

Глава 357 77. Морская тюрьма Дворца Дракона, таинственный древний храм (сначала еще)

В морских глубинах становится все темнее и темнее, и свет с неба больше не может светить здесь, только какие-то странные и блестящие странные рыбы плавают взад и вперед, тихие и ужасные.

Мяо Мяо свернулась калачиком в пузыре, если бы Ся Цзи не был рядом с ней, она бы действительно испугалась до смерти.

Тишина, темнота, совсем как на морском дне.

Но когда Фэн Хунъюй плывет среди подводных оврагов, вдруг вдалеке появляется разноцветный блеск, который особенно заметен в морских глубинах, и от него веет таинственностью.

"Это Дворец Дракона Сихай во Дворце Дракона Вуфан, а я здесь Король Драконов".

коротко сказал Фэн Хунъюй, и вокруг Дворца Дракона появилось множество войск, сформированных морскими чудовищами. Увидев Фэн Хунъюя, эти войска не остановились, продолжая организованно патрулировать, выглядя очень самоубийственно, что вызвало у Ся Цзи ощущение "две армии воюют и внимательно осматриваются".

Просто случайный взгляд, можно увидеть по крайней мере сотни патрулирующих отрядов, в каждом из которых десятки людей.

Похоже, что и морские глубины не слишком ровные.

Когда Фэн Хунъюй опустился в окрестности дворца, из кораллового дворца рядом с Дворцом Дракона внезапно выплыла фигура, которая была намного меньше патрульного охранника.

Фигура подплыла вплотную, показавшись в Длинном дворце Гуаньхуа.

На самом деле это была русалка.

Она была завернута в элегантную марлю прозрачного цвета и выглядела не больше человеческой девушки. Ее рост составлял около шести футов, а серебристо-белые волосы были длиннее ее тела. Она колыхалась, как водяная трава, в красочном течении глубокого океана, а ее кожа была белой, как нефрит. Два длинных ножа висели над хвостом рыбы и ниже пупка.

Для такой красавицы из его тела сначала вырвалось чрезвычайно холодное дыхание.

Она подплыла к Фэн Хунъюю, и ее глаза с глубокой ненавистью окинули двух людей в пузыре.

Затем она поклонилась Фэн Хунъюй Иньинь и почтительно сказала: "Я видела Короля Драконов".

Она снова перевела взгляд, и ее брови внезапно нахмурились: "Ты ранен? Проклятый морской ад! Они действительно разорвали завет!!!"

Фэн Хунъюй сказала: "Я в порядке, но сегодня два почетных гостя, Сяо Линь, приходите вместе".

Возможно, именно из-за взгляда русалки Фэн Хунъюй сделал паузу и прямо сказал: "Сяолин, я

знаю, что ты ненавидишь людей, но эти двое разные".

Русалка, известная как "маленький дух", молчала.

Фэн Хунъюй поднял пузырь в руке, затем взглянул на человека в пузыре, затем посмотрел на Сяо Линь и сказал: "Это мой отец".

Русалка, которая молчала и не говорила, вдруг подняла голову, ее зрачки были потрясены, а обида в ее глазах также была разбавлена шоком.

Когда несколько человек разговаривали, они уже вошли во дворец дракона.

А драконий дворец похож на гарем человеческого дворца, в нем нет стражи, там действительно есть несколько служанок, в это время эти служанки также подражали правилам этого мира и поклонились.

"Видите Короля Дракона".

"Я видел Генерала Пяти Кораллов".

Огромная голова дракона Фэн Хунъюй кивнула: "Отправляйтесь в Зеркальный дворец, чтобы подготовить банкет".

Служанки были ошеломлены, ведь в последний раз Король Драконов приглашал кого-то в Зеркальный Дворец, когда пришли другие Короли Драконов Четырех Морей, и в этот раз был другой банкет?

Они не смогли удержаться от любопытства, посмотрели на пузырек в руке Короля Драконов, а затем ответили: "Да!".

Мяо Мяо смотрела, как служанки уходят, её глаза были очень хорошими, и она могла видеть, что на коже служанок было несколько "чешуек", которые, очевидно, были преобразованными морскими чудовищами.

А морские чудовища, которые могут трансформироваться, по крайней мере, успешны в культивации, а здесь просто служанки.

