

(POV Электро)

Завершая свой последний круг вокруг горы, я замечаю, что наша огромная армия стоит в стороне, глядя вдаль.

Я смотрю дальше и, наконец, замечаю, на что они смотрят. Это были все боги, которые еще не умерли или не ушли в подполье. И прямо на линии фронта было 2 придурка, которым мне нужно было отплатить.

- Зевс, Один, - говорю я, проходя через армию, когда они предоставляют мне проход. Я меняю свою одежду с помощью Вибраниума, чтобы сделать доспехи и материализовать меч в моей руке. Я добираюсь до фронта.

Выйдя из вспышки света и хватая Зевса, грузный фиолетовый мужчина начинает медленно приближаться ко мне.

«Танос?»

Все напрягаются, но я поднимаю руку, чтобы сказать им, что все в порядке.

Танос вышел вперед:

- Я хотел поговорить с тобой, - говорит Танос, бросая Зевса перед собой.

Глядя на Зевса сверху вниз, я без колебаний использую притяжение, чтобы поднять его и разрезать на мелкие кусочки, удостоверившись в его смерти.

- Чего ты хочешь, толстая задница? - говорю я Титану.

- Ха-ха, мальчишка, ты думаешь, что можешь забрать у меня мою жену, и я приму это? - говорит он, всё больше нервничая.

- Жену? - я начинаю вспоминать Marvel. Я в основном знал все моменты из фильмов, а также из пары комиксов, которые я читал в свободное время. - А-а, Леди Смерть?

Он кивает, подтверждая:

- Сразись со мной, чтобы я мог проверить, достоин ли ты ее или нет, - после того, как он заканчивает, он бьет меня, и я лечу через нашу армию.

- Не нападайте! - говорю я, вставая. - Идите и убейте этих богов... Если они сдадутся, свяжите их и заставьте лидеров подписать контракт.

После окончания моей речи они все бегут к армии богов, оставляя меня наедине с Таносом.

- Ты бьешь, как маленькая девчонка... - я бросаюсь вперед и режу его когтями Росомахи по обе стороны его лица, добавляя Мощное усиление в мою руку, чтобы нанести сильный урон.

- Какой слабак, - к моему большому удивлению, Танос игнорирует кровь, хлещущую из его лица, и немедленно атакует. - Ты недостоин, так что умри!!! Он пригибается, чтобы прыгнуть на меня со своим обоюдоострым мечом, но затем желтый свет ударяет его сбоку, сбивая его на колени.

Я поворачиваю голову и вижу Золотого Человека, стоящего там с маленьким камнем в руке, который светится:

- Танос! Ты не имеешь права находиться на С-53 без разрешения!

Затем он поворачивается ко мне:

- А ты вызываешь много хаоса, маленький полубог.

Я сжимаю кулак:

- А ты кто такой, если позволишь спросить? - говорю я раздраженным тоном.

Он улыбается и встает в гордую позу:

- Я Адам Уорлок, Страж Галактики.

Он выглядит шокированным моей реакцией, но просто игнорирует меня и идет к Таносу:

- Ты согласен уйти?

Танос смотрит на нас с ненавистью:

- Я вернусь, чтобы убить тебя, маленький полубог, - и с этими словами он окутывается светом и исчезает обратно в свой космический корабль.

Я собираюсь поговорить с Адамом, но он внезапно улетает, не оглядываясь.

- Какой мудака...

Я начинаю бежать в сторону битвы и вижу, что большая часть противников связаны на земле, и только Один и несколько других еще бьются против нас. Что меня больше всего удивляет, так это Кратос, который пробил кулаком в Геркулеса. тоже встал против нас.

- Кратос!!! Какого черта ты делаешь? - кричу я и прыгаю в битву вместе с остальными.

- Извини, малыш, Один обещал возродить мою семью... Я должен это сделать.

«Неужели он настолько глуп? Неужели он не понимает, что это ловушка, чтобы заставить его убить нас?!» - думаю я.

- Отличненько... Тогда оставь их и сражайся со мной, - говорю я и готовлюсь использовать то, что создал несколько месяцев назад.

- ФЛЭШБЕК -

- Значит, ты можешь создавать любое оружие? - спрашивает Сигурд, пока мы тренируемся.

- Да, думаю я могу создать любое оружие, которое захочу. А также управлять им, как захочу, - говорю я, уклоняясь от его атаки.

- А как насчет специального оружия, такого как посох Царя Обезьян?

Его вопрос застаёт меня врасплох, и он прыгает на меня, прижимая к земле с мечом у моего горла.

- Я не уверен.

