

Глава 16. Часть 1

«...Хотите попробовать сделать свой? Мисс Эстель будет рада, если вы преподнесете ей его в подарок» неопределенно спросила Рейна, глядя на герцога, погруженного в свои мысли.

«...»

Глаза герцога дрогнули, когда он услышал, что Эстель будет счастлива.

«Интересно, понравится ли это ребенку».

«Возможно, ей хотелось бы веночек, сделанный Рейной, а не веночек, который я сделаю сам. Что, если я подарю Эстель что-то, что сделал без всякой причины, и разочарую ее?»

Герцог, которому, как известно, нечего было бояться, на самом деле был жалким человеком, который боялся, что Эстель хоть немного его побаивается. Рейна спокойно посмотрела на герцога и сказала.

«Ей понравится».

«...»

«Леди Эстель — умный и добрый человек, понимающий что хорошо, а что плохо».

« ...Тогда давай попробуем».

Герцог тихо подошел к Рейне. Рейна немного занервничала из-за внезапной близости и показала ему, как плести цветочный веночек. Герцог испортил веночек не так, как дети. Мужчина, который выглядел настолько идеально, что, если бы его ударили ножом, не вытекла бы ни одна капля крови, беспомощно сдался на милость венка из цветов, который он делал впервые. Перед герцогом оказался искаженный веночек. Он смотрел на него с серьезным лицом, как будто решая очень трудную задачу.

"...Эм-м-м?"

Собирая красивые цветы, дети выпрямились, увидев герцога, сидящего в беседке и плетущего веночек.

«Мисс, господин говорит, что сделает для вас веночек».

«...!»

Щеки Эстель покраснели, когда она услышала это. Хотя он был неловким, ей, похоже, это нравилось. Она не знала, как герцог понял молчание Эстель, но он снова усердно принялся за веночек. Однако чем больше он концентрировался, тем сильнее напрягались его большие руки, и листья цветов в венке сминались в неприглядный беспорядок. Результат был предопределен. Красивый веночек, сделанный Рейной, и его не очень красивый...

Рейна смущенно рассмеялась, и выражения лиц остальных троих неопишимо изменились. Герцог с грустным лицом посмотрел на сделанный им веночек.

«...Подожди минутку, Эстель. Я куплю все цветы на цветочном рынке».

Рейна поняла, что герцог планировал пойти на цветочный рынок, купить все цветы и

использовать их, чтобы попрактиковаться в изготовлении венков. Эстель посмотрела на первый венок, который сплел герцог, пошевелила руками, подняла его и возложила себе на голову.

«...Ну, мне нравится этот».

В этот момент выражение лица герцога странно изменилось. Казалось, он изо всех сил старался сдержать выражение лица, которое вот-вот расслабится. Рейна догадалась, о чем думает герцог, но двое детей не смогли. Эстель, напуганная его странным выражением лица, собрала все свое мужество и вручила герцогу маленький, смятый венок, который она сплела.

«...Ну, эм... Это подарок... а я получу венок герцога... поменяемся?»

Когда герцог, наконец, взял в руки венок, который сплела Эстель, он долго смотрел на него с несколько эмоциональным выражением лица. Ребенок посмотрел на него с беспокойством, задаваясь вопросом, не рассердился ли герцог на нее за то, что она подарила ему что-то безобразное. Вскоре герцог крикнул.

«Дворецкий!!!!!»

Не только Эстель, но и сидевшие рядом Рейна и Бонита вздрогнули от внезапного крика герцога.

«Быстро вызывай волшебника! Того, кто может использовать магию сохранения!!!»

Это был исторический момент, когда для скромного венка была использована магия, потребовавшая десятков миллионов Теонов.

* * *

Венок, сделанный Рейной, был возложен на голову Бониты, и Рейна получила венок Бониты.

«Было бы хорошо, если бы хозяин выразался немного мягче».

Сама Рейна была потрясена его ревом, тихо вздохнув, задаваясь вопросом, каково будет детям, которые были намного моложе ее. Герцог позвал мастера сделать красивую рамку, чтобы хранить венок, сделанный Эстель, и Эстель покраснела, наблюдая за всем процессом. Все сотрудники, работающие в Герцогском замке, хвалили Эстель за сделанный ею венок. Говорили, что она хорошо владеет руками, умеет выбирать цветы и глубоко заботится о своем отце. И только Рейна смотрела на Эстель с жалостью. Взрослые не понимали тягот ребенка, который был беспомощным для всех окружающих.

"Мама? В чем дело?"

"Хм? Нет, ничего».

После того, как весь день был полон разных событий, наступила поздняя ночь. Боните, похоже, понравился венок, который сделала Рейна, поэтому она продолжала носить его на голове. Рейна не была настолько богата, чтобы вызвать волшебника и использовать его магию сохранения, поэтому ей нужно было подумать, что делать с ним.

«Бонни, мне стоит высушить венок и оставить его на хранение?»

Рейна не так волновалась, как герцог, но в глубине души ей хотелось сохранить первый венок, который сплела Бонита. То, что она была мягка в своих выражениях, не означало, что она

любила ребенка меньше, чем герцог. Венок, который сделала Бонита, не смог сдержать ее силу, и некоторые лепестки опали, но Рейне он показался прекрасным.

«Как ей удалось так хорошо расставить цветы?»

Кому-то он могла показаться плохим, но для Рейны это был красивый венок, сравнимый с желтой короной, которую носил Император. Бонита, похоже, не хотела принимать предложение Рейны.

«...Тот, что я сделала, уродливый. Мама, ты первый раз видишь такой красивый венок? Когда я говорю «красивый венок», я имею в виду венки, который сделала моя мама!»

Чтобы опровергнуть её слова, Бонита внезапно подвинула к Рейне венки, который она носила. Когда она положила два венка рядом, разница была резкой. Бонита была смущена венком, который она сделала, думая, что он ветхий, но глаза Рейны все еще были прикованы к нему, которое сделала Бонита.

«Кем станет мой ребенок, когда вырастет?»

Кем хотела стать Рейна в молодости? Она могла мечтать, но никогда не жила настолько богатой жизнью, насколько могла бы. До 14 лет она помогала матери по хозяйству, беспокоясь, что завтра заболеет, но после этого изо всех сил старалась жить самостоятельно. Рейна прожила бедную жизнь и ничему не научилась, но ей хотелось, чтобы Бонита прожила лучшую жизнь, не унаследовав ее бедность.

«Я сделаю его красивее позже, так что...»

Бонита возилась с венком, пытаясь уговорить Рейну, которая все еще смотрела на небрежный венки, который она сделала.

«Венки, который я сделаю позже, будет не такой, как этот».

<http://tl.rulate.ru/book/52078/3461096>