Служанки разошлись, и место опустело.

Коготь ветряного красного нефритового дракона мягко надавил на землю, воздушный пузырь соскользнул с ладони и, упав на землю, издал тихий треск.

Ся Цзи и Мяо Мяо стояли на этой земле.

Во Дворце Дракона нет морской воды, наоборот, он полон духовной энергии. Пребывание в нем похоже на пребывание реликвии в маленьком мире.

Это кажется очень загадочным, но эффектов духовной энергии уже много. В какой-то степени эта таинственная энергия может заменить воздух, благодаря чему люди могут не только выжить здесь, но и увеличить скорость культивации.

"Так красиво~~"

Мяомяо была привлечена пейзажем морского дна. Сразу после появления пузырьков всё снаружи было размыто. Теперь, когда всё прояснилось, она с любопытством смотрела налево и направо. Это не потому, что она никогда не видела мир, а потому, что пейзажи во Дворце Дракона совершенно отличаются от мира людей.

Разноцветные коралловые морские деревья, школы рыб над головой, дрейфующие под действием океанских течений, и различные странные рыбы, плавающие или карабкающиеся по дну моря, или даже зарывающиеся в песок, как извивающиеся земляные черви.

Мяо Мяо вдруг спросил: "Почему вы не видели по пути креветок-солдат и крабов?".

Фэн Хунъюй улыбнулся и сказал: "Это человеческое искаженное представление о Дворце Дракона. В наших морских глубинах так много больших чудовищ. Где мы можем взять креветок, чтобы служить солдатами, и крабов, чтобы служить генералами? Креветки и крабы могут быть использованы как китайские блюда для войны. Просто забудьте об этом".

Мяомяо очень любопытна. Она узнала о мире под водой из человеческих легенд, а из-за ограничений "Тринадцати бедствий" люди и сирены почти не контактируют и даже не ступают на территорию друг друга. Я также не понимаю ситуацию другой стороны".

Мяомяо с любопытством спросила: "Тогда что ты используешь в качестве солдата, а что - в качестве генерала?"

Выражение лица Фэн Хунъюя было немного слабым, и он сказал: "Я уйду первым, пусть Сяолин проводит тебя сюда".

Тогда она повернулась к русалке рядом с ней и сказала: "Я пойду сначала лечиться, ты не должен пренебрегать".

Сяо Линь кивнула.

Фэн Хунъюй поплавала и ушла.

Хотя Сяо Линг знал, что эти два человека были выдающимися, у них не было хорошего лица некоторое время, но они взяли их в дело, чтобы представить ситуацию во Дворце Дракона, а также силы, виды войск и так далее.

В это время, темный глубокий океан.

Под грязной ложиной.

Три тени странной формы источают мощную атмосферу, витающую здесь.

"Фэн Линъюй бежала назад. Она действительно не слаба. Она все еще может выбраться из такой смертельной ситуации".

"Они только думали, что мы разорвали договор, но они не знали, что среди них уже появилось много предателей. Вскоре мы окажем на них давление и вновь откроем Собрание Пяти Морей. В тот день мы займем эту морскую акваторию. Когда все глубоководные пожары будут под контролем".

"Глубокое море ничем не лучше мира людей, а угли огня чрезвычайно ценны, и без этих огней даже допотопный дракон не сможет трансформироваться в более сильное тело закона, не

сможет эволюционировать и шагнуть в необычное.

Остатки углей могут быть только в наших руках, чтобы мы могли постоянно развивать необычных морских монстров. "

"Я слышал, Хоу Ин говорил, что когда он преследовал Фэн Хунъюя, Фэн Хунъюй сделал крюк и взял двух людей на пляже. Кажется, что он также взял его во Дворец Дракона. Вы знаете, что происходит?"

"Люди больше не являются трансцендентами, если они могут войти в море. Неважно, кто они, они не могут делать волны, не беспокойся о них".

"Это верно, но это всего лишь простой смертный. Может быть, это какой-то шанс с Фэн Хунъюем". Тень слова колебалась. "Это неправильно. Я должен послать тeneвую акулу, чтобы исследовать окрестности Дворца Дракона. Люди часто говорят, что они могут водить машину осторожно.

Естественно, мы не можем относиться к этому легкомысленно".

