

Глава 383 103. Ты такой глупый, правда (еще раз)

Темный прилив в небе уже нельзя было описать торнадо.

Это были десятки тысяч черных питонов, скручивающих друг друга и летящих в эту огромную пасть.

Над ней безмолвно стонающее человеческое лицо раздирало рот и ревело, а сломанные конечности и руки устремлялись в пустоту впереди, бесцельно цепляясь, словно желая втянуть мир в разрушение.

зовите! !

Shoo~~~~

Звук поглощаемой густой лапши стал бесконечным.

Тысячефутовое дьявольское тело Ся Цзи теперь горело в черном дыму, а от пламени шел пар.

Похоже, что это был один человек, то есть огненный разбойник.

Видя его таким, Су Тянь не знала, что он пережил. Она не могла не вздохнуть, и девять пушистых белых хвостов тоже опустились вниз в удобной манере.

Однако выражение ее лица все еще было нервным, потому что она знала, что человек перед ней не ест Курошио, а использует слабость Курошио и древнего мастера, пытаясь запечатать их.

Су Тянь увидела, что сотни глубоких образований изливают ужасающую энергию на Курошио в бассейне Лунного моря, и почувствовала, что должна сделать больше.

Она перевела взгляд и увидела множество Курошио, как будто заметила аномалию и инстинктивно ударила по щиту вокруг Лунного моря.

Хотя щит и был создан глубокой формацией, но все же существовал предел, и в данный момент он становился все тусклее.

Су Тянь пошевелила сердцем и подняла руку, чтобы выбросить яркий свет.

Когда свет пересек пространственное расстояние, он быстро вырос и стал длиннее, превратившись в древний свиток.

В свитке струились солнце и луна, стелился белый туман, горы и реки были великолепны, столица страны не видна с первого взгляда, благоговейный пейзаж внезапно развернулся перед глазами, стоит только взглянуть на него, и я боюсь, что он погрузится в него и не сможет вырваться.

Это именно то духовное сокровище, которое она хранит - изображение Шаньхэ Шэцзи.

Эта картина упала на щит Цзюхай со щелчком, как она любила, и быстро стала длиннее, обвивая щит, образуя вторую систему защиты.

В то время, даже если щит глубокой формации был сломан, все еще оставались горы и реки,

которые могли блокировать его.

Сделав все это, она обеспокоенно посмотрела на Ся Цзи.

С течением времени неизвестное количество Курошио было втянуто в тело дьявола.

Если ты изменишься в кого-нибудь, не говоря уже о том, что *** так много, боюсь, ты просто умрешь, если поглотить хоть немного.

Но Ся Чжи - особенный. Он изначально был одним из Курошио, и в его жилах текла кровь древнего мастера. В это время он не столько поглощал или запечатывал этих Курошио, сколько сам сливался с Курошио.

Чи-чи-чи-чи.

Станный звук распространился со всех сторон.

Кожа Ся Цзи покрылась очень черной и толстой пленкой со скоростью, видимой невооруженным глазом, как будто монстр был одет в глубокие черные тяжелые доспехи.

И эти тяжелые доспехи снова начали проникать в его кожу,

Если посмотреть сквозь тяжелую броню, то можно увидеть, что кровеносные сосуды Ся Цзи темные и перекрещиваются, а кровь в них еще больше запуталась в чернилах и пламени.

Эти "крови" больше не следуют по обычной траектории, а бешено бьются.

Чернеют не только кровеносные сосуды, но и другие внутренние органы,

Повсюду ревут и скалятся многочисленные возмущенные духи.

кроме

Его сердце бьется без остановки.

Бах! Бах! Бах! !

Внезапно на лице Ся Чжи появилось страдание.

В глазах Су Тянь появилось беспокойство. Она знала, что если бы он не повредил сердце и легкие, а боль была сильной, то он не стал бы так смотреть.

Так какую же боль он должен испытывать сейчас? !

В это время многие монахи также заметили движение,

Множество летающих мечей внезапно появилось на далеком горизонте, или другое летающее оружие, такое как тыквы, веера подорожника и т.д., все они прилетели сюда.

Выражение Су Тяня стало холодным, сейчас у Ся Цзи критический момент, как ты можешь создавать проблемы? !

Она не была добросердечным человеком, подняв руку, чтобы манипулировать окружающими глубокими формациями, без лишних слов, прямо начала убивать.

Этим монахам было невозможно противостоять силе глубокой формации. Всего лишь мгновение, и все монахи, запертые Су Тянем, были уничтожены!

Люди, стоявшие позади, не решались подняться.

