

Глава 197, 196. Высший порядок (второй по счету)

В воздухе тело Дхармы Золотого Будды исчезло. Ся Чжи схватил ладонь и убрал алебарду темного неба. В это время температура пламени была уже очень высокой, и даже воинам **** грозила опасность в любой момент сгореть в жидкость.

Переведя взгляд, он увидел, что холодный черный нож не подает никаких признаков плавления. Оружие, носимое подозреваемым "предком семьи Ву", могло быть не того же класса, что и "Красная Гортензия" Су Тяня?

Такие вещи часто оставляют след владельца, а владелец бессмертен. Эта вещь больше не узнает хозяина. Он быстро поднял руку и втянул таинственный черный нож в хранилище.

В конце концов, пусть сначала уйдет, это же трофей.

Однако пламя вспыхнуло слишком быстро.

Он успел сделать только два движения.

Неподалеку раздался звук "чи-чи-чи".

Горящая лампа не выдержала высокой температуры. Латунь на краю лампы свернулась в ****, как снег и суп, а металлические капли упали в шарики.

Но в этот момент свет погас, и лампа исчезла.

Под такой высокой температурой магический артефакт был напрямую разрушен.

Перед тем как свет погас, Ся Цзи смутно увидел жуткую фигуру, одетую в желтое пламя.

Фигура шла в огненном тумане, без тела, и нигде ее не было.

Огненный туман сверхвысокой температуры мгновенно окутал его.

Логично, что при такой высокой температуре, кем бы он ни был, половина его кожи в это время будет сожжена.

Но Ся Чжи не стал этого делать,

Он поднял таинственный "Приказ о предотвращении пожара".

Этот "Приказ Пихуо" был сделан им с помощью неизвестных деревьев на вершине горы в течение минуты, чтобы вырезать прошлой ночью. Наконец, он написал "Пихуо" двумя заметными шрифтами киноварью. Это можно назвать четкой функцией.

Ся Цзи ухватился за "приказ об уничтожении огня" и, оберегая жетон от ожогов, повернулся и зашагал прочь.

Он был уже в сотне метров от него в клубящемся пламени.

Но в этот момент прямо за ним взорвался огненный шар, туманный и невидимый.

Ся Цзи коснулся своих зрачков, и только почувствовал, что перед его глазами было очень

много вещей, а Цзэн все еще давал ему способность "освещать иллюзию". В этот момент он повернул голову и увидел, что фигура Хуан Яня постоянно взрывается. И продолжая аннигилировать, следуя за ним, вспыхнула.

"Ты можешь говорить человеческими словами?"

спросил Ся Цзи.

Фигура Хуан Яня не ответила.

Думаю, нет.

Оба бегут и преследуют.

А за фигурой Хуан Яня зеленые горы и зеленые воды всех иллюзий постепенно открывали истинное лицо выжженной земли.

Фигура Хуан Яня, вероятно, не видела никого, кто был бы сожжен им, и ему нечего было делать, поэтому он продолжал гнаться за ним. Казалось, он хотел догнать Ся Цзи и спросил "Почему?".

в это время.

Ся Сяосу уже бежала в горы.

Она увидела фигуру, сидящую в темноте.

В голове вспыхнула интуиция.

Это главное тело темной тени, сражающейся со своим братом,

Теперь, когда душа субъекта вышла из тела, если его взорвать, это повредит и тени.

Как только мысль Ся Сяосу достигла ее сознания, она захотела, чтобы все прошло гладко, иначе ей будет крайне некомфортно. Боевой инстинкт призывал ее перестать наблюдать, не говорить глупостей и не искушать, и она просто подняла руку и нанесла сильный удар.

Отпечатки ладоней воздушного гиганта прижались к земле,

Но на расстоянии одного фута от фигуры он ударился о невидимый газовый щит, который, очевидно, был магическим оружием.

Ся Сяосу отреагировала чрезвычайно быстро и снова шлепнулась на землю.

Сила силы передалась прямо из-под земли.

В результате она ударилась обо что-то и была заблокирована снаружи, не в силах нанести урон фигуре в центре.

Ся Сяосу выстрелила еще и еще раз, и под мощными отпечатками воздушных рук вдалеке появился воздушный щит.

