

Глава 303 23. Грабеж неисчерпаем, и запад приходит на восток (первое изменение-6240 слов)

Город Вотерфронт, семья Дай, дом в старинном стиле.

Бай Су была в коме.

Ся Цзи нес ее на левой руке и выстрелил.

В спальне, похожей на кладбище, все еще было мертво.

Но из щели окна высунулась рука \*\*\*\*.

Вы видели, с какой скоростью течет молния?

Может быть, в прошлом нет, но сейчас вы это видите.

Взмах этой огромной руки,

Небо и земля стали густыми, как ртуть чернильного цвета, и были смяты огромной силой,

На руке остается черная пленка, толстая, как глубокое море, в котором не видно дна, и похожая на безмолвную бездну.

Если это обычный воин, то, просто взглянув на нее, он не сможет выдержать карму, заключенную в ней, и мгновенно сойдет с ума.

Эта удушающая, разрывающая сердце большая рука схватила Ся Цзи.

Она хочет удержать его.

Но правая рука Ся Цзи была уже отжата.

Опустись на один дюйм.

Закон вышел.

Словно стальная гора, она проносится по небу, будоража ветер в ночи, как тысяча диких змей.

И тут же гора грубо рухнула вниз, а тираническая сила заставила все открытое пространство вокруг дома опуститься на три фута! Окружающие деревья и рокарии разлетелись вдребезги из-за движения земли.

Рука чернильного цвета также была отбита, опустилась на нижний край поляны и превратилась в первоначальный черный бассейн с костями.

"Никаких повреждений".

Ся Чжи мгновенно все проанализировал, его глаза слегка сузились, Бай Су был зажат в левой руке, а пальцы правой были подняты вверх.

Он только собирался продолжить атаку, как черный бассейн проник в почву и исчез.

Ся Чжи убрал правую руку, ударил по лицу фею в белых одеждах и закричал: "Бай Су, Бай Су".

Фея в белом, казалось, была просто в коме. После того, как его так швырнули, он очнулся и

закричал: "У меня болит голова".

Она открыла глаза и поняла, что ее обнимает большая рука, похожая на вареную креветку.

"Ци Юй? Что со мной случилось?"

спросила Ся Чжи: "Могу ли я использовать силу?"

Бай Су слегка ощетижилась: "Да".

"Не спрашивай ни о чем. Сейчас это опасно. Не выходи из моего окружения. Сейчас я пойду за комнатами Феи Сяо и Цзюнь Шаньцзюнь".

"Хорошо" Бай Су была немного удивлена.

Очевидно, что она самая сильная из тринадцати царств.

Почему же ее просто спас принц этих одиннадцати царств?

Она опустила голову и смахнула пустоту, которая опустилась на три фута. Она чувствовала, что в этом нет ничего особенного. Она вошла в царство сверхъестественной силы, сдвинула горы и моря, не говоря уже о том, чтобы позволить земле утонуть?

Что же произошло со мной только что, почему я начала учиться, сама того не зная?

Что это за тайное лекарство?

Когда я размышлял, вдалеке послышался шум.

В темноте охранники и слуги семьи Дай уже выходили из дома с факелами.

В ночи факелы горели, и черный дым поднимался высоко, добавляя немного прохлады в эту тихую холодную ночь поздней осени.

Но стражников и слуг вскоре позвали обратно. Очевидно, семья Дай знала, что в этих состязаниях уровня бессмертных они не могут участвовать вообще, иначе, даже если они пострадают, то умрут без места, где их похоронить.

Ся Чжи пришел прямо к дому Феи Нонгсяо.

Перед тем как приземлиться, он почувствовал странную атмосферу тишины.

Недолго думая, как только он поднял палец, весь дом Феи Нонгсяо поднялся в воздух.

Позади дома на кровати лежало тело из белых цветов. Очевидно, что у этой феи испорченный характер. Он слишком хорошо спит, но его привычки сна не очень хорошие. Он может быть таким надежным, когда выходит на улицу, так что оказывается прямо в лунном свете. Уйти

Как и Бай Су, он надевает одежду, когда спит, только для того, чтобы выйти, как только откроются глаза.

Ся Чжи не смотрел на тело, потому что видел, как струится черный свет.

Черный свет расходился на полпути, всегда приближаясь к нему и всегда уходя от Бай Су.

