

Глава 344. Яростная битва! Уничтожьте первого верховного бога! (6149 слов - требуется подписка)

"Ахххх~::~"

Сяо Мин радостно вскрикнул.

Он разрубил врага.

Это так круто.

Поскольку Дин Хайчжу тоже был рядом, Сяо Дин сказал: "Не мог бы ты перестать звонить?".

Сяо Мин: "Эй?"

Сяодин перестал говорить.

Этот короткий разговор промелькнул в голове Ся Цзи.

После смерти Джа, человек, который атаковал Мяомяо с луком и стрелами через пространство, также прекратил свою атаку, но только сделал паузу.

Поэтому Сяо Су оставался рядом с Мяо Мяо, не проявляя ни малейшей беспечности.

Бай Жу посмотрел на Ся Цзи и сказал: "Я объединюсь с тобой, и все боги будут стерты с лица земли, как и эти обиженные мастера. Ты не можешь позволить им развиваться".

Ся Цзидао: "Да".

После этого он хлопнул в ладоши и сказал: "Отправь сюда Няньин".

Древесный демон Соло знал это. На земле появилось облако пыли. Затем в лесу появилась изящная фигура в голубом шелке и белом платье.

Увидев полный осенний дождь, госпожа Сюэ раскрыла зонтик и поклонилась Ся Цзидао.

Ся Цзидао: "Только что враг запер Мяомяо, и он может пускать стрелы независимо от космического расстояния. Ты смотришь на город Луо Ванга".

"Да."

Госпожа Сюэ смахнула пыль с куска голубого камня, и грязь города и дождь на камне были сметены этой случайной кистью.

Госпожа Сюэ подняла ноги и ягодицы, села по своему желанию, вставила зонтик в камень позади себя, а затем подумала о духе души и прямо в это время вознеслась в пустынное небо.

В небе, словно стрела, падает осенний дождь.

Первобытный дух госпожи Сюэ бесшумно и бесследно пролетел мимо, а вскоре оказался в небе над городом Луо Кинг и посмотрел вниз.

Город лежал в руинах, а некоторые оставшиеся люди отступали, но движения их не было видно.

Логично, что враги, которые могут стрелять независимо от пространства и о которых может позаботиться учитель, должны обладать очевидными характеристиками.

Но сейчас он по-прежнему неузнаваем.

Неужели он уже покинул город Лос-Анджелес?

Когда госпожа Сюэ наблюдала за происходящим, Ся Цзи наблюдала вместе с ней.

В это время Бай Жу неожиданно прошла перед госпожой Сюэ, ее рука легонько похлопала по спине госпожи Сюэ.

Госпожа Сюэ вдруг почувствовала, что ее глаза стали ярче, и все вещи на земле мгновенно отпечатались в ее сознании. Кроме того, сила этих вещей стала ясна с первого взгляда.

Ее взгляд метнулся и между несколькими движениями уперся в женщину в красном, которая находилась более чем в двух тысячах миль от города Ло Кинг. Женщина держала в руке огромный красный лук и летела все дальше на юг.

В том направлении, куда она летела, находился другой город. С пограничного памятника было видно, что название этого города - "Город Кайан", и в этом городе также были боги.

Кроме того, там, кажется, есть **** сын, бог и верховный бог.

Госпожа Сюэ была немного удивлена. Она и раньше могла наблюдать, но так быстро и точно определить местонахождение она бы точно не смогла.

Только что ее тело было сфотографировано таинственной женщиной, как вдруг она обрела "более точное и широкое" зрение.

Это заставило ее немного растеряться.

Но Ся Чжи уже видел женщину в красном и красный лук, который держала в руке женщина.

Он не спешил стрелять, а спокойно ждал окончательного подтверждения.

Если время "выстрела из лука" и "появления стрел вокруг Мяомяо" будет одинаковым, то цель можно будет определить.

Однако Ся Цзи в глубине души была уверена. Правда, Бай Жу сказала, что у нее есть "большая вспомогательная система".

С помощью этого метода, этой пронизательности и этого "вкуса" он, по сути, связал эту белую свечу с "предком", даже если это не предок, а старый монстр, переживший прошлую эпоху. Или, возможно, то же самое, что и Сяо Су.