В лунном свете,

Это вовсе не противогаз,

Это была золотая гуманоидная статуя, сидящая со скрещенными ногами и высотой около пяти футов.

Золотое изображение было торжественным и величественным, закрыв глаза и склонив голову, дугой раскинув руки, защищало фигуру, сопротивляясь всем атакам на периферии.

Сколько бы воздушных отпечатков рук ни пролетало мимо, золотая статуя могла быть заблокирована один за другим, что, очевидно, было очень сильным защитным магическим оружием.

Черная тень не пропускала воду. Прежде чем первобытный дух вышел из своего тела, он не только позволил двум одиннадцатым царствам наблюдать и охранять главный путь в гору, но и установил такое защитное магическое оружие. Только после этого первобытный дух покинул его и отправился за тысячи миль, чтобы убить.

Такая тактика действительно леденящая душу, и это совсем не человеческие методы.

Ся Сяосу спокойно смотрела на золотую статую.

Некоторое время,

Вдруг она щелкнула пальцем, и с кончиков пальцев белого нефрита слетела капля золотой крови.

Она упала на золотую статую.

Золотая кровь медленно проникла внутрь и исчезла в воздухе.

Внезапно произошло нечто невероятное,

Золотая статуя на некоторое время уменьшилась и превратилась в золотую статую размером с ладонь. Взмахнув левой рукой Ся Сяосу, она вошла в хранилище в ее рукаве.

Сразу же после этого Ся Сяосу подавила правой рукой, раздавив фигурку до состояния взрыва.

Что! !

Чувство боли пронеслось по душе.

Летающий призрак только почувствовал, что первобытный дух испытывает боль от того, что его отдирают.

Насильственный отрыв от "области Джедая, где он прилип к основному пространству", уже был травмирован, и теперь он был тяжело ранен во второй раз, что едва не привело к его смерти.

Он является родоначальником семьи Ву.

Это был первый раз, когда он вышел из горы после выздоровления.

Тогда его черный меч исчез, и теперь тело, вышедшее из горы, исчезло, а золотая статуя, защищавшая тело, точно исчезла.

Если золотое изображение находится там, с телом ничего не случится.

Но золотая статуя - самое мощное в мире защитное оружие. Хотя она составляет всего одну двенадцатую часть, этого достаточно, чтобы предотвратить почти все нападения. Как может защита потерпеть неудачу?

если только

Девушка, которая "засосала" его первый порез, внезапно возникла в его сознании.

Это сила великого императора в древние времена.

Не может быть.

Пока он размышлял об этом, предок семьи Ву уже воспарил на вершину горы. Со смертью тела он почувствовал, что душа становится все холоднее и холоднее. Если связь с этим миром обрывалась, то другая сила из неизвестного места высасывала его. Будь на его месте кто-то другой, его бы засосало. Но для предков семьи Ву такой уровень всасывания - это морось. Если это не займет много времени, его действительно может засосать.

Он наклонился и стал наблюдать.

Я видел вход глубже, один из двух младших, которых я устроил, был мертв, а другой грыз шею другого человека, высасывая его кровь и используя "метод трупного каннибала" для восстановления силы.

Эти двое, казалось, сломали свои меридианные скелеты, а затем они сражались друг с другом перед смертью.

Предки семьи Ву не возражали.

Он снова полетел вперед и подлетел к тому месту, где находилось его тело, и увидел в центре лужу крови и грязи от тяжелых отпечатков рук.

Он не мог не потерять дар речи.

В то же время он уже в полной мере ощутил злобу древнего императора.

Некоторое время он летал вокруг, пытаясь найти подходящее тело.

Но это совсем не так просто.

Если он попадет в неподходящее тело и станет единым целым с его кровью и душой, это станет для него кошмаром.

Тело является для него важным "креплением". Чем сильнее тело, тем дольше он может летать в пустоте, тем дальше он может улететь и тем сильнее его сила.

Хотя сам он почти никогда не использует свое тело для атаки.

Поэтому он очень дорожит своим телом.

Долго искал

Он беспомощно отлетел назад.

Проблема упростилась.

Для него оставалось только два тела.

Это Ву Цзюэ и мальчик из семьи Су. Этот мальчик тоже очень подходит, потому что он вырос в семье Ву и получил приключения джедая.