Бай Су поднял руку и указал, и мощь сверхъестественной силы взорвалась, ударив в струящийся черный свет.

Черный свет отшатнулся на фут, но, словно не подчиняясь гравитации, закрученный в воздухе, продолжал набрасываться.

Бай Су был потрясен. Он только что выстрелил в гору наугад этим пальцем, как черный свет мог отшатнуться всего на фут?

Как же этим семнадцати высочествам удалось подавить коллапс?

Может ли быть, что он пуст?

Но в следующий момент она увидела это.

Ся Чжи нажал на правую руку, и черный свет улетел в небо.

Белый элемент:

Ся Чжи сказал: "Ты забираешь Нонг Сяо, нет, не уходи, просто рядом со мной, не отходи от меня слишком далеко".

Он беспокоился, что снаружи все еще находится такой призрак, если Бай Су и остальные столкнутся с ним, то, скорее всего, погибнут.

Ведь Ю Лонга никто не пощадил, что уж говорить о Бай Су и остальных?

Белый элемент:

Почему я должен тебя слушать?

Ты невиновен, тебе всего пятнадцать лет. Хотя ты и победила учителя, ты всего лишь в одиннадцатой сфере и имеешь ограниченные методы атаки.

Подумав так, она сказала "О", когда услышала эти слова.

В конце концов, она уже почувствовала странность и ужас в противостоянии с этим призраком.

После того, как двое договорились, Бай Су не стал поднимать руку, чтобы \*\*\*\* Сяо поднялся, боясь, что его отрубят, а свалился, схватив одеяло, чтобы обернуть тело спящего Бай Хуахуа, а затем, как огурец. Его свернули и держали на руках.

Она только закончила это действие, а черный свет вдалеке пронесся снова.

На этот раз Бай Су видел все отчетливо.

Это плавучий "водный" бассейн, черный бассейн около десяти тысячных, в котором лежат хитрые человеческие группы, растения и группы животных.

Кости похожи на кипящий котел, бесконечно переливающийся волнами и чернилами.

Просто воцарилось молчание, изредка человеческое лицо закатывало глаза, а его рот был

широко открыт в нечеловеческом масштабе, издавая скорбный звук.

Бай Су уставилась в пустоту, она лишь почувствовала покалывание глубоко в душе, как будто ее заморозили.

Черный бассейн, словно электричество, потек прямо к ней.

Ся Чжи, как электричество, стреляла в Бай Су и Нонг Сяо.

Ся Цзирен оказался в воздухе, и Бай Су отлетел в сторону, ударив его ладонью.

Бай Су взлетела в воздух, подальше от черного бассейна, и только тогда вернула себе часть тепла от возвращения в мир.

В душе она была очень напугана, а когда посмотрела вниз, то увидела, что принц столкнулся с Блэкпулом.

Блэкпул был сбит с ног.

Однако, что странно, толстая черная пленка снаружи черного бассейна совсем не лопнула, не только не лопнула, но даже легкой ряби не возникло, как будто на нее и не нападали.

А причина, по которой этот черный бассейн был сбит, заключалась в том, что он существовал в пространстве, и двигался с общей силой, не более того.

Ся Цзи внезапно сказала: "Атакуй его кармой".

Бай Су горько усмехнулся: "Моя карма хороша, я не могу атаковать".

Но в это время Фея Нонг Сяо проснулась.

Как только она открыла глаза, она закричала, но когда она поняла, что ее держит на руках Бай Су, она спросила: "В чем дело?"

Бай Су ответил: "Не спрашивай слишком многого, используй плохую карму, чтобы атаковать тот черный бассейн".

Фея Нонся: ? ? ?

"Быстро."

Как только Фея Нонгсяо подумала, позади ее тела появился чернильного цвета "шар" размером с небольшую печь. Он был неопишем, не имел формы, но имел вещество.

Она нахмурилась и посмотрела на черный бассейн.

Черный бассейн тоже уставился на нее.

Фея Нонг Сяо запаниковала, и злая карма "выстрелила", как лук и стрела, и злая карма отправилась в черный бассейн.

Блэкпул внезапно поднялся.

"Стрела злой кармы" феи Нонг Сяо также была поднята.

Очевидно, что атака Кармы самоблокируется.

Другими словами, после блокировки, после выстрела, она обязательно будет поражена, если только не убежит на определенное расстояние.