Он обвел всех взглядом и спокойно ждал.

Сяо Су тоже сохранял оборонительную позу.

Дождь падал, не переставая.

В лесу стало очень тихо, только звук дождя, бьющего по листьям.

В ручьях, окружающих лес, также видны белые цветы, и от них распространяется многочисленная рябь.

Дождавшись палочки благовоний, женщина в красном шагнула в город Кайань, а затем вошла во двор богов.

Она прошла по томительным резным коридорам Двора богов и вскоре остановилась во внутреннем дворике, где виднелось несколько человек.

Как только эти люди взмахнули барьером, противогаз перекрыл все наблюдение.

Бай Жу снова подошел к госпоже Сюэ сзади и положил руку ей на спину.

Глаза госпожи Сюэ прямо проникали сквозь противогаз.

Ся Цзи также изумленно посмотрела на Бай Чжу. Поскольку у него есть этот метод, ему все равно придется все делать в доме, а не во дворе.

Бай Жу улыбнулась ему, очевидно, она тоже использовала какой-то секретный метод, чтобы наблюдать вместе с глазами госпожи Сюэ.

В это время.

Город Кайань, двор богов, во внутреннем дворе.

С учетом женщины в красном, всего три фигуры.

Сидящий в центре человек был в бронзовом халате, с чуть приподнятыми кривыми губами, но выражение его лица было немного мрачным, как у Сяо Су, и он с первого взгляда понял, что это должен быть мужественный персонаж. ...

Однако такой персонаж был пригнан с юга более двухсот лет назад, а затем отомстил и занял сорочье гнездо, прямо противопоставив себя Папе Судного дня, который их приютил.

Но после столь долгого развития этот человек обладает очень высоким темпераментом, поскольку его способность золотого пальца очень сильна, что также делает его первым из девяти верховных богов.

Именно по его воле дворы богов Вэй Чжоу задумали напасть на Юньчжоу на западе.

Его зовут Чу Байхэ, а Золотой палец означает "чем больше территория, тем сильнее сила", эта сила многогранна.

И когда он занял весь Яньчжоу, его сила уже была первой среди девяти верховных богов, и она стала еще более непостижимой после того, как он занял Вэйчжоу.

Женщина в красном взяла лук, прошла перед ним и внимательно посмотрела на улыбающегося мужчину в черной мантии, сидящего рядом с ним.

Если присмотреться, черная мантия струилась черным потоком, и это было похоже на крылья с вуалью.

Это еще один мастер обиды, который находится в союзе с ними - Цюнцзи.

Женщина в красном не могла не вздрогнуть.

Когда Чу Байхэ увидел женщину в красном, это был старый ***, который говорил на земле: "Цзюмэй, где остальные?".

Одетая в красное женщина сказала: "Я вся мертва, Джа Сюань был застрелен за тысячи миль от меня, и кажется, что я не дышу".

Чу Байхэ посмотрел холодно и сурово сказал: "Опять эта злая женщина? Я знал это. Я не должен был держать руку на пульсе в самом начале, а должен был убить ее прямо, чтобы не дать ей сбежать во время войны.

Хамф, теперь, когда ты вернулся, ты думаешь, что сможешь перевернуть небо вверх дном? Нелепо! "

В начале, девять из них были еще слабы, и они изо всех сил пытались справиться с Папой Судного Дня в его расцвете, но некоторые из них все еще были настроены на веселье, поэтому они всегда хотели поймать Ся Сяосу живой, когда они могли явно убить Ся Сяосу.

И это напрямую давало Ся Сяосу шанс сбежать.

Женщина в красном сказала: "То, что сказал старший брат, просто".

В ее глазах появился ужас.

"Не волнуйся, расскажи все подробно, только с этой **** женщиной у тебя ничего не должно получиться".

Чу Байхэ внезапно нахмурился, и его голос резко прервался, потому что он понял, что кто-то наблюдает, он мог понять, что душа уже очень сильна, но он совсем не испугался, а просто показал холодную улыбку.

