

Глава 439 5. Три академии, фея меча Восточного моря (два в одном)

В темном доме наступил момент тишины.

Раздался голос Мяомяо: "Это девушка Хуан хочет, чтобы её семья переехала в город Шэньань, так ты тоже хочешь последовать за ней?".

"Конечно, нет. Госпожа Хуан только что познакомила меня с писаниями. Почему я должен хотеть переехать ради нее?".

"Кто знает? Ты уже не молод, и ты мужчина, в кого ты можешь внезапно влюбиться?"

Мяомяо, очевидно, была очень холодной, холодной до глубины души, что выглядело несколько иначе, чем она почти десять миллионов лет спустя.

Но в то время, будучи маленькой принцессой семьи Лу, о ней заботились предки, поэтому она, естественно, могла показать свой истинный облик.

Но теперь она не маленькая принцесса, и о ней никто не будет заботиться.

Вместо этого ей приходится заботиться о младшем брате, слизывать кровь с кончика ножа и сражаться со злобными ворами.

Это не холодно.

Ся Цзи мягко сказала: "Сестра, если ты мне веришь, я скажу тебе, что в этом мире произошло нечто непонятное и необъяснимое. Я не клевету, но действительно есть большой враг, который следит за нами. Бегите, может быть слишком поздно".

Лу Мяомяо замолчала, но не стала продолжать расспросы.

Приняв душ, она надела другую чистую одежду. Она налила воду в ванну, расчесала мокрые длинные волосы и села на скамейку слева от Ся Цзи.

Вдруг она ошеломленно уставилась на него: "Почему ты не съедаешь все мясо, а еще столько оставляешь?".

Ся Цзи улыбнулся и сказал: "Оставь это себе".

Увидев Мяомяо, он вынужден был сказать, что положил перед девушкой палочку для еды.

Мяо Мяо ждала, пока ее **** и белые глаза уставятся на него.

Ся Цзи снова подвинул палочки и провел мясом по ее губам.

Мяомяо понюхала, слишком ароматно,

Она решила отказаться от сопротивления, издала тихое "ах", открыла свой маленький рот, съела мясо, некоторое время жевала, прежде чем проглотить, а затем испустила тихий вздох удовлетворения.

Вздохнув, он обнаружил, что мясо снова попало ему в рот.

Мяо Мяо решает отказаться от всякого сопротивления, в любом случае, это ее родной брат, не стыдно.

Поэтому он снова сказал "Ах" и продолжил есть мясо.

Они вдвоем, один кормил, другой ел, и через некоторое время они уложили большую часть оставшегося мяса в пакет из жирной бумаги.

Мяомя закончила ужин, приняла ванну и снова ела мясо, чувствуя себя очень довольной.

Она лежала на столе, положив голову на руки, и впала в оцепенение.

В этот момент она полностью сбросила с себя холод, как зимой, и проявила нежность и игривость, запрятанные глубоко в усталости.

Закутавшись в одежду, Ся Чжи вышел, быстро вымыл посуду и палочки для еды, пока на них были надеты братья и сестры, каждый из которых был единственным едоком, и вернулся в дом.

Так они с Мяо Мяо разделили работу.

Когда Мяо Мяо отправляется выполнять задания и зарабатывать деньги, он, естественно, занимается этими повседневными делами дома.

Единственное занятие после ужина для них двоих - посидеть на деревянной скамейке ручной работы и немного поговорить.

Ся Чжи откинулся на спинку и лег на деревянный стол.

Оба тихо лежали на животе, уставившись широко раскрытыми глазами в темноту.

Спустя долгое время

Мяо Мяо вдруг сказала: "Вообще-то, я хочу через некоторое время вместе переехать в город Линьтянь.

Академия Билуо в городе Линьтянь очень известна, я хочу, чтобы вы пошли туда учиться, в конце концов, вы еще молоды". "

Видя, что Ся Цзи хочет заговорить, Мяо Мяо поспешила сказать: "Не стоит недооценивать академию, и не думайте, что в академии одни джентльмены, у которых нет рук.