"Стрела Злой Кармы" упала на Черную пленку.

Ся Цзи ясно видел, что на черной пленке появились волны, которые даже нельзя было назвать рябью.

Но это действительно атака, даже если урон равен нулю, но атака все-таки есть.

Это доказывает, что эта черная маска создана на основе невообразимой кармы.

Неужели это новое убийство и грабеж?

Но в этот момент другой черный свет хлынул с другого угла. Феи Бай Су и Нонгсяо поспешно выстрелили, ударив по черному свету с двойной силой, но только стряхнули черный свет обратно.

Ся Чжи небрежно ударила по нему, и огромная сила продолжила бить по черному свету.

Черный свет упал и превратился в черный бассейн.

Это второй черный бассейн.

Ся Цзи не стал долго раздумывать, а сразу прыгнул и схватил Бай Су, а Бай Су схватил Нонг Сяо.

Все трое взлетели вверх.

В процессе полета, Ся Цзи \*\*\*\* приблизился к груди, слой нематериального покрова, содержащий ужасающую силу, окутал трех человек, это чистая сила, состоящая из 4,44 миллионов магических элементов.

Ее цвет - серый.

У нее нет формы.

Трудно сказать.

Это просто неприметный серый цвет, тихий и хаотичный.

Ся Чжи схватил Бай Су и Нонг Сяо левой рукой, превратился в серый метеор и врезался прямо в дом Чунь Шань Цзюня.

Несмотря на то, что он изо всех сил старался сблизиться, ужасающая сила все равно коснулась земли, как метеорит. От страшного давления воздуха окружающая пыль вскипела, как пламя, а огромные камни, деревья и дома разлетелись в пыль.

В доме Чуньшань-цзюня на стене образовалась черная лужа, и Чуньшань-цзюнь явно успокоился. Он спал непробудным сном. Когда Ся Цзи схватил его левой рукой, он бросился в серый противогаз.

В это время Ся Цзи снова повернул голову и увидел, что черный бассейн затих, и не было ни малейшей попытки броситься вверх, а как будто корни остались на земле.

Бай Су сказал: "У меня плохое предчувствие".

Чуньшань-кун: "Сначала уходи отсюда".

Пока двое говорили это, Ся Чжи махнул пальцем, и уже "тащил семью", таща за собой кучу людей, и улетел в крайний конец.

Не успел он завершить это действие, как на земле появились черные руки, похожие на водяные сорняки, извивающиеся и раскачивающиеся, длиной до тысячи футов, огромная ладонь превратилась в волшебную руку, которая была почти в ста футах от него, и схватила его в направлении серого шара.

Сердце Ся Цзи дернулось, в сером шаре появилось отверстие, и, обдав толпу светом, из раскрывшегося рта вырвался нож длиной в тысячу футов, покрытый пламенем черного императора.

Тысячфутовый нож разлетелся вдребезги и превратился в нож.

Небо ножей.

Но меч и волшебная рука переплелись, подобно силе двух разных параллельных миров, накладываясь друг на друга, проходя мимо друг друга, но никогда не касаясь друг друга, черная рука не имела никаких препятствий, и продолжала хватать Ся Цзи.

Ся Цзи поддерживал бесфазную магическую маску правой рукой, а левой давил.

Огромное давление превратилось в существенный отпечаток руки, чтобы подавить небо и ударить по черной руке, но на этот раз черная рука вообще не пострадала, а Ся Цзи так и не атаковал цель.

Три черные руки появились с трех разных направлений, схватившись чрезвычайно быстро.

Бай Су, Нонг Сяо и Чунь Шань Цзюнь также изо всех сил старались напрямую использовать карму.

Некоторое время за Бай Су плыла группа "белых шаров" диаметром более трех метров.

Нонг Сяо - "черный шар" более одного метра.

Господин Чуньшань на самом деле был "черным шаром" диаметром около шести метров.

В одно мгновение белый шар создал второй слой защиты в сером безфазном покрове.

Черный шар ударил по черной руке, которая была поймана.

В то же время эти три человека, словно утопающие, отчаянно подгоняли друг друга, заставляя "сообщество четырех человек" отступать быстрее.

Черный шар был похож на пузырь, и он разбился, когда попал в черную руку.