"Тогда я собираюсь провести подготовку к учреждению Морского собрания Вуфан. В день начала Морского Собрания мы объединим эту морскую область."

"Итак, мы все уже сказали о многих королях третьей тюрьмы, есть ли у тебя мнение?"

Тень, которая всегда молчала, затем сказала: "Нет".

От начала и до конца он - слушатель.

Поскольку он не силен в этом, он силен в убийстве людей".

"Тогда будь уверен, царь третьей тюрьмы, ты подготовишься к жатве пяти морей".

Молчаливая тень ответила: "Хорошо".

Говорят, что эти трое превратились в три черных огня, которые путешествуют по морскому дну.

А две из странных теней вдруг усмехнулись уголками рта, показав несколько отвратительную и хитрую улыбку.

Рейфы Курошио встречаются повсюду.

Во дворце дракона Сихай, когда Фэн Хунъюй появилась вновь, она превратилась в прекрасную женщину в золотисто-красном императорском одеянии, идущую босиком по этой ракушечной дорожке.

Праздник в Цзинху был занят, и она подумала, что человек, который был более 1500 лет, внезапно пришел, как она может продолжать исцеление?

В результате она просто поспешно проглотила несколько тоников, и через некоторое время выздоровела, а она преобразилась.

Всеми духами руководят люди, поэтому монстры должны трансформироваться.

Трансформация должна достичь пикового уровня человеческого тела.

Забавно также сказать, что в царстве Дхармакайи люди трансформируются в различные странные облики, чтобы увеличить свою силу и усилить физическую мощь, а чудовища-монстры, наоборот, объединились в людей, чтобы поднять свой духовный интеллект на более высокий уровень. Один шаг.

Дух и мудрость всегда были океанскими течениями. Только более сильный дух может способствовать пониманию более сильной силы. Это относится как к людям, так и к демонам.

Юбка из вуали слегка покачивалась, и маленькие ножки Юнэн ступили на дорожку из ракушек, пересекли флуоресцентный арочный мост, а затем вошли в задний сад Дворца Дракона.

Сяо Линг представлял двоих Ся Цзи. Услышав шаги, она повернула голову и, увидев приближающегося человека, с обеспокоенным выражением лица сказала: "Его Королевское Высочество, пожалуйста, не волнуйтесь, я устрою этих двух уважаемых гостей. Я не буду делать ничего неразумного из-за ненависти к людям в моем сердце. Вам следует вернуться и подлечиться".

Фэн Хунъюй улыбнулась и ответила: "Я в порядке".

Сяо Линг опустил голову и поджал губы: "Тогда я спущусь первым".

"Нет." Фэн Хунъюй сказала: "Я всегда считал тебя женщиной. Ты можешь знать многое. Более 1600 лет назад я был маленьким карпом, мало чем отличающимся от обычного карпа, но вдруг однажды... После Линчжи первым, кого я увидел, был Абба.

Отец играл со мной, учил меня чему-то, давал мне возможности, а потом принес меня к морю и дал мне каплю своей крови. Без него, возможно, я всегда был бы просто маленьким карпом и давно бы умер.

Теперь вы понимаете, почему я выхожу? "

Лицо Сяо Лина опешило, а в его зрачках появилось ошеломленное и невероятное выражение.

Она даже пробормотала прямо в рот: "Как это возможно? Как он мог жить тысячу шестьсот лет назад, или человек, который дал тебе эту возможность, он выглядит как смертный.

Более того, если он не был смертным, то как он мог прийти к морю, не будучи втянутым в сон Демоном Тринадцати Скорбей? "

Фэн Хунъюй сказала: "Сяолин, обращай с ним так же, как со старейшинами".

Хотя Генерал Русалка не могла поверить в это, она все же опустила голову, ее глаза были полны шока, а затем кивнула.

Фэн Хунъюй отвела Ся Цзи и Мяо Мяо в дальний сад.

Задний сад был полон морских деревьев и морских цветов, очень красивых, и там было еще больше странных маленьких рыбок, плавающих в ауре, как бабочки.

Это великолепие - не тот пейзаж, который смертные могут себе представить".

