

Глава 370 90. Пусть души умерших покоятся с миром (еще раз)

На необитаемом острове двадцать четыре большие бусины с пятью цветами света тянулись бесконечно долго.

Человек, завернутый в них, выглядел спокойным, его аура становилась все глубже и глубже, выдавая сильное древнее опустошение. Если бы кто-нибудь взглянул на него, ему показалось бы, что он читает тяжелую книгу по истории.

Он и есть история.

Он прошел через цикл вечности в бесконечной духовной реке.

Хотя этих реинкарнационных миров не существует, нельзя сказать, что они ложны, потому что эти миры были построены Буддой на протяжении сотен миллионов лет.

Мир Будды отражает реальную жизнь простых людей, и в какой-то степени он ничем не отличается от реального мира.

За последние десять тысяч лет он видел слишком много вещей, а также искал слишком много вещей.

Каждый раз это был сон, и каждый раз он внезапно просыпался.

Но он не был удивлен. Наоборот, он спокойно устремился в следующую жизнь, стирая память, переживая жизнь и смерть, расставание, радость, гнев, печаль и бедствия, свойственные обычным людям.

На протяжении десяти тысяч жизней, миллионов лет он ступал по огромной реке времени, шаг за шагом, шаг за шагом, проходя через всевозможные миры, наблюдая за превратностями жизни, наблюдая за изменениями мира и страдая от мира.

На протяжении всего пути

Сны перестают быть снами.

Проснуться - не проснуться.

Закрытые глаза медленно открылись, и то, что скрывалось в них, было чрезвычайно спокойным и нежным.

В этот момент он вспомнил, кто он такой, и вся оставшаяся жестокость в его сердце исчезла, просто потому, что через вечность его черные волосы естественным образом стали белыми, а на плечи упала серебряная нить.

Ся Чжи встал.

Весь мир задрожал, и казалось, что из-за этой могущественной силы вот-вот начнется небывалая волна небес и земли.

Ся Цзи покачал головой, и видение исчезло, даже не начавшись.

"Но неизвестно, почему такое большое движение?"

Он выглядел спокойным, с теплой улыбкой, поднял руку, чтобы убрать Дин Хайчжу, и переделся в обычный халат.

Как смертный всех возрастов, эта льняная одежда все еще удобна в носке.

Он **** свои серебристые волосы наугад, повернул голову и огляделся, в бескрайнем море не было ни одной лодки.

Он беспомощно вздохнул, а потом ступил на волны, и он исчез, как в воду канул.

Такие люди, как он, давно бы уже не устали и не стали бы использовать бигудан, чтобы покончить с голодом, но, увидев восход солнца, он все же остановился.

Привык есть что-нибудь в полдень.

Поэтому он сел на берегу моря, взял из хранилища несколько плодов духа и начал есть.

Удивительно то, что рыба на дне моря совсем не боится его, а даже привлекает, подплывает к нему и плавает вокруг него.

Среброволосый человек раздавил спиртовой плод и рассыпал сотни толченых зерен ровным слоем.

Когда крошки падают в воду, рыбы соревнуются за пищу.

Среброволосый мужчина удобно развалился, прищурил глаза и сказал под хаотичным солнцем: "Погода действительно хорошая".

После того как рыбы закончили есть Лингуо, они все еще хотели полакомиться им, поэтому они кружили вокруг него одна за другой, выпрыгивая высоко из моря с ниткой кристально чистых бус, похлопывая себя по хвостам.

Среброволосого человека, казалось, раздражали эти рыбы, поэтому он посмотрел на небо и сказал: "Плод духа исчез. Почему бы мне не сказать вам кое-что".

Рыбы, казалось, могли понять, что он говорит, поэтому они перестали двигаться, ловко "передвигая маленькую скамеечку", приготовившись слушать.

Среброволосый мужчина подумал некоторое время и сказал: "Дао - это Дао, очень Дао, знаменитый, очень знаменитый".

Он источал благоухающий фиолетовый аромат, и море под ним стало спокойнее.

