

- Ты что, заснул?"

Наруто поднял глаза и моргнул на своего сэнсэя, его широкая улыбка ностальгии сползла с его лица. Какаши лениво стоял на лбу Четвертого, прилипая к камню чакрой. - Он поднял бровь. - Ты уже несколько минут смотришь в пространство."

- Не совсем, Какаши-сенсей. Я просто подумал:" Думай быстрее, Наруто... -Папа,- он постучал по камню и вздохнул.

Какаши взглянул на Саске и Сакуру, которые чистили друг другу лица; та с любопытством посмотрела на них, но затем вернулась к своей работе, слегка нахмурившись. - Неужели?"

- Ну, я тоже думал о будущем, - признался Наруто, пожимая плечами. "Я имею в виду, было бы действительно здорово, если бы я мог изучить его методы, но в первый раз, когда я использую любой из них, люди поймут всю семейную вещь... Кроме того, я не хочу чувствовать, что отрываю его, понимаешь..."

-Я уверен, что все будет хорошо, - сказал Какаши с улыбкой. - Знаешь, есть много других вещей, которые нужно тренировать. Я уверен, что когда вы Чунин или Джонин, вы можете посмотреть эти специальные техники. Ваше запечатывание уже становится довольно интересным, может быть, вам стоит подумать о том, чтобы сосредоточиться на этом? В деревне давно не было Мастера Печати, с тех пор как Джирайя ушел и стал отшельником – ты мог бы стать довольно великим. В конце концов, ты Узумаки, это у тебя в крови."

- Наверное." Он посмотрел на своих товарищей по команде и нахмурился. Он перешел к Какаши. - Что мне делать с этой командой? Мы с Саске терпеть не могли друг друга в Академии – я уверен, что рано или поздно мы подеремся. А Сакура, она... - Он вздрогнул. - Страшно."

-Не волнуйся, все будет хорошо, - улыбнулся Какаши. - На следующей неделе, а может, и послезавтра, мы отправимся на задание класса "С". Это должно позволить вам провести немного времени со своей командой за пределами нескольких часов скучной миссии." Он взглянул на Саске. - Возможно, вы будете бесценны, если будете рядом."

-Ну, по крайней мере, я могу упаковать всю еду в свитки, - пробормотал Наруто. Он вдруг оживился, глаза его заблестели. – Я только что вспомнил ... я хотел спросить тебя кое о чем. Ты ведь знаешь, над какой печатью я работаю, верно, сэнсэй?"

-Да, - лениво ответил Какаши. -А что с ним?

- Ну что ж..." - Он помедлил. "Мне нужно знать, как формируется атака молниеносного элемента, чтобы я мог убедиться, что печать не перегружена, но я не знаю никого с молниеносной природой, действительно, кроме тебя..." Он уставился большими щенячьими глазами на своего учителя. - Не могли бы вы показать мне, пожалуйста?"

Какаши долго смотрел на Наруто, а затем кивнул. - Полагаю, это было бы хорошим знакомством с техникой ниндзюцу. Возможно, немного рановато, но я уверен, что остальные не будут возражать." Он окинул взглядом статую, и, если не считать нескольких пятен, уборка была почти закончена. Какаши промелькнул через быструю последовательность ручных печатей, и все ведро воды Наруто выстрелило на статую, ополоснув ее одним быстрым движением; довольно неубедительное использование Суитон дзюцу, но это сработало. Он повернулся к двум другим членам команды и указал наверх. - Саске, Сакура, следуйте за нами."

Наруто быстро побежал вверх по отвесным скалам, и Какаши не выглядел удивленным - но он определенно остановился и уставился на мгновение, когда Сакура и Саске поднялись по скалам таким же образом, последний с некоторым спотыканием; несколько мгновений спустя они стояли рядом со своим учителем с легкой усмешкой, когда он изучал их по очереди.

- Ладно, я кое - что пропустил. С каких это пор студенты академии изучают контрольные упражнения?"

Сакура отвела взгляд. - Мы этого не делали, на самом деле мы учились у..." - Она помолчала и нахмурилась. -Наруто."

На вопросительный взгляд Какаши блондин широко улыбнулся. - Я научилась этому давным-давно, а вчера ты опоздала на несколько часов, так что мне стало очень, очень скучно! Я показал Сакуре-тян и ... то есть Саске, как это делается. Однако они были намного быстрее меня с тем, чтобы заставить его работать." Он разочарованно покачал головой.

-Ты научил двух гениев ходить по деревьям за день?" Какаши моргнул. - А кто здесь должен быть сэнсэем?"

Наруто нахмурился, выглядя слегка оскорбленным. - Они ведь мои товарищи по команде, верно? Может быть, это было против каких-то глупых правил, которые у вас есть для команд Гениев, но..." Тогда он довольно широко улыбнулся. - Те, кто бросает свою команду, хуже отбросов, верно, сэнсэй?"

Какаши устало покачал головой. "Двигаемся дальше... Наруто, если ты хочешь узнать что-нибудь из этого, может быть, тебе стоит обратить пристальное внимание сейчас, - Он повернулся к одному из немногих бревен, которые были размещены здесь над Памятником, в тренировочных целях. Наруто знал, что на самом деле они принадлежали Гаю, но он и Какаши, вероятно, компенсировали бы уничтожение одного из них дружеской сумасшедшей игрой или чем-то в этом роде.

