глаза светились в темноте, как у зверя, который наконец-то нашел возможность отомстить после того, как его ранили.

- Почему бы тебе не включить свет? - свет внезапно включили, режиссер встал у выключателя и мягко спросил, - Как ты? Лучше себя чувствуешь? Сможешь сегодня продолжать съемки?

- Я уже в порядке, - Нин Юрен повернула голову. Она вернулась к своей обычной сдержанности и слабо улыбнулась, - Давайте начнем съемки.

Выйдя из комнаты и пройдя мимо помощницы, она передала телефон и вскользь попросила:

- Ответь на звонок, если кто-то позвонит из дома, и скажи, что я снимаюсь.

Но в душе она знала, что никто не позвонит ей из дома, пока через два дня - то есть пока Сяо Юй не закончит съемки - ей не позвонит Сюй Жун. Сюй Жун будет плакать и говорить, что Нин Нин потерялась, что она очень долго пыталась ее найти, но не отыскала...

- Начали! - Режиссер взмахнул свернутым в трубку сценарием.

Пусть все начнется. Нин Юрен закрыла глаза и задумалась.

Я должна закончить то, что начала в кинотеатре Жизни. Я проигнорировала все остальное и пришла к началу только для того, чтобы исправить совершенную ошибку.

- Старший брат Вэнь Юй, - Нин Нин стояла в дверях кухни и смотрела на Вэнь Юя, занятого у плиты, - Ты спасешь старшую сестру Юй Шэн?

На улице уже стемнело, они находились в доме режиссера Ши. Режиссер Ши отсутствовал,

говорили, что он снимает фильм о боевых искусствах на съемочной площадке. Он снимал без ассистента, было неизвестно, хотел ли режиссер Ши обучать своего сына или Вэнь Юй предпочел быть независимым и самостоятельным.

- Уже поздно, - Вэнь Юй обернулся. Он держал в руках две тарелки и носил фартук с котенком, - Давай поговорим об этом после еды.

Казалось, что ради удовлетворения вкуса ребенка ужин в эту ночь был немного слаще.

- Что еще ты знаешь? - Вэнь Юй положил перед ней булочку с красными бобами, которую держал в правой руке, - Ты знаешь, где живет Пэй Сюань?

Нин Нин знала, но она не хотела показаться слишком много знающей. Она хотела, чтобы все было логично, тогда доказательства будут более обоснованными, когда их передадут в полицию.

- Не знаю, - сказала она, - Я давно не встречалась со старшей сестрой Юй Шэн.

- Когда вы встречались в последний раз? - спросил Вэнь Юй.

- Двадцать пятого августа, - плечи Нин Нин сжались от страха, - Тогда ее сбила машина.

Вэнь Юй поразился, затем молча погладил ее по голове.

- ...Но, - сказала Нин Нин, - перед тем, как ее сбила машина, она тайком передала мне записку.

Его рука, гладившая голову, замерла. Голос Вэнь Юя раздался над ее головой:

- Где записка?

- Она сказала, чтобы я передала записку другому старшему брату, - ответила Нин Нин, - Я уже отдала ее.

Нин Нин переложила все на Юй Шэн, она не могла появиться сюда и все отрицать. К тому же, если бы все это прозвучало из уст Юй Шэн, это было бы более достоверно, чем из уст маленькой девочки, как она. Теперь ей нужно сделать так, чтобы Юй Шэн стала зачинщиком, а она - посредником...

- Что было написано в записке? - спросил Вэнь Юй, - Ты прочитала ее?

- Да, - Нин Нин смущенно опустила глаза, две ножки, болтавшиеся в воздухе, резко покачнулись.

- Но там было много слов, которые я не могла прочитать...

Она написала каждое слово, она могла прочитать каждое слово, но она хотела, чтобы Вэнь Юй привел ее и встретился с человеком с запиской.

- Ты все еще сможешь узнать старшего брата, у которого сейчас записка? - спросил Вэнь Юй.

- Смогу, - Нин Нин подняла голову, - Я отдала ему записку только сегодня, я видела, где он живет.