Фэн Хунъюй сказал: "Раньше Абба говорил, что хочет искать дух, но он не искал духовных глубинных методов. Я думал об этом всю дорогу и, вероятно, понял, что вы имели в виду.

Останки древних великих мудрецов, или их личные вещи, или их статуи, несущие бесконечные благовония, - все это содержит след их духа.

Просто с годами эти духи давно рассеялись, и если их не сохранить в какой-то особой замкнутой среде, они могут навсегда остаться неизменными.

Как Король Драконов Западного моря, я знаю один секрет. В районе моего дворца дракона Вуфанг есть очень глубокая морская пучина. В морской пучине спрятана гробница мечей, а в глубине гробницы мечей находится странный древний храм.

Вначале я объединился с Королем Драконов Восточно-Китайского моря и, подойдя к воротам этого древнего храма, смутно почувствовал сильные духовные колебания, выходящие из щели двери. Теперь кажется, что этот древний храм, скорее всего, является местом, где скрыты духовные возможности. "

Ся Цзидао: "Какой пейзаж внутри?"

Фэн Хунъюй собиралась заговорить, как вдруг земля побелела, и стало очевидно, что рана, которую не удалось вылечить, рецидивировала.

Видя, что она делает, Ся Цзи поднял руку и погладил ее по лбу.

Фэн Хунъюй подумала, что это забота.

Просто повесить голову и позволить ему прикоснуться к ней.

В то же время мое сердце наполнилось теплом.

однако

В следующее мгновение она только почувствовала, как невыразимая энергичная жизненная сила вторглась в ее тело, исцеляя все раны в ее теле, будь то раны, которые она получила в этот раз, столкнувшись с "Морской Тюрьмой", или старые, оставшиеся от предыдущего боя. Раны быстро восстанавливались.

От сердечного утешения она тихонько застонала, словно поющий белый лебедь.

Мяо Мяо, наблюдавшая за садом, вдруг повернула голову:???

Ся Цзи владеет многими методами лечения, а белое пламя феникса сверхъестественной силы - это священный огонь жизни и смерти. Ужасающая восстанавливающая сила мгновенно заставляет эту маленькую женщину-дракона погрузиться в бесконечную радость.

долгое время.

Ся Чжи опустил ладонь.

Кожа Фэн Хунъюй источает много пыли, вонючих токсинов и тому подобного.

Ся Цзи снова взмахнул рукой, и Аннигиляционное Пламя Черного Императора, словно точный

скальпель, мгновенно стерло их из пространства.

Фэн Хунъюй почувствовала, что ее тело в это время было чрезвычайно расслаблено, ее состояние было беспрецедентным, и у нее даже возникло желание немедленно отступить для прорыва.

Она посмотрела на обычного отца перед собой.

Даже сейчас, в ее глазах, Абба все еще обычный человек.

но

Что случилось с методом Аббы, с той силой, которая исцелила его травму между поднятием рук и ног?

Она осталась стоять на месте в шоке, затаив дыхание, и забыла, что сказать.

Мяо Мяо сказала: "Умница, не удивляйся, он просто забыл, что он сильный".

Ветер Хунъюй:

Ся Чжи проигнорировала это и продолжила возвращать тему: "В том древнем храме, что там?"

Фэн Хунъюй успокоилась, она вдруг стала счастливой, а потом задумалась и ответила: "Я не знаю, потому что я туда не заходила.

Давление воды в пропасти было очень высоким, а духовной энергии не было вообще.

Без ауры невозможно использовать магические силы, даже черную маску.

Таким образом, сопротивляться с помощью магических сил вообще невозможно, а есть некоторые органы, которые могут пробить даже черную мембрану.

Чтобы отправиться в морскую пучину с Королем Драконов Восточного Моря, нам нужно пройти через пузырь ауры, а аура в пузыре ауры ограничена, хотя ее может быть достаточно для плавания в морской пучине и поиска богов в гробнице мечей.

Но мы не можем гарантировать, что произойдет, когда древний храм будет открыт, и если возникнет опасность, тонкой ауры нам точно не хватит, чтобы разрешить кризис.

Мы также попросили охранника попробовать, но он даже не смог открыть дверь.

Если Абба все время ищет духовную силу, то дочь, которая хочет найти Короля Дракона, должна объединить усилия и защищать Аббу вместе. "

(Конец этой главы)