Я узнала, что эти господа - очень влиятельные люди. Говорят, что таинственный декан академии - это фея, которая может вызывать ветер и дождь. "

Услышав "Вызывать ветер и вызывать дождь", Ся Чжи был ошеломлен, в его глазах появилось задумчивое выражение.

Чудесный голос продолжал звучать в моих ушах,

"Но академия отличается от народа Цзянху.

Вы можете присоединиться к династии и служить в качестве чиновников, а также быть гражданским чиновником.

Звучит здорово, правда?

За эти годы я подготовил деньги, которых хватит на то, чтобы вы провели время в городе Линьтянь.

С вашими склонностями и способностями, вы определенно можете быть выбраны для поступления в Академию Билуо. "

Ся Цзи показала странный взгляд.

Если ты осмелился так экономно жить дома, то получается, что Мяо Мяо откладывает деньги на его обучение?

Он задумался,

И когда Мяо Мяо увидела, что он молчит, она протянула свою маленькую руку, пересекла "расстояние приседания" между ними и подтолкнула его: "Раз ты хочешь переехать, тогда мы переедем в город Линьтянь".

Ся Цзидао: "У тебя изначально был такой план?"

Мяомяо кивнула.

Ся Чжи сказал: "Это не пройдет".

Глаза Мяомяо расширились, мягкость и болтливость, которые только что были, сразу исчезли, и она показала немного жестокий вид, как будто собиралась бросить Ся Цзи на кровать и избить его до покорности.

"Ты специально подняла планку? Что у меня изначально был такой план, поэтому я не пойду?"

Ся Цзидао: "У нашего врага есть особые способности. Он может знать, какое решение ты принял изначально.

Может быть, есть еще какая-нибудь знаменитая академия? "

Мяо Мяо видела, что он говорил нормально и не смотрел на бар. Она странно посмотрела на него и снова подползла пальцами к его лбу. Прощупав, она обнаружила, что высокой температуры нет, а в глазах появилось беспокойство.

Однако в темноте они не могли различить детали друг друга.

Мяо Мяо внезапно замедлил шаг, как при лечении пациентов, мягко сказал: "В других колледжах они тоже есть, но они не так надежны, как колледж Билуо, например, колледж Тинсюэ и колледж Хаоран.

Люди в академии Тинсюэ слишком отстраненные, и требования к доходам очень строгие. Хотя требований к силе нет, тест очень строгий, и то, что проверяется в школе, - это не знание книг, а, как говорят, особый способ направлять сердца людей.

Люди в Академии Хаоран слишком вспыльчивы. Хотя многие знаменитости и великие способности были упомянуты, говорят, что уровень смертности после окончания академии довольно высок.

Что касается Академии Билуо, то она очень стабильна, ни слишком отстраненная, ни слишком страстная. Большинство студентов связаны друг с другом и имеют много друзей".

Ся Цзи спросила: "Если мы пойдем в академию Тинсюэ, хватит ли нам средств на проживание?".

Мяо Мяо сказала: "Академия Тинсюэ - единственная академия, которая не требует платы за обучение. Естественно, этого достаточно, но в этой академии строгие оценки, и поступить туда очень сложно. Она расположена в городе Лянчжоу на севере страны.

В окрестностях города Лянчжоу много бандитов и демонов. Это также место, где расквартированы солдаты. "

Ся Цзи подумал немного и сказал: "Хорошо, давайте отправимся в город Лянчжоу. Я пойду в академию Тинсюэ. Ты можешь успокоиться на деньги, которые изначально использовались для моего обучения, и перестать ходить на задания."

"Не выполнять задания?" Мяо Мяо оскалился: "Кто нас воспитывает? Ни одна сумма денег не будет потрачена".

Ся Цзи ответил: "Я воспитываю".

Как только прозвучало это слово, Мяо Мяо не смогла удержаться от смеха.

Но она лишь улыбнулась, но не подавила уверенность в себе молодого человека, стоящего перед ней. Вместо этого она мягко сказала: "Я не слишком амбициозна. На самом деле я хочу содержать семью. Что касается поездки в город Лянчжоу, я подумаю об этом".

Ся Цзидао: "Не думай об этом, мы отправимся завтра рано утром".