И если посмотреть на него издали, то можно увидеть, что он лежит под землей, а море, и я не знаю, когда это было на самом деле, плотно забито рыбами, сотнями тысяч или миллионами, слушает то, что он говорит. .

Вдруг серебряный человек почувствовал что-то в своем сердце, выражение его лица изменилось, он замолчал и сказал: "Все пропало".

Рыба нехотя

Он снова сказал: "Уплывайте".

Поговорим об этом

Он снова сел, скрестив ноги, левая рука свисала вниз, пять пальцев естественно тянулись к небу, а пять пальцев правой руки были спокойно раскрыты и оттопырены.

Это печать бесстрашия.

Когда Будда встретил тигра в бесплодной горе в смертном теле, он применил эту печать, чтобы увидеть свет в его сердце.

Сегодня он также видит "Большого тигра".

Рыбы, наконец, пришли в ужас, и они быстро поплыли во все стороны, и все они были в мгновение ока.

Сереброволосый человек поднял голову к небу, с состраданием на лице, и спросил: "Почему ты покоишься с миром?".

Возможно, его голос передавался на расстояние всего лишь десятков метров, но его смысл передавался на тысячи световых лет.

Курошио длиной в световой год, похожий на волшебного дракона с закрытыми глазами, держащего раскидистый хвост, его глаза слегка двигались, как будто он чувствовал, что в мире есть такой малыш, и этот малыш кажется очень особенным. У него есть связь с самим собой.

Что еще более необычно, так это то, что такой маленький парень все еще спрашивает себя "Почему он покоится с миром".

"Дьявольский Дракон" потерял дар речи, но его левый зрачок, который все рисовал во тьме, медленно открылся и отбросил тысячи световых лет вдаль, глядя на маленького человека в мире.

Затем левый зрачок внезапно начал двигаться, испуская глубокий вздох негодования, превращаясь в неопишущую и неопишущую "вещь", исчезая из нижнего измерения пространства, как будто поднимаясь в другое измерение.

Ся Чжи что-то почувствовал. Он спокойно закрыл глаза, не в силах пошевелиться, как земля, и его тихие мысли были так же плотно скрыты. Его губы зашевелились, и он нараспев произнес: "Все живые существа, которые не были освобождены, не имеют определённой природы. Дурные привычки остались в прошлом. Результат хорошей практики.

Для добрых и злых, рожденных царством. Вращаясь по пяти царствам, без отдыха до поры до времени. Двигаясь сквозь пыль. Запутанно и трудно".

"Провал!"

"Как такое могло случиться? Очевидно, что я очень много работал и сделал все возможное. Почему, почему это конец?"

"Не спрашивай, убегай, убегай, как можно дальше".

Вуш-вуш!!!

По всему небу летали мечи, поднимаясь в воздух, убегающая фигура неслась к земле на

севере, паникуя, как собака в доме.

Большая формация, разбросанная под горой Чансюань, была разбита.

Ин Сяо во главе армии Духов Рейфов уже прорвался сквозь строй и начал преследовать и убивать этих случайных культиваторов, как и раньше.

Бай Сяое не хотела уходить.

Однако брат сказал ей уйти, потому что она знала много секретов, и люди из лагеря случайных культиваторов последуют за ней, иначе они потеряют хребет и станут беспорядочными.

А сам старший брат, пережив бесчисленные схватки, теперь весь в крови, но он садится спиной к центру глубокой формации, поднимает руку, сгибает пальцы, и, используя собственный избыток силы, а также избыток глубокой формации, достает свой меч. , высек траурный свет меча.

Этот меч заблокировал множество возмущенных духов-монахов.

Бай Сяое стиснула зубы, по ее щекам уже текли слезы, она не должна подвести брата.

Фэйцзянь прорвался сквозь воздух и направился на север.

На севере находится последнее убежище для монахов человеческой расы Яньчжоу.

Что касается церкви смерти, то первый Папа все еще утончал звезды на вершине горы, в то время как внутри все дитя впало в "изоляция лжи".

Сегодняшний Папа даже не знает об этой великой перемене.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2116121>