А скорость Ся Цзи чрезвычайно высока, направление его атаки - не три черные руки, а корень трех черных рук - черный бассейн, окрашенный черной пленкой.

Поскольку атака происходит не в одном измерении, он не может пробить черную мембрану, но может пробить "тело", где черная мембрана существует в пространстве.

На расстоянии тысячи футов появились три толстых и мощных горных безлезвийных ножа и врезались в таинственный черный бассейн, который струился, как бездонный магический пик.

бум!!!

бум!!!

бум!!!

Три странных громких звука были похожи на звон разбитых колоколов, пронизывающий ветер и рев, как три крика, разрывающих ночь, заставляя жителей города Шуй'ан трепетать.

Но после трех звуков все снова стало спокойно.

А три черных бассейна улетели далеко-далеко.

Черная рука, протянутая Блэпцупом, также растягивалась и скручивалась, все труднее и труднее было поймать черный шар "сообщества четырех".

Достигнув определенного предела, черная рука вылетела вместе с Блэпцупом и была утащена.

И только воспользовавшись этим усилием, Ся Цзи и четверо других уже улетели от дома Дая.

в это время

во дворе семьи Дай также царил паника, но даже обычно сильные воины не осмеливались шпионить за этой битвой, боясь быть вовлеченными в нее, и опасаясь, что не смогут выдержать эту невероятную битву.

За исключением одного человека.

Дай Мэн стояла в древнем дворе и смотрела вдаль.

Кожа всего ее тела была "активирована" и начала излучать странный черный свет, как будто образуя черную пленку.

После того как все четверо вылетели из города Шуй'ан, они летели одну ночь и не отдыхали до рассвета следующего дня.

"Милость Вашего Величества, Чуньшань Цзюнь должен запомнить это в своем сердце".

"Благодарю вас, мой господин". Фея Нонсяо, которая раньше была высокомерной и властной, теперь стала намного лучше.

Она выбралась из одеяла и спокойно оделась, но когда вспомнила, что на нее смотрели свысока, в душе стало как-то странно.

Бай Су стала еще красивее. Глядя на стоящего перед ней принца, она уже поняла, что перед

ней тайная пара учителя. В это время, видя принца таким сильным, ее айсберг давно растаял, и она уже понимает, что принц - мужчина. Чудо.

Это неизмеримое и непредсказуемое чудо.

Он может делать то, что другие не могут.

У него были некоторые магические способности, и хотя он не освободил Девять Стадий Пурпурного Особняка за секунду, на самом деле он заставил ударивший его черный бассейн отскочить всего на фут.

Затем принц одним взмахом руки отлетел от Блэкпула. Какой же мощной должна быть эта сила!

Бай Су посмотрел на него и спросил: "Ци Юй, что нам теперь делать?".

Неосознанно подростки этих одиннадцати ступеней стали основой костяка.

Ся Цзидао: "Если ты правильно прочитал, то эта тварь только что должна быть демоном-разбойником.

Цзе Яо должен следовать за возможностью, когда он рождается. Вопрос в том, где сейчас находится возможность для вознесения?

Возможно, причина, по которой эта черная пленка не может быть разрушена, кроется в новом царстве.

Вы трое должны быстро вернуться в Ваньцзянцзун, четко объяснить ситуацию здесь и в секте, а затем исследовать место, где исчез монах. Отметьте его на карте и протяните на пятьсот миль, но не приближайтесь к нему напрямую.

После этого, используя награды и наказания вместо методов принуждения, воинов, которые никогда не прорывались через смертную жизнь, и ниже одиннадцатого царства тщательно исследуют, и если они будут найдены, то обсудят последующие действия". "

Бай Су сказал: "Хорошо, а что насчет тебя?"

Ся Цзи сказала: "У меня есть свои заботы. Продолжай".

Бай Су только почувствовал, что между словами молодого человека была невыразимая сила, и это была недосказанность, как будто люди не могли отказаться.

Фея Нонг Сяо постукивала пальцами друг о друга, она подошла к Ся Цзи и сказала: "Его Королевское Высочество, я ошиблась.

Мне не следовало спешить к вам в тот день, а также использовать такое отношение к смертному королевству.