"Нет нужды говорить, что я убью их. Ты откроешь лук, и я пошлю тебе стрелы".

"Да"

Сцена вдалеке упала на Ся Цзи, Бай Жу и госпожу Сюэ.

Ся Цзи отвел взгляд и посмотрел на Бай Жу.

Бай Жу закрыла глаза, открыла глаза, ее левый глаз был темным, а правый беловатым, с таинственным запахом, а ее волосы были безветренными и автоматическими, и темперамент знаменитости мгновенно стал немного более диким.

А Ся Цзи не стал ничего говорить, он прямо вызвал Колесо Кармы Инь и Ян, а затем схватил Аида.

Бай Чжу взглянул на меч Минг Ди. Этот меч принадлежал старому Ву. Он узнал его, но теперь он, казалось, полностью превратился в человека перед ним. Это было действительно интересно.

Они смотрели друг на друга, а Ся Цзи ждал.

Бай Жю, казалось, понял, что он имел в виду, и улыбнулся на своем красивом лице: "Ты думаешь, что в нем есть причинность, я просто использую его, если захочу".

Сразу же, чтобы Ся Цзи лучше понял, Бай Чжу использовал словарный запас, полученный от путешественника, и сказал: "Это мой высший ход, сила, которая может уничтожить причину и следствие".

Делая другие приготовления, Он сказал: "Есть много видов смерти, наиболее распространенной является физическая смерть, душа улетает на стадию реинкарнации, но этот вид смерти иногда обратим, нужно только заплатить определенную цену и овладеть некоторым секретным методом, тогда вы сможете вернуться с платформы реинкарнации.

Тогда смерть и душа будут уничтожены, но даже в этом случае уничтожить душу не так-то просто. Разбитая душа все равно перейдет на стадию реинкарнации.

Затем есть еще одна смерть перед стадией реинкарнации, тогда о такой смерти говорят, что она увязает глубже в месте смерти, и ее нельзя вернуть, возврата нет. Однако надежда на воскрешение все же есть.

Самая основательная смерть в мире - это стирание с каузального уровня.

Стирание причинности - это настоящая смерть.

Итак, вы говорите, что причинность может быть использована просто?

И когда я сужу о причине и следствии, если есть высшие существования выше и ниже этой причины и следствия, то эти существования также заметят меня и даже посмотрят на меня. "

Ся Цзи сказал: "У другой стороны тоже есть обиженный хозяин".

Бай Чжу сказал: "Тогда вы не можете его убить. Давайте убьем двух людей рядом с ним. Виноватый мастер - один из разбойников этого бедствия, а эти разбойники региональные, другими словами, они могут действовать только в определенном диапазоне, а континент может родить максимум двух хозяек, так что не беспокойся о них."

Двое разговаривали.

Корни дерева Сало опутали их двоих и отправили прямо в далекий город Кайань.

В то же время На Чу Байхэ и женщина в красном натягивали тетивы, готовясь использовать красный лук, который, очевидно, был "золотым пальцем проходимца", чтобы выстрелить, игнорируя космическое расстояние.

Появление Ся Цзи и Бай Чжу также соответствовало их ожиданиям.

Поэтому, когда Ся Цзи и Бай Чжу внезапно появились, третий человек во дворе сразу же зашевелился.

Это Цюнцзи.

Один из виновников этой катастрофы.

Черная мантия, в которую он был заключен, внезапно распахнулась, словно крылья, на

которые капали чернила, а его руки держали два клинка с черным отливом.

Это движение было тихим и беззвучным, даже ветер ничуть не взволновался.

Это выражение "нет утечки энергии". Очевидно, что этот Ционгки на самом деле намного мощнее, чем Хавьер, держащий трезубец.

Колесо кармы инь и ян Ся Цзи также использовал, а на ладони его левой руки находилась черно-белая Рыба, которая бесконечно вращалась. На этот раз к колесу кармы были прикреплены два следа даосизма.

Черно-белые Рыбы прилипли к двойному удару меча Цюнци, и Рыбы прыгнули на него, и скорость была намного выше. Очевидно, что прилипнуть к этой энергии атаки не так-то просто.

