

Глава 438 4. Переезд (Благодаря лидеру "Тайной лунной ночи")

Динь-динь-динь.

Двенадцать оловянных колец ударились о палку Дзен и улетели.

Аскетичный монах уходил с улыбкой и кандалами на ногах.

Хотя он и сломал руку, боль от сломанной руки была чрезвычайно сильной.

Но как бы ни было больно,

разве может она сравниться с радостью от получения этого прозрения?

Услышав это, Си мог умереть.

"Дхармы пусты, бодхи не движется, и заблуждения не рождаются, почему же ты беспокоишься?"

Он усмехнулся и, отойдя на некоторое расстояние, снова повернулся и трижды поклонился в даль.

В то же время у него исчезли мысли о том, чтобы войти в комнату и посмотреть на людей внутри.

Хотя, если смотреть со стороны, люди в той комнате ничем не отличаются от обычных людей, без каких-либо колебаний силы.

Но после прослушивания священного писания, а затем после того, как этот человек напился, почему вы не понимаете?

Человек в доме должен считаться опытным отшельником, поэтому он не стал бы туда входить или подглядывать.

В это время, когда он был отшельником, двадцать лет суеты, пора было поставить точку.

Осенний дождь стал прохладным,

Холодный ветер проносился по улицам и переулкам, тысячам окон и сотням дыр, издавая звуки, похожие на хныканье или мычание.

Это всего лишь маленький городок, городок на краю страны,

В этом городе мастера боевых искусств пятого ранга, только что культивировавшие истинную энергию, уже могут занять место большого патруля или стать во главе сотни людей, охраняя город и защищаясь от бандитов.

Просто бандиты приходят и уходят, и время от времени появляются воры из других стран.

Если разбойники свирепые, они могут привести к непредсказуемым последствиям, и можно вырезать город и уничтожить деревню.

Однако во всех странах существует достаточно негласное понимание в аспекте "вылавливания"

воров и поимки воров" и обмена информацией друг с другом, так что ситуаций, когда "приходят крупные воры, но нет соответствующих сильных людей, чтобы их арестовать", очень мало. .

Что касается тех, кто получил имя "Коу", то они обычно являются "генералом" или "королем" среди воров. Как правило, пока "Коу" приходит, все страны посылают мастеров, чтобы остановить или совместно атаковать.

В конце концов, патрули ограничены, но есть много воинов на арене или среди людей, поэтому местные правительства имеют право делегировать задачи.

Эти задачи, как правило, включают в себя разведку, исследование или сотрудничество и помощь.

Что касается вознаграждения, то существует база, а затем она увеличивается или уменьшается в зависимости от эффекта.

Этот метод "делегирования задач" могут осуществлять все крупные силы и даже частные лица, за исключением правительства.

Просто, если частное лицо хочет опубликовать задание, ему необходимо поручительство правительства, или большой силы, или известного человека.

То, что сделал Мяо Мяо, - это получение вознаграждения за помощь правительству в поимке воров.

А это, очевидно, опасная вещь, потому что, взяв деньги правительства, ты должен вести себя хорошо, иначе ты всегда будешь мяться, и правительство не захочет, чтобы ты брал задание в следующий раз.

Поп~~~

Под дождем раздался тихий звук открывания деревянного забора, а затем снова его закрывания.

Сразу после этого темная тень быстро прошла через двор и зашла под карниз, который выступал всего на три-четыре дюйма.

Стряхнув с себя дождь, он повесил шляпу и серый плащ на старую желтую деревянную стену,

Затем он не вошел в дом, а сел у порога, левой рукой снял два сапога, стряхнул с них дождь и снова встряхнул, прежде чем надеть.

Правая рука этой фигуры всегда держала рукоять на поясе.

Какие бы движения она ни делала, ее правая рука всегда выхватывала меч с наибольшей скоростью.

Проделав все это, она вздохнула с облегчением, открыла дверь и сказала: "Я вернулась".

В комнате было темно и не горели свечи.

Но она привыкла к этому, разве не нужны деньги на свечи?

Какие свечи вы обычно зажигаете?

Если только она не получила важную информацию или упражнения, она роскошно поставит свечу и будет смотреть на ночь. В конце концов, днем ей всегда нужно куда-то идти.

Задания никогда не выполняются все сразу.