Он поднимается и начинает уходить:

- Ты должен попытаться научиться... это будет мощным козырем в будущем.

«Добавление специальных свойств к оружию, хах!»

- КОНЕЦ ФЛЭШБЕКА -

Я материализую обычный пистолет, который всегда использую, и Кратос смотрит на меня, готовый к бою.

- Держись, приятель, ты не должен бросаться в этот бой, если не готов умереть.

- Я уже знаю, насколько смертоносно твое оружие, но мне нужно снова увидеть свою семью, - говорит он и направляется ко мне с намерением убить.

Время замирает.

- Не выйдет, тупица. Я имею в виду, что... - я нацеливаю пистолет ему в голову. - ... я сделал это оружие анти-Кратос!

Нажимаю на спусковой крючок, пуля становится такой же большой, как кусок скалы, поражая удивленное лицо Кратоса. Когда она попадает в него, то полностью отрывает его верхнюю половину, а нижняя падает.

- Покойся с миром...

Я переключаю свое внимание на Одина и остальных и вижу его удивленное лицо:

- Ты хочешь умереть? Или всё-таки пожелаешь подписать договор и покончить с этим?

Он кивает головой, убирает копье и подписывает договор, который Жанна сунула ему в лицо.

- В течение следующих 2000 лет ни бессмертным, ни богоподобным существам не разрешается взаимодействовать с Землей?

- Всё верно, и это включает в себя богов, которые уже умерли, так как они перевоплотятся через несколько сотен лет или около того.

- ... Если я подпишу это, то, если они попытаются прийти на Землю, они умрут... - он тихо бормочет, а потом прокалывает палец и подписывает договор. Справившись, Один исчезает вместе со всеми другими богами и валькириями.

- Ну пока!

Все начинают аплодировать, и у меня на лице появляется небольшая улыбка.

«Всего 2 месяца до моего дня рождения... Мне нужно завести подружку».

Когда я думаю об этом, я вспоминаю Бри. Загвоздка в том, что я не могу чувствовать никаких эмоций, связанных с воспоминаниями. Поэтому мне еще хуже вспоминать ее.

«Надеюсь, что у нее, по крайней мере, всё хорошо».

Я просто привыкаю к идее осесть и успокоиться, пока не наступит современный мир и не наступит темное время.

- Хе-хе-хе!

Лицо, которое рябит, а затем смеется, появляется перед нами, и мы все напрягаемся.

- Не волнуйтесь, я не могу войти на Землю из-за этого договора. Похоже, вы использовали кровь Гайи, чтобы сделать это, да?... Ну, это не значит, что я не могу взять с собой маленькую игрушку, - говорит он, и Темная Материя начинает поглощать меня. - Ха-ха-ха!

Я смотрю вокруг и вижу хаос. Это единственный способ описать это, так как все, что я вижу, - это странные вещи.

- Добро пожаловать в твой новый дом... Какие пытки мне придумать для тебя?! - говорит Дормамму, появляясь передо мной.

Я не могу говорить, как-будто я ничто перед этим космическим существом, поэтому я просто слушаю его.

- Хм, черт возьми, у меня ничего не запланировано...

Затем он щелкает пальцами:

- Я просто перемещу тебя в будущее, тогда я смогу что-нибудь придумать, - говорит он, и все расплывается, когда время ускоряется.

Привет, малыш, ты меня слышишь?

- Стэн, это ты?

Да, я знаю, что сказал, что больше не буду с тобой разговаривать, Но я должен был сказать тебе это. Я чувствовал вину за то, что забросил тебя так далеко назад и заставил ждать так долго. Поэтому я манипулировал Дормамму, чтобы отправить тебя вперед во времени, и я "поймал" тебя, и теперь я отправлю тебя в современный мир.

Я удивленно моргаю.

- А как же мои друзья?

Они все равно скоро умерли бы, ни у одного из них не было счастливого конца...

- Ясно.

Итак, я установил для тебя личность, так как тебе все еще 15 лет, тебе придется пойти в среднюю школу... И не волнуйся, у меня есть для тебя много денег и хорошая квартира, в любом случае, это будет наш последний контакт, веселись в своей новой жизни, Эли.

И как-будто все это было сном, я внезапно просыпаюсь в пижаме и в поту на кровати.

Оглядевшись, я увидел квартиру, которую Стэн выбрал для меня. Я встаю и вижу телевизор, на котором шел "Железный Человек".

Железный Человек, который выглядит точно так же, как Робби Дауни-младший, говорит: «Я... Железный Человек».

- Святое дерьмо! Наконец-то пришло время!!!

<http://tl.rulate.ru/book/52103/1476423>