И Ся Чжи прилип к атаке Цюнци, взмахнув ладонью. В процессе взмаха его левая рука одновременно лишилась силы неба и земли, и магическая сила источника огненной катастрофы и катастрофы в третьем зрачке также вспыхнула.

Это равносильно тому, что сила двух миров плюс порез Цюнци были вложены в ладонь Ся Цзи.

Затем Ся Цзи холодно сказал Чу Байхэ, который натягивал лук: "Мертв".

Три силы его левой руки, смешанные с его собственной силой, превратились в неопикуемый свет и выстрелили мимо.

Чу Байхэ изначально думал, что все в порядке, но как только сила Ся Цзи вышла наружу, он тут же взорвался.

Пока ты встретишь этот удар, ты потеряешь половину своей жизни, даже если не умрешь.

Поэтому он поспешил отступить.

Но после этого отступления он вдруг понял, что отступать нельзя.

Чу Байхэ принял решительное решение, и прямо потянул женщину в красном к себе, чтобы заблокировать его.

Краснорукий Верховный Бог был полностью ошеломлен, но под действием инстинкта он лишь изо всех сил пытался сопротивляться.

бум! ! !

Великий Верховный Бог в красной одежде внезапно взорвался фейерверком.

Чу Байхэ тоже успел отпрыгнуть. Он поспешно поднял руку, и вся земля задрожала и повернулась вместе с его рукой, превратившись в чрезвычайно твердый кулак цвета хаки, противостоящий остаткам силы.

После того, как Ся Цзи закончил атаковать нож, он перестал смотреть на другую сторону, потому что обнаружил, что Цюнци отрезал его почти лицом к лицу. Сила этих двоих не могла быть определена четырнадцатым царством. Если бы каждое царство имело свою разницу между облаком и грязью, то оба они, очевидно, были бы облаками.

Двойные мечи Цюнци были похожи на мечи обычных мастеров боевых искусств, они резанули по Ся Цзи.

От этого ножа не уйти.

Но Ся Чжи уклонился.

Потому что Ся Цзи похлопал Бай Жу, а затем он внезапно появился на расстоянии более 2000 миль.

Он держал черный нож, и все его тело все еще пылало боевым духом. Когда он снова появился в осеннем тропическом лесу, Мяо Мяо и Сяо Су уставились на него, недоумевая, почему он вдруг вернулся.

Ся Цзи знал, что это не Земля Дунь, и расход, который он только что использовал в колесе кармы Инь и Ян, был полностью восстановлен.

Как будто он вернулся в то состояние, в котором был минуту назад.

Ся Чжи не стал долго раздумывать. В битве наступил критический момент, поэтому он крикнул: "Ци Цзюэ!".

Старый древесный монстр понял это, поспешно обхватил лодыжки Ся Цзи и отправил его за тысячи миль вместе с землей в бегство.

Как только Ся Цзи появился, он увидел, что Цюнци и Чу Байхэ преследуют Бай Жуча.

Левый глаз Бай Жу был темным, а правый - белым, и он "мерцал" в пространстве в диковинной манере движения.

Правильно.

Это просто мерцание.

Нет никаких правил, вообще никаких следов.

Именно из-за такой вспышки Цюнци и Чу Байхэ некоторое время не могли его атаковать.

Как только появился Ся Цзи, время сразу же замедлилось. Он сразу же сохранил третий ученик и продолжил мчаться к Цюнци.

Цюнци инстинктивно сделал выпад.

Ся Цзи отбил его удар левой рукой, а затем слился с его собственным Мечом Девяти Пламен Двойного Царства Неба Улитки и Мечом Темной Земли, чтобы атаковать Чу Байхэ.

Откуда Чу Байхэ взял эту силу, в это время его сердце потеряло дар речи.

Как первый верховный **** всех богов, его сила абсолютно высока в четырнадцати царствах. Можно даже сказать, что после двухсот лет развития, он полностью уверен в том, что сможет убить монстров, с которыми сталкивался раньше.

Но сейчас он обнаружил, что не может отвести, казалось бы, легкий нож от стоящего перед

ним врага.