Перед смертью мой дед оставил последнее желание, сказав, что в будущем Секта Десяти Тысяч Мечей не должна притеснять царство смертных. Он также должен создать дождё, отобрать тех, у кого хороший характер и пройти таинственный метод, а затем отобрать тех, у кого хорошие способности, чтобы окружить огонь для практики и войти в горы и реки.

"Продолжай".

"О"

Бай Су потянул Фею Сяо Сяо и попрощался с Цзюнь Чуньшанем. Перед уходом он дал ему золотой простой жетон Секты Десяти Тысяч Мечей. С этим жетоном Ся Цзи мог беспрепятственно входить и выходить из Секты Десяти Тысяч Мечей.

После этого три колеса меча улетели прочь отсюда.

Ся Цзи в это время смотрел на золотисто-красное рассветное небо.

Утреннее солнце - как новая кровь.

Повесило конец дня.

Окрасило мир.

Большая рыба ест маленькую рыбу, маленькая рыба ест сушеных креветок, а сушеные креветки тоже что-то едят.

В этом мире все сильны и все слабы.

Каждый должен противостоять более сильному и более слабому.

Ты задираешь, и тебя задирают.

И мир, и секта, и небо, и земля - все это мир великих противоречий, где слабые и сильные едят сильных. Звезды тоже есть легкие и тяжелые, и тяжелые захватывают более важных.

Однако есть радиус, правила, награды и наказания;

Слабые способны постоянно самосовершенствоваться, не использовать презрение, не высмеивать слабых, стремящихся стать сильными, и не поддаваться слабым, которые терпят неудачу;

Сильные могут смело покорять новые вершины, не подавляют, не демонстрируют превосходство и бесчеловечность;

Тот, кто пришел первым, может стать учителем для тех, кто пришел позже, а не переходить реку и ломать мост, самодовольствуясь;

Все, как дракон, не завидуют друг другу, чтобы он мог процветать вечно.

Конечно

Испокон веков, почему происходит такая сцена? Есть ли такая сцена?

Ся Цзи тихо вздохнула.

Вздохнул так, что мир не может последовать за его сердцем, но сердце его светло и достойно самого себя.

Он прошел весь путь по дороге и в сумерках добрался до подножия горы.

На горе, кажется, стоит храм, и благовония расцветают.

Храм построен на горе, на втором этаже девять ступеней, а первая ступень на пять шагов вперед. Он похож на приседающего дракона, поднимающегося вверх, высотой более тысячи метров, прыгающего вниз и уходящего на неизвестное расстояние.

Ся Цзи поднялась по лестнице и встретила множество людей, мужчин и женщин, молодых и старых, могущественных купцов, мастеров боевых искусств и талантливых женщин. Некоторые только что поднялись на гору, а некоторые уже спускались.

Он шел некоторое время и вдруг обнаружил, что на обочине дороги стоит лоточник.

Присмотревшись, он обнаружил, что в лавке сидят несколько черных кошек и белых котов в плащах. Он с любопытством подошел и спросил: "Почему вы продаете эту одежду?".

Продавцом оказался молодой человек. Увидев наряженного Ся Цзи, он догадался, что это ребенок из богатой семьи с большими расходами, поэтому он улыбнулся и представил его: "Сын боится, что первым вернется в Конфуцианский храм?"

"Храм Учителя?" Ся Цзи был ошеломлен.

Молодой бизнесмен становился все более и более убежденным, и он улыбнулся: "Тогда я должен сказать для сына: не смотри на плащ черной кошки и белого кота. Фасон странный и непривлекательный, но это действительно хозяин и он". Одежда, которую когда-то носила госпожа, была исторически элегантно и истинной.

Те, кто приходит сюда поклониться мастеру, покупают по одной, если встречаются пару. Говорят, что ношение плаща этой пары для возжигания благовоний и поклонения будет более эффективным. "

Ся Цзи остался на месте, он в оцепенении уставился на плащ черного и белого котов, а когда закрыл глаза, перед ним пронеслись воспоминания и улыбки тысячелетней давности.

Красная пыль глубока, белые волосы тяжелы, судьбу трудно нарушить, а неверная дорога встречается редко.

"Сын мой, не хочешь ли ты купить две? Это тончайший белый хлопок внутри. Это только на зиму. Когда пойдет сильный снег, ты сможешь надеть его, чтобы согреться". Кусок серебра стоит всего три таэля серебра, а комплект стоит всего пять таэлей".