- Скоро ты будешь изучать ниндзюцу, помимо обычных атак. Саске уже знает несколько техник Катона - огонь - но есть и другие натуры, и вы, вероятно, будете изучать некоторые из них, когда станете Чунином." Какаши лениво пожал плечами. - Но это не значит, что нужно пренебрегать тренировками до этого времени."

-Я помню это,- вызвалась Сакура. - Есть пять элементов, верно? Огонь, Вода..."

-Катон, Сутон, Футон, Дотон, Райтон,- отчеканил Какаши. - Также известный как Огонь, Вода, Ветер, Земля и Молния. Есть и другие, но пока оставим это. Эти пять элементов составляют основу элементарных техник. Лично я могу использовать техники из каждого элемента по другим причинам; большинство ниндзя используют только один или два элемента. Однако у меня есть сродство к технике молнии, поэтому техника, которую я создал, относится к этому элементу."

"Создание техники - это похоже на изготовление печатей?" Наруто задумался, хотя уже знал ответ. Его практика с различными высшими версиями Расенгана была весьма поучительной в этом отношении.

"Хотя есть много вещей, которые нужно учитывать при создании своей собственной техники, они не совсем на том же уровне, что и фуиндзюцу - кроме чрезвычайно мощных техник, конечно, таких как моя." - Он ухмыльнулся. - Всегда есть риск пораниться при работе с особо изменчивыми комбинациями формы и элемента, но все это слишком сложно для тебя, - устало покачал головой Какаши.

-Я понял, - с энтузиазмом предложил Наруто, и все, что он получил, это недоверчивый взгляд Саске.

Какаши постучал по пню и схватил его за запястье. - Когда ты используешь элементарную технику, твоя чakra трансформируется в другой элемент - в этом отношении она похожа на твою печать, Наруто. Трансформировать чакру в элемент, с которым у вас есть сродство, гораздо проще, и именно поэтому шиноби склонны сосредотачиваться на них."

Молния начала потрескивать вокруг вытянутой руки Какаши, шипящий и потрескивающий звук усиливался, пока не стало ясно, откуда эта техника получила свое название: Чидори, или Тысяча птиц, образовалась в виде слоя электричества, искрящегося на его коже. С криком он швырнул его вперед в бревно, проделав в нем дыру размером с чью-то голову.

-Это моя оригинальная техника,- сказал Какаши, гордо оборачиваясь.

- Есть ли элемент трансформации формы?" - удивился Наруто, вытаращив глаза. На самом деле он никогда не интересовался этим раньше - после того, как один из них пронзил его грудь, он скорее потерял свой энтузиазм по поводу этого шага. Сейчас, однако, этого еще не произошло - и не произойдет, если ему будет что сказать. -Элементарная трансформация очевидна, но она казалась ужасно прямолинейной - вы могли бы свернуть с одной из них, или она в значительной степени заблокирована на своей траектории после того, как вы начнете атаку?"

Какаши был похож на оленя в свете фар. - ...Почему ты так думаешь?"

Наруто прищурился. - Ну, в этом есть смысл, верно? Если вы только меняете его, чтобы он был

крышкой вашей руки без определенной формы, которую нужно поддерживать, он потеряет сцепление при первых признаках..." Он остановился и заморгал. - Ох. Это ведь не совсем генинские штучки, правда?"

Сакура с некоторым удивлением посмотрела на Наруто, и даже Саске слушал. - Я даже не знаю, где бы я стал искать что-то подобное.... Что ты читал, Наруто?"

- А, - Наруто потер затылок, взглянув на Какаши. - Всякое."

-Возможно, будет разумнее, если ты будешь читать книги уровня Генина, а не уровня Джонины,-заметил Какаши, качая головой. Саске выглядел так, будто вот - вот взорвется вопросами, и Наруто был совершенно уверен, что он спросит, после всего этого-он опустится до того, чтобы попросить у Мертвых Последние книги, в этот момент времени. Самонадеянность была, но еще не совсем безумная. Какаши продолжал, не обращая внимания на их перепалку. "Это действительно впечатляет, выводя слабость моей техники из того, что я видел ее только один раз. Ты ведь не тайный Учиха там, внизу?"

Наруто широко улыбнулся. - Я просто потрясающая! Так мы будем тренировать это потрясающее ниндзюцу или нет?"

- Конечно, нет. Я не идиотка."

- Я хочу поговорить с Казекаге."

Охранник сглотнул, глядя на внушительного шиноби перед собой, его чакра почти осязаема в воздухе. За спиной у него висел большой свиток, частично прикрытый копной седых волос, а глаза были острыми. Охранник быстро взял себя в руки. -А Казекаге-Сама знал, что ты придешь, Джирайя Саннин?"

- Он знает, - ответил Наруто, радуясь, что его маскировка держится. - Скажи ему, что я принес двух ворон. Он подтвердит мое приглашение."

-Да... Пожалуйста, подождите здесь."

Наруто улыбнулся, понимая, что он немного скучал даже по суровой погоде Суны; как это часто бывало раздражающе, он провел довольно много времени здесь с Гаарой и его семьей, и это всегда было потрясающе.

Но сейчас ... Сейчас он войдет в брюхо зверя. Дайки, четвертый Казекаге Суны, был опасным человеком, и Наруто должен был все это время лежать лицом вниз. Что ж, ему всегда нравились миссии по проникновению, и это имело значение. А-Ранг, может быть? S-Ранг? Легкая усмешка появилась на его лице, когда он увидел, что шиноби возвращается. Это было бы весело.

<http://tl.rulate.ru/book/52050/1309869>