Чу Байхэ был абсолютно уверен, что если его порежет этот нож, то он умрет на полжизни.

Бой этой четверки очень странный, и не похож на мастерский.

Колебания энергии, звуковые удары, взлеты и падения, которых не должно было быть.

Просто как четыре обычных воина Хоутиан Цзянху, сражающихся друг с другом.

Просто их боевые действия были ускорены в тысячи десятков тысяч раз, а их сила содержит чрезвычайно сложные уровни.

Всеобъемлющие способности Чу Байхэ тоже очень сильны, но где бы он ни сталкивался с таким методом измельчения, как Чжусяцзи, можно сказать, что это три десятка один.

Ся Цзи, Бай Жу, Цюнци били его одного.

Сколько бы он ни играл, сколько бы карт ни разыгрывал, он не мог удержать их.

Цюн Ци тоже не верила в зло, просто смотрела на Ся Цзи.

Почему я не могу разрубить этого человека?

Однако колесо кармы инь и ян Ся Цзи с двумя шелковыми даюнями было очень устойчивым, и все атаки Цюн Ци крепко застревали в нем, а затем он бросился на Чу Байхэ.

Чу Байхэ больше не мог этого выносить и, воспользовавшись случаем, закричал: "Цинци, ты ударил эту женщину".

Жалобный господин был очень расстроен в своем сердце. Его превратили в жалобщика. В это время он даже не мог убить человека. Это было очень неприятно. Поэтому обида усилилась, но у него все еще было чувство борьбы. Он знал, что перед ним человек. Рыба инь и ян на его теле была очень странной, и он не мог пробить защиту, как бы он ни бил по ней.

Поэтому, взмахнув обоими ножами, он бросился прямо на Бай Жу.

Бай Чжу также знал, что хотя он и умеет играть, но все еще немного не дотягивает до этого уровня соревнований.

Была специализация в индустрии искусства, и он начал вращаться вокруг Ся Цзи.

Ся Цзи похож на колонну.

Белая свеча бежит вокруг колонны.

Цюнци погнался за Бай Чжу и разрубил его.

Методы этих четверых очень богаты, ни один из них не может быть убит за несколько секунд.

Но в поединках этих четверых нет никаких колебаний энергии. Это полностью элитные стили без утечек. Это не тот детский метод, который сотрясает мир, когда ты поднимаешь руку.

В этом боевом процессе самым сильным, очевидно, является Ся Цзи, самым стойким - Цюнци,

самым хитрым - Белая Свеча, а самой дырявой картой - Чу Байхэ.

Дырявые карты Чу Байхэ идут одна за другой.

Почти к каждому удару он будет прикладывать дырявую карту, чтобы удержать корт, но он действительно не выдерживает. Его дырявая колода быстро сокращается. Посмотрите на трех других игроков.

Цюнци ничем не отличается от того, что было вначале, да и остальные мужчина и женщина не сильно изменились".

Чу Байхэ не мог не отстраниться, сохраняя терпимость, и негромко сказал: "Цинбэнь, как ты можешь быть вором? Почему бы тебе не присоединиться к двору моих богов, великое дело не за горами".

Ся Цзи взглянул на него.

Чу Байхэ внезапно разозлился, и он прочел значение этого взгляда.

Этот человек смеет говорить, что он ДЦП?

Но, несмотря на то, что он был зол, он ничего не мог с собой поделать.

Сейчас Чу Байхэ чувствует, что он самый нестабильный из четверых, поэтому в душе он отступил.

Он всю жизнь был в отставке, и он громко сказал: "Если вторгнутся иностранные враги, приходите сражаться!".

Этот звук заставил многих **** слуг, **** генералов, кадровых военных и епископов, которые изначально находились за пределами двора, присоединиться к битве.

Но что толку от этих людей в такой ситуации?

Они еще не использовали никакой силы, Ся Цзи держал Тяньсянь во рту, произносил закон и слово "смерть", прямо заставляя всплеск силы двойных царств сокрушить всех людей в будущем.

Воспользовавшись этим усилием, Цюнци снова нанесла удар по Бай Чжу, а Бай Чжу побежал вокруг Ся Цзи, в то время как Чу Байхэ уже отлетел в сторону.