Хотя тел два, одно из них мертво, а у другого сломаны кости и меридианы. Если хочешь восстановиться, неизвестно, сколько времени на это уйдет.

Но для него нет пути, потому что это единственный выбор.

Он внимательно посмотрел на него.

Су Юй потягивал кровь У Цзюэ.

Увидев, что двойные зрачки У Цзюэ широко раскрылись и уставились на него, Су Юй не удержался и рассмеялся:

Кто заставил тебя тратить столько энергии, чтобы переползти?

Думаешь, если я обычно кричу "Брат Ву Брат Ву", это значит, что ты лучше меня?

смешно.

Ах

Пережив несколько схваток на жизнь и смерть, он все еще может улыбаться.

"Кхм"

Он внезапно поперхнулся, и все его тело приобрело ненормальный цвет, смешанный с синяками, покраснело и стало бледно-белым.

Когда он кашлял, все его тело было похоже на неравномерно надутую кожу, постоянно тряслось, сопровождаемое выпуклостью костных отростков, очень странно.

Он пытался думать о той женщине, чтобы у него был стимул жить.

Под лунным светом, мощная красавица из белого нефрита.

"Маленькое тело, холодный цвет лица, божественные глаза.

Красавица, я должен пожалеть тебя. "

Он уже думал об этом. В это время он, вероятно, найдет место, где будет жить в уединении десятилетиями, а когда оно полностью пополнится, он снова выйдет в свет.

Думая об этом, желание в его сердце сжигало силу жизни.

Су Юй извивалась всем телом, ее лицо прижалось к шее У Цзюэ, нос и рот погрузились в еще теплую кровь.

Жить дальше

Должен жить

Жить дальше

Я не могу умереть.

крикнул он из глубины души.

Увидев сильного, не захочешь жить как муравей. Неважно, насколько уродлив и зол человек, если ты можешь стать сильным, этого достаточно.

Живите!

Стань сильнее!

Су Юй улыбнулась, но сердце ее гулко забилося.

затем

Внезапно его глаза расширились, все тело дернулось, и он издал жалкий вой, который был крайне нежелательным и не похожим на человеческий голос.

долгое время,

Открой глаза снова,

Это была пара мертвых глаз, застывших в веках.

Спустя полмесяца.

В дворцовом гареме.

Ся Цзи и Ся Сяосу сидели у озера Хуацин, а остальные пять принцев и восемь принцесс занимались культивированием в тайной комнате.

На этот раз,

ограбление четверых было весьма эффективным. Пространственное кольцо четырех принцесс и трех принцев было вскрыто Ся Сяосу с помощью грубой силы и тайных методов. Среди них был огонь, ограбленный семьей Ву:

Всего четыре.

Все они имеют слабый голубой огонь.

Кроме того, в кольце оказалось довольно много маленьких магических предметов, пилюль и сокровищ.

Ся Чжи пролистал их, но не нашел ничего, что его заинтересовало. Три кольца были разделены остальными тремя.

В это время Ся Ци и Ся Цинсюань использовали магический огонь, чтобы пробудить свою

кровь.

Однако,

"Пробудить кровь" и "прорваться через одиннадцать царств" - это два понятия. Первое требует магического огня, а второе - "использования магического огня на основе совершенства сущности, энергии и глубокого искусства".

У озера,

Начало лета,

Дождь из сливы выпал, но не разбавил дым.

Ся Цзи и Сяо Су находятся в павильоне, а дождь бьет по белым цветам на озере, и слышны все звуки ветра и дождя.

Сяо Су поставила золотую статуэтку на стол и смотрит.

"Я вдруг капнул кровью, она вдруг взбунтовалась, и тогда фигурка потеряла свою защиту и обнажилась перед моими глазами, и была застрелена мной".

Ся Цзи тоже посмотрел на него.

Золотая статуя была торжественна, одета в тяжелые доспехи и сидела, скрестив ноги. Хотя ее глаза были закрыты, от нее исходила странная убийственная аура, исходящая от явно мертвой статуи.

Когда я надавил на нее рукой, возникло ощущение некой "мягкости", как будто это был не металл, а человеческая кожа.