Правительство также имеет тенденцию нанимать для выполнения дел стабильных гражданских воинов, поэтому задания также следуют одно за другим, редко заканчиваясь.

В какой-то степени она эквивалентна неорганизованному патрулю.

Однако она быстро увидела свет в углу.

Ся Цзи сидел на корточках у маленькой печки, чтобы вскипятить воду.

Он подбросил дров в железную печь, и чайник на плите уже начал "булькать", как рыба, пускающая пузыри.

Раздался нежный голос:

"Ты весь мокрый, прими душ".

Мяо Мяо улыбнулась, но только улыбнулась. Увидев своего единственного родственника, она действительно была счастлива от души, но она так устала, что не только не хотела говорить, но даже не хотела смеяться.

От ее тела исходил ужасающий холод, особенно когда она схватила меч, холод стал еще сильнее, и людям было очевидно, что это мастер, который убил много людей, и его нелегко спровоцировать.

Но этот холод, похожий на зимний, войдя в эту комнату, словно острый клинок в ножны, значительно уменьшился.

Шелестящий голос раздался в темноте.

Мяомяо осторожно вынула из рук две кунжутные лепешки и бумажный пакет с маслом размером с кулак и положила их на стол. Одновременно она сказала: "Лепешки и мясо остыли. Оставьте немного горячей воды. Не выливайте их все в деревянную бочку".

Ся Цзи ответил.

Мяо Мяо села на левую сторону единственной деревянной скамьи ручной работы, открыла бумажный пакет с маслом, показав часть мяса внутри, и слабый запах мяса внезапно распространился.

Она сглотнула, но не пошевелилась. Она просто взяла перевернутую фарфоровую миску и положила в нее кубик соли, чуть не "зашипев". В миске справа кубик соли был явно больше.

Затем я налила немного кунжутного масла.

В это время вода полностью выкипела.

Ся Цзи принесла воду, вылила кипяток в миску, смыла соль и масло, затем отставила чайник в сторону, села на правую сторону скамьи и настоятельно сказала: "Поспешите поесть и примите

ванну после еды. Те, кто занимается боевыми искусствами, тоже будут заморожены".

Мяо Мяо только хмыкнула, взяла лепешку с кунжутом и быстро съела ее.

Пока ела, она пододвинула бумажный пакет с маслом к Ся Цзи: "Это мясо считается трофеем для празднования достижений. Обычно я хочу купить немного, оно дорогое. Ты ешь".

Ся Цзи посмотрел на ****, оставленный слабым светом. Смутно, он мог узнать девушку как Лу Мяомяо в предыдущей жизни.

только.

В этой жизни ее зовут Су Юань, а ее - Су Мо.

Узнав это, он вдруг понял, почему девятихвостая лиса хотела создать семью Су, а не другую семью.

Она скучала по себе.

Ся Цзи была ошеломлена, Мяо Мяо уже поела, а потом быстро побежала к маленькому отсеку на западе с чайником, зачерпнула холодной воды из бака за дверью и вылила ее в деревянное ведро. Нагрейте воду.

Вскоре занавески были закрыты.

В темноте раздался шорох ****.

Волны на воде подернулись рябью, и если в воду попала рыба, она издала хрустящий звук разбивания воды, за которым последовал звук "раздавливания".

Это была девушка за занавеской, обтирающая свое тело горячей водой.

Ся Цзи вдруг сказал: "Сестра, давай двигаться. После того, как мы переедем, нам все еще нужно изменить наши имена. Мы больше не можем называть их Су Юань и Су Мо".

"Хорошо?"

Раздался голос сомнения.

Ся Цзидао: "У нас большой враг. Известно наше имя и где мы живем. Если мы не уйдем сейчас, что-то случится".

"Ты имеешь в виду королевскую семью Нации Алого Ветра?"

Нация Красного Ветра была тем маленьким королевством, которое уничтожило страну, где находились сестра и брат, но прошло уже много времени, и Нация Красного Ветра не планировала преследовать двух сестер.

В конце концов, за эти годы появилось множество стран, и смена династий - обычное дело. Есть даже страны, которые погибнут, если просуществуют всего месяц или два.

Ся Чжи сказал: "Это не Страна Красного Ветра".

"Это письмо от вора, который угрожает нам?"

"Нет".

"Что это?"

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2116560>