

- Мусор... - говорит Апокалипсис, глядя на мутантов, которые осмелились противостоять ему. - Раньше мутанты были намного лучше, теперь это просто сопляки, которые боятся своей силы.

Скотт стреляет лучом в сторону Апокалипсиса, надеясь застать его врасплох.

К сожалению, Апокалипсис не слабак и легко отвел луч от себя.

Пока все это происходило, Жанна поставила Тэнди и Тайрона перед жертвенным обрывом:

- Один из вас, принесет в жертву другого... - сказала она и отступила.

- Что? Нет! - они оба сказали в унисон и оглянулись на Жанну. - Ты сказала, что мы должны что-то сделать, чтобы защитить мир, ты не говорила, что один из нас должен умереть.

- Это единственный способ! - огрызается Жанна. - «Черт возьми, это трудно...»

- Так это не будет иметь смысла... - говорит Красный Череп, выходя из затененной области. - Жертва должна быть добровольной.

- Добровольной? Кто пожертвует собой?... - говорит Жанна и открывает пространство, чтобы дети могли вернуться.

- М-мф! - Шторм пытается крикнуть Апокалипсису, когда Эли хватает ее сзади.

- Ш-ш-ш... Я друг, этот парень - враг... мне нужна твоя помощь, - говорит ей Эли, заставляя ее немного успокоиться. - Я собираюсь отпустить тебя... если ты закричишь, то умрешь.

Ороро кивает головой:

«Он уже мог бы убить меня, если бы захотел... Я это чувствую».

Отпустив ее и наблюдая за ходом битвы, Эли вздыхает:

- Так этот парень - первый мутант?... - бормочет он себе под нос.

Позади него и Шторм открывается пространство.

- Эли... у нас проблема с Камнем Души, - Жанна выходит из портала и сообщает Эли.

- Какая проблема? - спрашивает Эли.

- Это должна быть добровольная жертва... у нас нет никого, кто бы это сделал, - говорит Жанна, глядя вниз.

Вздохнув, Эли подносит руку к лицу и трет глаза.

Арахна, которая была запасным вариантом на случай, если что-то пойдет не так, приняла

решение:

«Я доверяю господину... он все исправит».

Затем она прыгает через портал, оставленный открытым Жанной.

- Арахна? - говорит Эли, видя, как она пробегает через портал. - Подожди, дура, это не так необходимо! - говорит он, когда Жанна закрывает портал.

- Эли... это ее выбор.

- Н-но... она уже однажды умерла, она не вернется, - в панике говорит Эли.

Положив руку ему на плечо, Жанна улыбается:

- Мы можем найти ее после перезагрузки... тогда все может быть так, как должно быть.

Успокаиваясь, Эли вздыхает:

- Хорошо... но сейчас давай освободим мою маму, - говорит он и поворачивается к растерянной Штурм. - Возьми меня за руку, - приказал он.

Она хватает его за руку, и Эли пронзает их переплетенные руки Джойзом, и их обоих уносит прочь.

Появившись в темной тюрьме, которая находится под Землей, Эли видит свою мать лично впервые за 3000 лет.

- Привет... Мама.

Гайя смотрит на него, и кандалы спадают с ее запястий.

- Похоже, ты совсем взрослый, - говорит она и подходит ближе, чтобы ущипнуть его за щеки. - Я так горжусь тобой... и грустно, что у тебя был ублюдок отец...

Улыбающийся Эли обнимает свою мать.

- Да, ха-ха... Я не могу дождаться, когда смогу жить нормальной жизнью, - говорит он, уткнувшись лицом ей в шею.

Поглаживая его волосы, Гайя мягко улыбается:

- Если это действительно то, чего ты хочешь... тогда произойдет перезагрузка, а теперь пойдем... Я не видела мир 3000 лет, - говорит она, и они возвращаются в реальный мир.

Увидев Эли, стоящего там с Гайей, Жанна лучезарно улыбается:

- Теперь нам осталось сделать только одно!