Когда он отлетел, черно-белые зрачки Бай Жу странно мерцали, а затем она сказала Ся Цзи: "Приготовься, три секунды".

Ся Цзи понял.

Он начал тихо считать в своем сердце.

три

две

один

Отсчет закончился.

И это уже улетело от Чу Байхэ, а первый высший **** богов вернулся на прежнее место прямо с пустым выражением лица.

Он явно убежал, и он явно принял много целебных пилюль, но почему действие пилюль исчезло, и он вернулся на прежнее место.

Какая сила потянула его обратно в это место?

Когда Чу Байхэ был ошеломлен, Ся Цзи уже давно подготовил удар и в молчаливом согласии нанес его.

С этим ножом Чу Байхэ не смог уклониться, и его голова полетела прямо.

Но в этот момент чрезвычайно близкая Qiongqi тоже зашевелилась. Оно не знало, когда оно уже было очень близко к реке Чубай. В это время весь человек превратился в черный прилив и прямо пронесся через реку Чубай. Казалось, он был первым. Верховный Бог проглотил его.

Бедные волшебники глотают.

Глаза Бай Чжу уставились на него.

Затем Цюнцзи вернулся на исходную позицию, а труп все еще был там.

Ся Цзи поспешил забрать тело первого верховного бога.

Он был проникательным человеком и знал, что эти божественные мастера и сыновья содержат агрегаты Дао в своих телах. Этот Цици Тун также может понимать существование агрегатов Дао, и даже методы агрегатов пищеварительного тракта.

Однако Цици взорвалась раньше времени, и повсюду появились темные приливы, устремившиеся к половине тела Чу Байхэ.

Бай Жу больше не мог непрерывно использовать эту силу. В этом рейде Курошио она уже готова была упасть, когда оступилась, а на земле недалеко от нее несколько черных приливов превратились в яростный черный свет, который уже устремился к ней. .

Ся Цзи протянул левую руку, схватил руку Бай Жу и резко дернул, притянув женщину в свои объятия, и среди искр, Ционг Ци проглотила половину трупа.

Волшебник Цюн Ци проглотил ее и превратил в черного монстра со странным хвостом и крыльями. Хвост внезапно замерцал, и на нем вспыхнул свет ножа. Ся Чжи вытащил черный нож, чтобы заблокировать его.

Белая свеча в его руках ничуть не смутилась. Очевидно, его уже не раз защищали подобным образом. Вместо этого он сказал: "Сначала отступите".

Ся Цзи также знал, что не существует "причины и следствия", и что его нельзя убить, поэтому он топнул ногой и хотел позвать древесного монстра.

Но в этот момент он понял, что уровень борьбы был слишком сильным, и демон дерева Саулуо

мог вообще не осмелиться находиться под землей, или его корни в земле были разбиты в пыль колебаниями борьбы нескольких людей.

Поэтому он переместил предыдущий Тун Гонг, и в то же время, когда Тун Гонг вошел в его руку, он также начал лететь назад.

Цюнци сразу же прижался к нему.

Во всех направлениях черный прилив был словно вызван им.

Но скорость Ся Чжи так велика. Он держит белую свечу, его фигура все еще плывет со скоростью микросекунды, оседлав ветер и облака, и пока он отступает, один за другим жестокие энергетические удары настигают его. Черный прилив.

Бай Жю немного странно посмотрел на Ся Цзи. По правде говоря, он сотрудничал в этом поединке и чувствовал себя довольно хорошо. Они были два на два. Хотя они не убили Цюнци, это считалось победой.

Бай Чжу сказал: "Такая обида существует в регионе. Ты можешь измерить край его региона. Если вы окажетесь недостаточно сильны или попадете в тяжелую осаду, я заберу вас".

Ся Цзи взглянул на женщину, зажатую в ее руках, и почувствовал, что эта вещь была богата информацией, непредсказуема, и все вспомогательное, что было действительно сокровищем.□

□◆ PS: У меня ужасная простуда, и я чувствую слабость. Я посмотрю его сегодня.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2115967>