Ся Чжи потрогал свои руки, у него действительно не было привычки носить с собой деньги.

И цвет лица молодого бизнесмена тоже стал странным, но он не вдохнул никакого аромата, просто отвел глаза в сторону и перестал смотреть на него.

Ся Чжи улыбнулся и ушел. Вскоре после этого сзади него внезапно раздался женский голос.

"Босс, мне нужен плащ".

Ся Цзи слегка наклонил голову и увидел, как пара бросилась в магазин и стала покупать плащи с черными и белыми кошками.

Он смотрел, как эти двое надевают плащи, его мысли улетучились.

Вдруг она летит к теплу и цветущим цветам, и все время летит к холодной зиме, весна, лето, осень и зима, страшные предзнаменования катастрофы, все они отпечатались в виде эльфовидной фигуры, которая может научиться говорить с птицами и учиться у мелких животных. Вокальный добрый дух, она внезапно появилась, и не смогла остановить ее, идущую к смертной судьбе, и привлекла ее тысячелетние мысли.

Лу Чань сказал, что она будет появляться раз в пятьсот лет, потому что она - ее собственный плод, воля по меньшей мере трех существований, и ей суждено прийти к ней.

Он вдруг вспомнил о двух черных тнях, которые видел в огненном разбое. Черная тень смотрела на него издали, не как огненный демон, а просто взглянула на себя, и черная тень сгорела.

Неужели

Эта тень на самом деле Мяо Мяо?

Она ждала пятьсот лет и просто взглянула на себя?

Сердце Ся Цзи колебалось, и только этот "фрукт" в этом мире мог заставить ее сердце двигаться.

Он дошел до конца ступеней и увидел мастера в святилище мастера.

Это был он.

Нефритовая статуя мастера купается в фейерверках.

Это образ человеческого учения кармических верований, поэтому он может процветать тысячи лет, не уничтожаясь в длинной реке времени.

Это также благодаря Ся Цзи, который в самом начале проповедовал миру, и свиток Десяти Тысяч Дхарм имел далеко идущее влияние. Это также благодаря его образу, который никогда не пересекался с Черным Императором, и это также благодаря его "мертвости".

Три вышеперечисленных условия являются обязательными.

Он смотрел издали.

Могущественная карма конденсируется снаружи, но, похоже, из-за разрыва она не может войти в тело.

Ся Цзи знал, что это была нерушимая сфера сверхъестественной силы, поэтому он не мог вынести свою карму благовоний.

далеко.

Летающий скорпион прорвал воздух, и в воздухе появились черные драконы, тянущие повозки, пылящие и дуящие, разгоняющие струящиеся облака, и вертикальная дорога была всего в нескольких милях от них.

На вершине махины, раскинув ноги, сидел грузный мужчина в золотом халате, левая и правая нога у него были потрясающей красоты.

Левая - кокетливая, правая - чистая.

Он держал их обеих в своих объятиях и позволял этому мужчине наслаждаться ими беззастенчиво.

Этот мужчина наслаждался не только прекрасным телом, но и личностью этих двух женщин.

Чистая женщина справа - это царица, которая осталась в стране. Неправильно говорить, что она царица, потому что император рано умер, она женщина за занавесом и слушает о политике.

Но такой женщиной, которая выше брэнного мира, он может играть по своему усмотрению.

Гламурная женщина слева - его младший шурин. Он давно мечтал об этой женщине, просто играя со своим неумелым братом по своему желанию, и ввел эту женщину в комнату.

Он поднимался с самого низа шаг за шагом, имея неограниченные возможности.

Теперь, когда он находится на вершине секты, он может естественным образом наслаждаться миром, делать то, что он хочет, заниматься тем, чем он хочет, пить самое крепкое вино и наслаждаться самой красивой женщиной.

Пребывание в стране находится на западе Северного материка, еще дальше к западу от Ци и далеко от востока. Секта над страной никогда не придет сюда в будний день.

Человек в золотом халате, сидящий на королеве страны пребывания, очевидно, не рапторы, а река, те, кто приходят, нехорошие, те, кто хорошие, не приходят.

Человек в золотом халате спросил "Как далеко находится храм Конфуция в Шэньцзюэшане?".

Подлетев, ученик секты, управляющий летающим мечом, поспешно сказал: "Боже, это близко".

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2115705>