Затем она с ожиданием посмотрела на Вэнь Юя, надеясь, что он скажет следующее: «Пойдем,

оставим ужин, возьми с собой паровую булочку, чтобы перекусить по дороге. Сейчас важнее найти человека».

- Важнее поесть, - Вэнь Юй положил булочку с красными бобами в ее тарелку своими палочками, - Мы поищем его завтра.

...Что значит «поесть важнее»?! Мы не умрем от того, что пропустим прием пищи! Так много «завтра», если мы будем ждать еще дольше, мы можем опоздать!

Нин Нин схватила булочку с красной фасолью и съела ее за два-три укуса, затем преувеличенно громко рыгнула и похлопала себя по животу обеими руками.

- Я наелась!

Затем она повернулась и посмотрела на часы на стене.

- Сейчас только девять! Давай пойдем прогуляемся!

Вэнь Юй выглянул в окно, на улице шел снег...

Нин Нин:

- Я не боюсь холода!

Вэнь Юй молча смотрел на нее. Он протянул руку и открыл окно.

Нин Нин:

- Кхе-кхе, кхе-кхе, кхе!!!

Вэнь Юй снова закрыл окно, отгородившись от снежного ветра.

- Дети не должны пересиливать себя, - он вложил ей в руку еще одну булочку с красными бобами, - Оставь дела взрослым.

Нин Нин посмотрела на горячую булочку в своей руке, затем медленно подняла на него глаза.

Некогда тощие руки стали крепкими и сильными, некогда нежные плечи стали широкими и надежными, ребенок, который когда-то нуждался в ее защите, теперь говорил ей: «Дети не должны пересиливать себя. Оставь дела взрослым».

В этот момент Нин Нин только хотела ответить... Юй-эр! Ты думаешь, что вырос! Ты больше не слушаешься тетю!!!

В конце концов, она не смогла его переубедить. После еды ее потащили в ванную для умывания, а потом в кровать. Вэнь Юй накрыл ее одеялом и выключил настольную лампу.

- Спокойной ночи.

После его ухода Нин Нин металась и ворочалась на кровати, она никак не засыпала. Наконец, она выглянула в окно с подушкой в руках. Завывал ветер, хлопьями валил снег, мир был ясным и сверкающим, как снежный шар.

Она знала, что в этот момент в каком-то уголке снежного шара, под падающим снегом, под фонарем стоят брат и сестра, греясь белыми перчатками.

- Кто же прочтет записку в перчатке? - пробормотала Нин Нин, держа в руках подушку, - Может быть, Му Гуа? Или Му Эр?

Ответом был... Му Гуа.

На следующий день Вэнь Юй вышел на улицу вместе с Нин Нин.

На улицах скопился снег, земля стала белой, крыши - белыми, весь мир - белым.

Вэнь Юй крепко закутал Нин Нин, вокруг шеи обмотал красный шарф, отчего виднелись только глаза и нос. Взяв его за руку, она привела его в старую съемную квартиру.

Му Гуа стоял у здания. Казалось, он ждал их уже некоторое время, на его плечах уже скопилось немного снега.

Это так мило.

Он посмотрел на... спутника Нин Нин - Вэнь Юя, поднял записку в руке и холодно сказал:

- Это ты написал записку?

Сзади протянулась рука и выхватила записку из рук Му Гуа, прежде чем Нин Нин успела объяснить.

Вэнь Юй поднес записку к глазам и, взглянув на нее, воскликнул.

- Что случилось? - Нин Нин посмотрел на него со странным выражением лица.

- Ничего особенного, - улыбнулся Вэнь Юй, - Мне просто показалось, что почерк... немного знаком.

Нин Нин:

- ...

Будучи Вэнь Сяо Нин она иногда играла, а иногда учила Вэнь Юя. Днем, когда ярко светило солнце, она обнимала его, держа за палец, и учила писать. Воспоминания оставались яркими до сих пор.

Она не забыла, и он тоже не забыл.

<http://tl.rulate.ru/book/52113/2812545>