Мяомяо подскочила, как кошка: "Завтра утром?!".

Ся Цзидао сказала: "Это не должно быть поздно, это может случиться минутой позже".

Мяомяо рассердилась, похлопала по столу и сказала: "Ты, наверное, недавно долго был один, и у тебя галлюцинации. Завтра я вызову врача".

С этими словами девушка собралась встать, но была пресечена поднятой рукой Ся Цзи.

"Почему? Не даешь мне поспать?"

сказала Ся Цзи: "Тогда, если я скажу, что это мне рассказал бессмертный? Что значит быть бессмертным, чтобы слушать Академию Сюэ?"

"Фея? Хахаха."

Ся Цзи ничего не сказал, а сразу зажег свечу, затем взял перо и чернила и начал писать на бумаге.

Видя, что он серьезен, Мяо Мяо с любопытством наклонилась, чтобы посмотреть, что он пишет.

Сначала Мяомяо хотела сказать: "Не трать свечи попусту", но, посмотрев на это некоторое

время, она не могла отделаться от ошеломления.

Когда она смотрела на это, ее дыхание участилось.

После того, как она посмотрела на него некоторое время, она уже сосредоточилась.

Огонек свечи замерцал, и две фигуры наложились друг на друга и упали на старую деревянную стену,

Вместе с движением света свечи, тень того же тела мягко двигалась.

Ся Цзи выбрал из памяти копию своего оригинального глубокого искусства кендо и сразу же записал его. Закончив писать, он негромко сказал: "Это тоже дано феей".

В конце концов, он зевнул и побежал в восточное купе, не отдергивая занавеску, и вошел прямо в одеяло.

Мяомя смотрела на глубокое искусство, чувствуя, что смотрит на богов.

Она не знала, какие приемы практикуют в будние дни те, кого называют бессмертными земли, но то, что было написано на этом листе бумаги, определенно содержало слова "Сяньцзя кэндо".

Она грубо просканировала его, но почувствовала тайну, поэтому успокоилась и внимательно изучила его.

Цветы свечи время от времени взрывались,

Свеча быстро догорала.

И Мяо Мяо закончила читать сотни слов.

Но только эти сотни слов убедили ее.

Мяо Мяо - будущая Тайюань, волшебница кендо, которую трудно найти в веках, и эта страница бумаги показала перед ней золотые ворота.

Ворота висят в небе, а вокруг - облака, облака затянуты, а золотой свет ярок.

А за воротами, очевидно, новый мир, о котором она раньше даже не задумывалась.

Девушка сжимала страницу, молча, но неподвижно стоя в темноте,

пока за домом не прекратился осенний дождь,

Она пришла в себя и тихо прошептала "Сума", но та не ответила, очевидно, Ся Цзи уже спала.

Мяомя аккуратно положила лист бумаги и зажала его под подушкой, после чего легла на кровать.

На следующий день, рано утром.

Золотистый утренний свет проникал через окно из масляной бумаги и превратился в мягкий круг света на лице Ся Цзи.

Ся Цзи открыла глаза, но увидела перед собой склоненное лицо Мяомяо.

Девушка держалась за щеки, круги под глазами были немного глубокими, казалось, она не выспалась за всю ночь.

Ся Цзи спросила: "Ты хорошо спала прошлой ночью?"

Мяомяо кивнула: "Я боюсь, что кто-то украдет технику Бессмертной Семьи. В конце концов, многие люди в этом мире были убиты из-за глубокого искусства.

Но для упражнений такого уровня, если кто-то действительно схватит их, это не то, с чем я могу справиться".

Я волновался и плохо спал.

Что касается переезда, то это зависит от вас.

Сегодня мы отправились в город Лянчжоу, но утром не получилось. Мне еще нужно передать кое-какие вещи и нанять карету. "

Ся Цзи сказал: "Не надо нанимать, просто купи. Если ты наймешь, водитель раскроет наше местонахождение".

Чудо хотела сказать "это так дорого", но, услышав вторую половину предложения, не стала опровергать, просто кивнула, и в то же время ей стало немного любопытно: "Что именно за большой враг, о котором сказала фея?".