Но если вы захотите разрушить эту золотую статую, вы обнаружите, что "кожа" - почти самое твердое вещество в мире, и как бы вы это ни сделали, невозможно оставить на ней след.

Ся Цзи не мог догадаться, что эта вещь, вероятно, связана с шансом Сяо Су, или что Сяо Су уже приобрела много знаний, которых у нее не должно быть.

Он достал полученный черный нож.

Черный меч, казалось, стал обычным железом, за исключением того, что постоянно ломался, но ему также не хватало других характеристик.

Он убрал его по своему желанию.

ночь.

Дождь бьет по глазурованной черепице и падает с карниза на занавески.

Воздух казался чрезвычайно тихим.

На оконной пленке тускло вырисовывалась фигура. Фигура сидела за письменным столом и спокойно смотрела на него, перелистывая книгу.

Была уже полночь, а фигура все еще не собиралась отдыхать.

Внезапно подул порыв ветра.

Скрип

Ворота дворца были настежь распахнуты.

Свечи на фонарях в доме мгновенно погасли~ Человек с сайта www.wuxiax.com - это Ся Цзи,

Он читал древнюю книгу, найденную в павильоне Чжэньву на острове Аббата.

В это время свет погас, и он перестал зажигать его, но поднял руку и осторожно помахал ею.

Подул мягкий ветер и закрыл за собой дверь.

Он открыл рот и сказал: "Пришел ко мне так поздно?"

Голос сладко произнес.

"Ты позволил предкам семьи Ву так много съесть".

"Су Тянь".

Голос Ся Чжи только упал. В темноте он почувствовал только запах лука и сел на свой стол. Запах лука пах женским ароматом, как странно это было.

Су Тянь сидела на столе, сложив ноги, и с улыбкой сказала: "Моя мама попросила меня съесть тысячу тарелок жареной говядины с луком, и я заплакала".

Ся Цзи удивилась: "Как она посмела позволить тебе это съесть?"

Су Тянь: "Я сказал, что на самом деле я был ее невесткой. Я также была ученицей предка семьи Су. Затем сказала ей, что предок простил ее.

Кажется, она догадалась, что между нами есть какие-то отношения, но я не ожидала, что они будут такими. Я была шокирована, поэтому решила, что ты будешь прислуживать мне каждый день и готовить для меня".

Ся Чжи немного подумала и сказала: "Я организую другого человека, который отправится на Четвертое Небо вашей семьи Су, хорошо?"

Су Тянь сказал: "Ты открыл рот, почему ты не можешь?"

Ся Цзи сказал: "Пришлите маленькую лисичку. Моя мать привыкла к ее компании".

Он решил послать Ху Сяньэр, чтобы он мог в любое время дистанционно управлять динамикой, и в то же время блюда матери могли быть съедены.

Су Тянь просто сказал: "Хорошо".

Затем она приняла серьезный вид и вернулась к наставлениям: "Ся Цзи, тебе пора идти.

Твой вес и уровень угрозы поднялись на очень высокий уровень.

Иллюзия, которую я создала, подавляя тебя раньше, больше не поможет.

Предки семьи Ву вместе с несколькими другими семьями уже пригласили Верховный Орден и отправились в Верховный Зал. Верховный Зал занимается искоренением аномальных сил. Они также защищают потомков аристократических семей.

Верховный Зал отличается от аристократической семьи. Аристократическая семья манипулирует миром, а Верховный дворец защищает аристократическую семью. Если Инь Цзюнь собирается стать королем подземного мира, то Верховный дворец - это **** подземного мира. "

Видя спокойное выражение лица Ся Цзи,

Су Тянь снова сказал: "Сила Верховного дворца находится в тройке лидеров, и в отличие от предков семьи Ву, предки семьи Ву становятся сильнее по мере продвижения, он силен в любое время и в любом месте.

Если ты не уйдешь, то будет только два результата. Первый - смерть, а второй - разоблачение личности Черного Императора. "

Ся Чжи спросил: "Где Сяосу?".

Су Тянь сказал: "Там же.

" ♠ PS: Я толкнула книгу друга "Итак, я изгнанный бессмертный", новое название старого автора, это жанр, где главный герой очень красив, но у автора все равно есть предыстория.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2115046>