- Смертные! - кричит Апокалипсис, разрушая здание, в котором они прятались. - Следуйте за мной... Я дам вам истинную силу.

- Нет, спасибо, - говорит Эли, отпуская Гайю. - Но тебе следует остерегаться вон той девушки - Феникса... Она становится довольно жестокой, когда волнуется, - говорит он, улыбаясь и указывая на Джин Грей, которая идет по воздуху, как-будто это твердая земля.

Апокалипсис поворачивается к Джин, но тут же взрывается золотой вспышкой. В воздухе можно было разглядеть фигуру Феникса.

«Кажется, моя сестра все еще спит», - комментирует Смерть, видя, что сила Феникса все еще в основном запечатана.

«Если бы она не была запечатана, каковы были бы мои шансы против нее?» - спросил Эли.

«У тебя, вероятно, было бы шансов 50 на 50... учитывая, что ты, кажется, всегда приводишь к непредсказуемым результатам, хотя ее чрезвычайно трудно убить...»

Кивнув головой, Эли и остальные входят в портал, созданный Жанной, прямо в Вормир.

Арахна стоит на краю обрыва. Когда они входят, она оглядывается с улыбкой:

- Я достану тебе его, господин!

Эли качает головой:

- Ты уверена, что хочешь это сделать? Мы можем найти другой способ, - говорит он, озабоченно глядя на нее.

- Нет, господин! Я могу это сделать... но на всякий случай, если я не вернусь... я хочу, чтобы ты знал, что я люблю тебя, господин, - говорит Арахна со слезами на глазах и спрыгивает с края.

«Как смело с ее стороны признаться тебе в любви перед твоей любовницей...» - говорит Смерть слегка ревнивым тоном.

- Заткнись на секунду... разве ты не видишь, что это драматический момент молчания? - Эли задумывается, прежде чем закрыть глаза и сцепить пальцы.

Когда Камень Души попал ему в руки, Эли установил его вместе с остальными пятью камнями.

- Вы, ребята, готовы? - спросил он остальных.

- Мы ничего из этого не вспомним? - спрашивает Жанна немного грустно.

- Если ты думаешь, что это правильно, тогда сделай это, сын мой, давай отныне жить счастливой семьей, - говорит Гайя и закрывает глаза в молитвенном жесте.

Вдыхая, Эли ставит свои пальцы в положение щелчка.

- Можно сделать это вот так, ха-ха!

- Ты действительно до конца ведешь себя по-детски, да?

Щелчок

- Дорогой, ты и твоя девушка готовы к выпускному балу? - спрашивает Гайя, мама Эли, с камерой в руках.

- Боже, мам, дай нам секунду, - говорит Эли, отрываясь от губ Жанны. - Ты рада выпускному балу? - спрашивает он и берет Жанну за руку, спускаясь по лестнице.

- О? Конечно, я взволнована... в конце концов, ты - моя пара... - смущенно говорит она, когда они добираются до гостиной.

- Ой, пташки выглядят так мило, - говорит Ороро, двоюродная сестра Эли, с улыбкой держа своего кавалера за руку.

- О, заткнись... - ворчит Эли, и они позируют для фотографий.

Выходя из дома, Эли слышит голос в своей голове.

«Боже... ты даже стер свою собственную память, придурок?» - говорит Смерть сердитым тоном.

«Как-будто я могу забыть о тебе, Смерть, ха-ха», - Эли отвечает с ухмылкой, когда они садятся в лимузин.

«Ч-что!? Ты помнишь меня?»

«Конечно... Если бы я стер всю свою память, то это было бы несправедливо по отношению к тебе... спасибо, что заботаешься обо мне, Смерть».

«Да-да, ты точно придурок...»

Кое-кто сверху смотрит свысока на своего перевоплощенного человека:

"Ну... это не так уж плохо, совсем не плохо"

Это Конец.

<http://tl.rulate.ru/book/52103/1554379>