Они сварили рисовую кашу. После завтрака Мяомяо поспешила на улицу.

Ся Цзи также взял буддийские писания, перо, чернила, бумагу и чернильный камень, а также скопированные писания и вернулся к человеку, который нанял его для копирования писаний.

К полудню,

Мяо Мяо уже уладил все дела и купил простую повозку.

Ся Цзи уже собрал вещи в доме. Он не мог взять с собой две большие кровати. Он смог только свернуть постельное белье, убрать весь стол и сесть в карету.

Прежде чем сесть в машину, Мяо Мяо взяла Ся Цзи, снова отбежала в сторону и загадочно сказала: "Когда будешь снаружи, никогда больше не упоминай бессмертного и ничего не говори о практике.

Я думал об этом всю ночь. Бессмертный, вероятно, встретил своего врага и почувствовал, что мог пасть по пути к спасению.

Поэтому он обучил глубоким искусствам тебя, который был предопределен ему в наследство.

В остальном у наших братьев и сестер нет врагов. "

Ся Цзи был ошеломлен и глубокомысленно кивнул.

Мяо Мяо был наглым, акимбо и улыбался: "Садись в машину".

Поскольку Мяо Мяо занималась "патрулированием на полставки", у нее все еще есть некоторая информация о распределении воров.

В сочетании с ее собственной ловкостью, а также официальными дорогами по пути следования, она не встретила грабителей, преграждающих путь.

Эти двое ели булочки в течение недели, прежде чем добрались до места назначения.

Город Лянчжоу, расположенный на севере, немного похож на большой город рядом с Фэнланьгуанем, но он гораздо более процветающий, чем окрестности Фэнланьгуаня.

Поскольку официальные дороги здесь ровные, торговцев не так много.

В сочетании с опасной местностью, Сюн Гуань Цзюньвэй можно сказать, что это один человек и один мужчина.

Поэтому Бэйтан, к которому относится город Лянчжоу, также устойчив, как гора.

В это время повозка неслась по горной тропе между вершинами.

По обе стороны дороги возвышались высокие и красивые горы, похожие на лес длинных мечей, пронзающих облака, как тучи на небе.

В конце дороги - большой город, похожий на гигантского зверя, ползущего по этой горе - Лянчжоу.

Это совершенно несравнимо с предыдущим городом.

Ся Цзи понял, что их с Мяо Мяо судьба сбилась с пути.

Иначе им следовало бы отправиться в город Линьтянь.

Тогда, в городе Линьтянь, у них появился шанс: один отправился в море с феей меча, а другой поступил в храм монахом.

Теперь не говоря уже о море, даже озера встречаются редко.

Однако все эти изменения будут исправлены некой таинственной силой, постепенно скорректированы с течением времени, и в будущем крупный бизнес все равно будет таким, как сейчас.

Такова корректирующая сила, присущая Вселенной.

В нашу эпоху дома не являются очень ценными объектами.

Мяо Мяо копил деньги столько лет, и его можно купить.

Эти двое быстро поселились в городе Лянчжоу, и они также изменили первоначальные имена Су Мо и Су Юань на два общих имени в соответствии с "порядком фей".

Хотя новый дом все еще находится на окраине города Лянчжоу, внутри он стал намного просторнее, с тремя комнатами вместо одной, разделенной занавеской.

Они приехали совершенно случайно, ведь прием в академию Тинсюэ состоялся всего через пять дней.

Хотя Мяо Мяо позволила Ся Цзи хорошо подготовиться, с другой стороны, она постигала глубокое искусство кендо.

Однако.

В конце концов, Дочь Судьбы - это Дочь Судьбы. Даже если она будет двигаться, она все равно столкнется с тем, с чем должна столкнуться, но время и место встречи будут другими.

Этот день, раннее утро.

Когда Мяомяо шла домой после покупки булочек с паром в оживленном городе, она вдруг почувствовала, что за ней кто-то идет.

Она ускорила шаг, и когда она достигла пустынного места, человек вышел и сказал мягким голосом: "Девушки, не нужно бояться, я - девушка фея меча Донхай, не хотите ли поклониться мне как учителю?".

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2116561>