Выражение лица Су Тяня было спокойным. Манипулируя сотнями глубоких формаций для борьбы с Курошио в наступательной и оборонительной битве Цзюхай, она использовала ландшафт гор и рек для второй защиты, и в то же время манипулировала глубокими формациями, чтобы бомбардировать и убивать тех, кто находился рядом с ними на сверхдальних расстояниях.

Сама она сидела на плавающей красной гортензии на длинных белоснежных ногах, а в нескольких метрах от нее непрерывно парил дракон, готовый отдать приказ.

Таким образом, спустя целых семь дней, Курошио в бассейне Цзюхай и те древние мастера с огромными человеческими лицами, наконец, "исчезли".

Все они вошли в тело Ся Цзи.

Ся Цзи двигала своим телом, как улитка, и села, скрестив ноги.

Как только она уселась, дыхание ужаса до крайности сосредоточилось на нем, распространяясь наружу.

У Су Тяня кружилась голова, как будто в его сознании бесчисленные голоса ревели, скалились и кричали, пытаясь свести с ума.

Она поспешно мобилизовала свои силы и сосредоточилась на подавлении влияния.

Из-за присутствия этой ауры ей больше не нужно было манипулировать глубокой формацией, никто не мог приблизиться.

время летит

Прошел один день.

Прошло десять дней.

Прошло тридцать дней

Покрытое черной броней тело демона, казалось, слегка стабилизировалось, как будто магма затвердела и превратилась в черную гору.

Затем наступила тишина, и последовало ужасное дыхание.

Ся Чжи изо всех сил старалась сдержать это дыхание, чтобы оно не распространилось далеко.

Когда Су Тянь увидела его, она поняла, что кто-то снова приближается, поэтому она не потрудилась атаковать, схватив демоническое знамя и метнув позади себя.

Лицо знамени развевается, свет разноцветный, Руйин - тысячи, головастики плавают.

Вдруг набежало много демонов-кроликов.

Су Тяньцзяо сказал: "Никого не пускать".

Демон-кролик Лунного Дворца тут же стал охранять.

Море звезд безбрежно,

Туманная лунная поверхность с перекатывающейся аурой,

Серебряноволосый мужчина, мрачный, как огромная гора, стоял неподвижно,

Очаровательная девятихвостая белая лиса сидит на гортензии с длинными ногами,

Красноглазые кролики шуршали вдалеке, охраняя.

Эта сцена очень фантастична.

Прошел еще один день.

Прошел месяц.

Прошел год.

Все больше монахов, которые вначале решили подождать и посмотреть, наконец, взлетели в Лунный дворец.

Таким образом, Ся Цзи превратился в настоящую гору, стоящую на месте,

Только Су Тянь мог чувствовать, что гора медленно уменьшается, что говорило о том, что Курошио поглощается им.

Это хороший знак,

Он показывал, что Ся Цзи пережил первоначальный удар Курошио, а затем не только достиг равновесия, но и начал переваривать.

Но то, что он поглотил, было лишь частью Курошио, и лишь частью древнего мастера.

Он ослабил источник влияния на дух культиватора в Лунном дворце, но не смог устранить его и не смог его контролировать.

Но это, наконец, дало человеческому монаху луч жизни.

Поскольку это слияние, неожиданно, но обоснованно, на помощь не пришел Курошио.

Над Лунным Дворцом, Пятым Убийственным Трибуналом, **** ветер снова унесся прочь.

Бесчисленные герои мира сражались **** битвах и быстро росли в этой чрезвычайно суровой среде.

На земле сменяются династии, горы становятся равнинами, море - тутовыми полями,

Над Лунным дворцом сменяются секты, и я появлюсь на сцене после того, как ты запоешь.

Монахи мира сражаются с монахами возмущенного духа, занятые, суеверные, бесконечно

убивающие, ты придешь, а я

однако.

Что толку?

Су Тянь начал размышлять.

Если вселенная обречена на гибель, то какой смысл в вашей борьбе?

Начиная с двенадцати царств "царства сверхъестественной силы", вся сила основана на "этой вселенной".

Другими словами, никто не может выпрыгнуть из вселенной.

Все исходит отсюда, зачем уходить отсюда?

Она слабо вздохнула.

Уровень Дао войны настолько высок, что ни одно существование не может сравниться с ним.

Даже если бы это был Амитабха года, Тайшанг, который был в гармонии до этого, был не более чем едой на тарелке.

Думая об этом, она отвела взгляд, чтобы посмотреть на эти боевые сцены, затем посмотрела на огромную черную гору перед собой и тихо сказала: "Ты такой глупый, правда".

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2116214>